

اے۔ بی۔ سی (آؤٹ بیورو آف سرکولیشن) کی مصدقہ اشاعت

لہ دعوت الحق

قرآن و سنت کی تعلیمات کا علمبردار

نمونہ نمبر رہائش : ۲

نمونہ نمبر دارالعلوم : ۴

ماہنامہ الحق اکوڑہ خٹک

جمادی الثانی ۱۴۰۴ھ

مارچ ۱۹۸۴ء

مدیر : سمیع الحق

جلد نمبر : ۱۹

شمارہ نمبر : ۶

اشتمالیہ

۲	سمیع الحق	نقش آغاز
۵	سمیع الحق	امام مالک اور ان کی مؤطا
۲۵	مولانا محمد شہاب الدین ندوی - انڈیا	عورت اور آزادانہ سیر و سیاحت
۳۵	ڈاکٹر عبد اللہ محمد العریب	کی جناب خمینی سنیوں کے بھی قائد ہیں ؟
۳۸	ڈاکٹر عبد الکریم زیدان بغداد / استاد تاج الدین ہری	اسلام کی چند جامع تشریحات
۴۶	جناب خسرو می صاحب - کراچی	تحریک خلافت کی دو مقبول نظمیں اور ان کے شاعر
۵۱	مولانا عبد القیوم حقانی	(اماں پولیس محمد علی کی)
۶۰	مولانا حفیظ الرحمان	نصاب مدارس عربیہ کی تشکیل جدید کا مسئلہ
۶۲	قارئین	مولانا عبد الحنان بلیانی
		افکار و اخبار

بدل اشتراک

۳۵/- روپے

پاکستان میں سالانہ

۳/۵۰ روپے

فی پرچہ

۴ پونڈ

بیرون ملک سالانہ عام ڈاک

۷ پونڈ

ہوائی ڈاک

سمیع الحق استاد دارالعلوم حقانیہ نے منظور عام پریس لٹریچر سے چھپوا کر دفتر الحق دارالعلوم حقانیہ اکوڑہ خٹک سے شائع کیا۔

نقش آغاز

موجودہ حکومت اسلامی نظام کے نفاذ کے اعلانات اور دعووں پر شد و مد سے زور دے رہی ہے مگر نفاذ اسلام کی جانب پیش رفت کی جو رفتار ہے وہ نہ صرف غیروں بلکہ اپنوں کی نظر میں بھی نہایت مایوس کن ہوتی جا رہی ہے اور یہ حقیقت ہے کہ نفاذ اسلام اور اسلامی قوانین کے سلسلہ میں جو طریق کار اختیار کیا جاتا ہے اور جس کے نتیجہ میں ہر قدم پر جو رکاوٹیں سامنے آتی رہتی ہیں انہیں دیکھ کر کبھی کبھی ہم سب یہ سوچنے پر اپنے آپ کو مجبور پاتے ہیں کہ کیا یہ سب کچھ جان بوجھ کر تو نہیں کیا جا رہا کہ سیدھا مختصر اور صاف راستہ چھوڑ کر پُر پیچ اور خمدار راستوں اور رکاوٹوں سے بھرپور بھول بھلیوں میں ڈال ڈال کر اصل مقصد تک جلد پہنچنے سے گریز ہو رہا ہے۔ اس صورتحال کی ایک واضح مثال دیت و قصاص سے متعلق مجوزہ مسودہ آرڈیننس کی شکل میں ہمارے سامنے ہے، حدود و تعزیرات کے نفاذ کے بعد انسانی جان اور جسم سے متعلق جرائم، قتل اور جروح کے قصاص دیت اور سزاؤں کے بارہ میں حکومت نے اسلامی نظریاتی کونسل کو اسلامی قوانین مرتب کرنے پر مامور کیا غالباً ۱۹۷۷ء سے اس پر کام شروع ہوا ملک کے مختلف مکاتب فکر کے علماء، وکلاء اور ماہرین قانون نے (جو کونسل میں شامل تھے) اسے مرتب کیا اور پھر رائے عامہ کے لئے مشہر بھی کیا گیا۔ ہزاروں تجاویز و تراجم اور مشوروں کے بعد اسے آخری شکل دی گئی پھر یہ مسودہ وزارت قانون سے ہوتے ہوئے وفاقی کونسل مجلس شوریٰ میں آیا، مجلس شوریٰ کے چیئرمین نے اسے شوریٰ کی اسلامائزیشن کمیٹی (جو مجلس شوریٰ کے پہلے اجلاس میں نفاذ اسلام کی رفتار کو تیز کر دینے سے متعلق تیسری قرارداد کے نتیجہ میں قائم ہوئی تھی) کے حوالہ کر دیا کہ وہ اس پر اپنی سفارشات پیش کرے۔ کئی ہفتے اس کمیٹی کے اجلاس ہوتے رہے، یہاں سے سفارشات گئیں تو پھر مسودہ وزارت مذہبی امور کی ایک خصوصی کمیٹی کے پاس بھیجا گیا۔ یہاں بھی کئی اجلاس اور میٹنگوں کے صبر آزما مراحل سے گزرتے ہوئے بالآخر یہ مسودہ دونوں کمیٹیوں کی سفارشات کے ساتھ مجلس شوریٰ کے ایجنڈا پر رکھ دیا گیا۔ تعویق و التواء کے ایسے ہر مرحلہ پر ناچیز نے فریضہ دینی سمجھ کر اپنے احتجاج کا اظہار کیا کوئی کان دھرتا یا نہیں مگر اپنا اختلاف یکا کر ڈال رہی لیتا بس اوقات ایوان کے کچھ دوست میرے اس طرز عمل کی تائید نہ کرتے اور اسے جذباتی اور غیر معقول قرار دیتے مگر میرا مقصد اول و آخر یہی رہا کہ جب ہم نفاذ اسلام کا اعلان کرتے نہیں تھکتے تو ہمیں اس سمت میں کئے جانے والے اقدامات، تعویق اور تاخیر و التواء کے نہ ختم ہونے والے چکر میں نہیں ڈالنے چاہئیں۔ یہ بھانت بھانت کی کمیٹیاں تو کسی اسلامی مسودہ کی رہی سہی شکل مسخ کر دینے کے لئے ہوتی ہیں، جبکہ طریق کار کا نام حکمت عملی تدریج

اور کیا کیا رکھ دیا جاتا ہے۔ مجلس شوریٰ کے پچھلے آٹھویں اجلاس میں یہ مسودہ سامنے آیا تو مجلس شوریٰ کے محترم چیئرمین نے پھر ایک اعلان دہرایا کہ مسودہ آرڈیننس دونوں کمیٹیوں کی سفارشات کے ساتھ مجلس شوریٰ کی ایک سلیکٹ کمیٹی کے سپرد کیا جائے تاکہ وہ ان میں ہم آہنگی پیدا کر سکے۔ احقر راقم الحروف نے اس دفعہ پھر اٹھ اٹھ کر اس پر شدید احتجاج کیا اور اصرار کرتا رہا کہ اب اصل مسودہ دونوں سفارشات کے ساتھ ایران کے سامنے رکھ دیا جائے مگر یہ آواز نقار خانے میں طوطی کی صدا ثابت ہوئی، مسودہ اجلاس میں زیر بحث نہ آسکا اور سلیکٹ کمیٹی جس کے چیئرمین ایک ایڈوکیٹ جناب چوہدری الطاف حسین صاحب نامزد کئے گئے تھے، اور جن کی افتاد طبع اور اسلامی قوانین کے سلسلہ میں خاص زاویہ نظر اور طرز عمل کا پورے ایران کو پچھلے ڈیڑھ دو سال میں قانون شفعہ قانون شہادت، قاضی کورٹ آرڈیننس وغیرہ کے دوران بخوبی اندازہ ہو چکا تھا۔ مگر یہاں تو وہی عہد میر کیا سادہ ہیں بیاہ ہوئے جس کے سبب — والی کیفیت تھی کمیٹی میں ایک اور محترم وکیل صاحب اور دو محترم خواتین شامل تھیں اور دوسہارے فاضل علماء کرام بھی شریک کئے گئے۔ آٹھویں اجلاس کے دوران کمیٹی کام مکمل نہ کر سکی اور دوبارہ وقت کی توسیع کر دی گئی۔ عالیہ نواں اجلاس جس کا بنیادی مقصد ہی دیت و قصاص کے مسودہ کو زیر بحث لا کر اسے آخری شکل میں پاس کرنا تھا۔ جب اس کمیٹی کا مسودہ سامنے آیا تو ایران کی اکثریت بالخصوص علماء کرام اور اسلامی دروہ کھنے والے ارکان کی حیرت کی انتہا نہ رہی کہ پچھلے سارے سفارشات اور اصل مسودہ کو یکسر نظر انداز کر کے کمیٹی کے نام پر اس کے چیئرمین نے ایک ایسی چیز ایران میں پیش کر دی ہے جو نہ صرف یہ کہ اسلامی قوانین و احکام سے ہم آہنگ نہیں بلکہ اس میں جگہ بہ جگہ اسلامی قوانین و احکام کے ناقابل عمل ہونے اس کے جابلانہ رسوم و رواج پر مبنی ہونے کے نادر اور بے جا تاثرات کا اظہار بھی تھا۔ دیت و قصاص سے متعلق ہر اہم فقہی اور اسلامی قانون از قسم عاقلہ، قسامۃ، دیت، قصاص کو امت کے ہاں متنازعہ اور مختلف بنانے کی سعی ناٹشکور کی گئی تھی، اور کہیں نہ کہیں سے اختلافی قول ڈھونڈ کر اجماعی مسائل کو اختلافی بنا کر سامنے رکھا گیا اور اس کے متبادل اپنے ہاں کے موردی تعزیرات ہند (جو اشتر بوانی قدوہم العجل) کی طرح دل و دماغ، علم و فکر میں رچ بس گئی ہیں، کی حسن و خوبی بیان کر کے انہیں برقرار رکھنے کی سفارش کی گئی تھی۔ یہ مسودہ ہرگز اس قابل نہیں تھا کہ اسلامی نظام کے دعووں پر مبنی ایک مجلس شوریٰ اسے زیر غور بھی لائے۔ چنانچہ ہم لوگوں نے شدید سے یہی موقف اختیار کیا اور اس کمیٹی کے سات میں سے تین فاضل ارکان مولانا قاضی عبداللطیف مولانا مفتی محمد حسین نعیمی اور بلوچستان کے آغا سید حسین ہزارہ صاحب نے اس امر پر شدید احتجاج کیا کہ رپورٹ میں ہم تینوں کی اختلافی آراء اور نوٹس کو یکسر نظر انداز کر کے چیئرمین کمیٹی نے من گھڑت خیالات کو ہم سب کے سر منڈھنے کی سعی کی ہے اس لئے یہ ہماری رپورٹ ہی نہیں فیصلہ بھی ہوا کہ اگر الطاف کمیٹی کی یہ رپورٹ زیر بحث لائی گئی تو ہم بحث سے تلخیت بائیکاٹ کریں گے۔ نتیجہ ایک تعطل اور بحران کی کیفیت جو ہمارے اس موقف کے

بعد لازمی تھی پیدا ہو گئی آخر یہی فیصلہ ہوا کہ تینوں ارکان اپنا اختلافی نوٹ آج رات تک لکھ کر پیش کر دیں جو اس رپورٹ کا ایک حصہ قرار پائے گا اور دونوں چیزیں ایوان کے سامنے رہیں گی۔ اس مرحلہ پر یہی مناسب ہوا کہ رپورٹ کے سارے اختلافی مقامات پر جامع رپورٹ لکھی جائے اور رپورٹ میں اٹھائے گئے نہایت نامناسب نکات کا شافی جواب تیار کیا جائے کہ باطل کے ساتھ حق بھی ریکارڈ پر آجائے۔ بحمد اللہ وقت کی تنگی کے باوجود رات بارہ بجے تک ایک مبسوط جامع اور اختلافی رپورٹ تیار کر دی گئی جس میں اٹھائے گئے ہر ہر مناسب غیر اسلامی بات کا موثر جواب موجود تھا یہ رپورٹ دوسرے دن ایوان میں چھپ کر پیش ہو گئی جو اخبارات میں بھی شائع ہوئی مگر اس کے بعد بھی ہم سب کا موقف یہی تھا کہ الطاف کمیٹی کی رپورٹ کیسر مسترد کر دی جائے اور ایسے غیر اسلامی مسودہ کو پیش کرنے کا حق نہ تو کسی سلیکٹ کمیٹی کو پہنچتا ہے نہ حکومت کو اس جسارت کی اجازت دی جاسکتی ہے۔ الحمد للہ کہ نہایت رد و کد، مذاکرات اور بحث و تحقیص کے بعد بالآخر خود صدر محترم کی مداخلت اور سلسلہ جنابی کے بعد اس موقف میں کامیابی ہوئی اور فیصلہ ہوا کہ یہ رپورٹ ایوان میں زیر بحث نہ آئے اور پچھلی تمام کمیٹیوں کے اصل مسودہ کے بارہ میں سفارشات کو سامنے رکھ کر ایک متفقہ مسودہ تیار کیا جائے اس مقصد کے لئے ایک خصوصی کمیٹی جناب راجہ ظفر الحق وزیر اطلاعات و مذہبی امور کی سرکردگی میں قائم کر دی گئی جو پچھلی تمام کمیٹیوں کے ارکان بشمول اسلامی نظریاتی کونسل کے چیئرمین پر مشتمل تھی اس کمیٹی کو تین دن کی مہلت دی گئی۔ اور ایک الگ ہال میں کمیٹی نے کام شروع کر دیا۔ اصل اسلامی مسودہ سے اختلاف رکھنے والے وکلاء بعض غیر مسلم ارکان اور خواتین بھی بڑی تعداد میں اس خصوصی کمیٹی میں شامل تھیں اور تاثر یہی دیا جا رہا تھا کہ اسلامی قوانین کے نفاذ کا کام اس دور میں ناممکن ہے مگر الحمد للہ کہ علماء اور دینی ورور رکھنے والے ارکان کے صبر و حوصلہ اور جناب چیئرمین راجہ ظفر الحق کے تدبیر فہم فراست اور معاملہ منہی کی وجہ سے رفتار کار میں تیزی آتی گئی اور بالآخر سات آٹھ دن کی میٹنگوں کے بعد جو مجموعی طور پر پچپن، ساٹھ گھنٹوں پر مشتمل تھیں دیت و قصاص کا مسودہ اصل اسلامی شکل میں تقریباً متفقہ یا غالب ارکان کمیٹی کی مفاہمت سے مکمل کر دیا گیا اور اسے اب مجلس شوریٰ کے اگلے اجلاس میں پیش کر دیا جائے گا۔

یہ ایک مختصر جائزہ تھا جو اسلامی قوانین کی راہ میں حائل رکاوٹوں کے ایک نمونہ کے طور پر قارئین کے سامنے رکھ دیا گیا ہے۔ اصولی طور پر ہمارا موقف اور رائے یہی ہے کہ اسلامی قوانین اگر نافذ کرنے ہیں تو اس کیلئے یہ طول طویل راستہ ہرگز ہمیں مقصد سے ہمکنار نہیں کر سکتا بلکہ اس کیلئے ایمان و یقین اور جرأتِ مومنانہ کی ضرورت ہے۔ اسلامی قوانین سے خوش نہ ہونے والے ہر طبقہ کو ساتھ ساتھ لیکر چلنے کی پالیسی سے افسوس کہ بہت وقت ضائع کر دیا گیا ہے۔ معلوم نہیں خدائے جبار و قہار کی دی گئی مہلت کب ختم ہو جائے اور اسلام کے نفاذ کے لینڈ بانگ دعوے کرنے والے کف افسوس ملتے ہی رہ جائیں۔ (ولا فخلها اللہ)

واللہ یقول الحق وهو یهدی السبیل۔

امام دارالہجرتہ - مالک بن انس اور انکی موطا مالک

مصنف ————— تصنیف ————— اور ————— راوی —————
استاد محترم مولانا سمیع الحق صاحب نے دورہ حدیث کی ایک اہم کتاب موطا امام مالک کے درس کے پہلے دو دن امام مالکؒ ان کی تصنیف اور راوی موطا امام یحییٰ مصمودی کی سوانح اور علمی حیثیت پر مفصل اور سیر حاصل روشنی ڈالی جسے بعد میں حق نے ٹیپ ریکارڈنگ عن قلمبند کرنے کی سعی کی۔ ایک عظیم امام مذہب کے حالات ویسے بھی عمومی افادیت کے حامل ہیں مگر ان دنوں جبکہ مدارس عربیہ کے طلبہ دورہ حدیث سالانہ امتحان وفاق المدارس کی تیاریوں میں مصروف ہیں اور تصنیف دورہ حدیث کے بارہ میں سوالات بھی آسکتے ہیں، خاص طور پر ایسے طلبہ کیلئے مضمین الحق کا ایک علمی تحفہ ثابت ہوگا۔

(شفیع اللہ - پشاوروی)

بسم اللہ الرحمن الرحیم - الحمد للہ رب العالمین والصلوٰۃ والسلام علی خاتم النبیین -
"وقوت الصلوٰۃ" حدیثنا یحییٰ بن یحییٰ قال اخبرنا مالک بن انس عن ابن شہاب ان عمرو بن عبد العزیز

اخبرنا الصلوٰۃ یوماً الخدیث الخ

اس کتاب کا نام موطا امام مالک ہے۔ یہاں چند امور "زیر غور" ہیں۔ ایک موطا یعنی کتاب کی وجہ تسمیہ اس کی خصوصیات اور محدثین کے ہاں اس کی قدر و منزلت اور اس کی تدوین و ترتیب کے متعلق بیان یہ گویا کتاب سے تعلق رکھتا ہے۔ دوسری بات مصنف (امام مالکؒ) کی مختصر سوانح اور ان کا مقام و مرتبہ۔ تیسری چیز پیش نظر ہونا کہ راوی حضرت یحییٰ بن یحییٰ مصمودیؒ اندلسی کے متعلق کچھ بیان ہوگا۔ گویا تین باتیں ہیں (۱) کتاب کے متعلق (۲) مصنف کتاب کے متعلق (۳) راوی کتاب کے متعلق۔ یہاں آغاز سند میں تم نے حدیثنا یحییٰ بن یحییٰ الخ پڑھ لیا تو یہ یحییٰ بن یحییٰ کون ہیں؟ وقت مختصر ہے لیکن مختصراً ایک دو اسباق میں۔ یہ چیزیں بیان ہوں گی جس کو ملحوظ رکھیں کیونکہ امتحان میں کبھی کتاب اور مصنف کے بارے میں پوچھا جاتا ہے مقصد یہ نہیں کہ ہم صرف ایسے مقامات پر محنت کریں اور اسے کسی طرح یاد کر کے پرچے میں منتقل کر دیں یہ وبا بڑی عام ہورہی ہے کہ صرف مشکل مقامات سن کر تحریر کریں۔ اور پھر کسی طرح پرچوں میں منتقل کریں۔

پہلے صرف یونیورسٹیوں اور کالجوں میں یہ واقعہ تھا کہ امتحان کے قریب راتوں کو جاگ کر جلد جلد کچھ ذہن نشین کر کے اور اسے کسی طرح ٹھونس کر صبح پرچوں میں منتقل کر دیا۔ پھر نہ فہم نہ یاد تو اس طرح کرنے سے علم حاصل نہیں ہوتا جیسے کوئی جانور جلدی جلدی ہڑپ کرتا جائے پھر اتنے تھے کر کے باہر پھینک دے تو ہمارے مدارس میں رفتہ رفتہ ایسی عادات عام ہورہی ہیں۔ اسباق میں حاضر نہیں ہوتے دو دو تین تین مہینے قبل ناغے شروع ہو جاتے ہیں۔ یہ افسوس کی بات ہے احادیث پڑھنے کا مطلب تو سماع ہے (یا شیخ کو سننا یا شیخ سے سننا) اور سند متصل کرنا ہے چودہ سو سال سے اسی لئے یہ سلسلہ جاری ہے۔ بہر حال امام مالکؒ ایک بڑے مذہب کے امام ہیں تو ویسے بھی ان کے حالات سے واقفیت اہل علم

کے لئے ضروری ہے۔

نام و نسب | الامام مالک بن انس بن مالک جلیل القدر تابعی ہیں۔ رومی عن عثمان وغیرہ صحاح ستہ کے رواقہ میں ہیں، ابن ابی عامر ابو عامر نے یمن سے مکر مدینہ میں سکونت اختیار فرمائی۔ محدثین میں علامہ ذہبی وغیرہ نے ان کی صحابہیت سے انکار کر دیا ہے۔ لیکن بعض کہتے ہیں کہ ابو عامر صحابی ہیں۔ شہداء الغزوات مع النبی صلی اللہ علیہ وسلم سووی بدر پر یہ ابو عامر امام مالک کے جد اعلیٰ (پر دادا) ہیں۔ اور خاندان میں سب سے پہلے آپ مشرف بہ اسلام ہوئے۔

ابن عمر بن الحارث ابن یحیمان ابن خثیل (غیر معروف قول میں خثیل بالجیم بھی آیا ہے لیکن وہ شاذ قول ہے) صبح ایک مشہور قبیلہ ہے۔ جو عرب بن قحطان کے شاخوں میں سے ایک۔

بن عمرو بن الحارث ذی الصبح شاخ ہے جو حمیر کے شاخوں میں سے ہے۔ اسی وجہ سے امام مالک کو اصبحی کہتے ہیں۔ یہ شجرہ نسب ہے۔

ولادت اور وفات | امام یا نفعی نے طبقات الفقہاء میں ۹۳ھ پیدائش لکھی ہے۔ مورخ ابن خلکان نے ۹۵ھ لکھی ہے۔ تیسرا قول ۹۰ھ کا بھی ہے۔ گویا تین اقوال ہیں۔ اور زیادہ راجح قول اول ہے۔ اور انتقال ربیع الاول ۱۷۹ھ میں فرمایا۔ اختلاف روایات کی وجہ سے چھپا سٹی۔ چولا سٹی اور نوا سٹی برس کی عمر میں مدینہ منورہ میں وفات پائی۔ اور جنت البقیع میں دفن ہوئے۔ آپ کی پیدائش اور وفات کی تاریخ ایک شاعر نے نظم میں جمع کی ہے۔

نحمدہ اکامام السالک

فخر الایۃ مالک

وفاتہ ۱۷۹ھ

مولدہ ۹۳ھ ھدی

طلب علم کی حرص | طلب علم کی بڑی حرص تھی۔ طالب علمی میں غربت کی حالت تھی۔ ظاہری سرمایہ کچھ نہ تھا۔ والد ماجد سے صرف ایک مکان رہ گیا تھا۔ اس لئے مکان کی چھت توڑ کر اس کی کڑیوں، کھڑکیوں اور شہتیروں کو فروخت کر کے کتابیں خریدیں اور طالب علمی کی ضروریات پوری کیں۔ ایسی حالت میں انہوں نے ذوق و شوق سے علم حاصل کیا۔ اور کیسے اکابر سے حاصل کیا؟

مشائخ و اساتذہ | ان کے اکثر مشائخ و اساتذہ مدینہ منورہ کے ہیں (کلہم مدنیون) کچھ غیر مدنی بھی ہیں۔ بہر حال امام مالک کے سب سے بڑے استاد امام القراء حضرت نافع بن عبد الرحمن مولیٰ بن عمر المتوفی ۱۱۷ھ تھے۔ امام مالک خود فرماتے ہیں کنت آتی نافعاً وانا غلام وحدث السن میں حضرت نافع کے پاس آیا کرتا تھا اور میں کم سن لڑکا تھا نو عمری میں حضرت نافع کا تلمذ اختیار کیا۔ درس کو آتا جاتا تھا ان کی وفات تک بارہ برس ان کے درس میں شریک رہا۔ اس وجہ سے محدثین کے ہاں یہ سنہری سند ہے مالک عن نافع عن ابن عمر عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم محدثین کی اصطلاح میں اس کو سلسلہ الذہب کہا جاتا ہے۔ سندوں میں یہ سنہری سلسلہ سند ہے۔ یعنی سونے کی زنجیر کی طرح بیش قیمت مختصر یہ کہ تعلیمی زندگی تمام مدینہ منورہ میں گزری۔ اس لئے کہ مدینہ منورہ علوم کا مرکز و دارالعلوم تھا دنیا کے گوشے گوشے سے اہل علم و فضل مدینہ منورہ آتے جاتے تھے۔ اس وجہ سے امام مالک نے طالب علمی میں سفر علم نہیں کیا۔ کیونکہ مدینہ طیبہ دنیا کا سب سے عظیم دارالعلوم تھا۔ اور جب گھر میں دارالعلوم ہو تو باہر جانے کی کیا حاجت ہے۔

تو امام مالک نے سارے علوم مدینہ منورہ میں حاصل کئے۔ کہا جاتا ہے کہ عن خمس و تسعين مشايخا کا بھندہ مدنیوں غیور السنۃ امام مالک نے جن شیوخ سے روایت کی ہے ان کی تعداد پچانوے ہے یہ سب اساتذہ مدنی ہیں۔ ان میں صرف چھ غیر مدنی ہیں۔ مگر یہ صرف موطا کے شیوخ کی تعداد ہے۔ ورنہ علامہ زر قافی نے نو سو (۹۰۰) سے بھی زائد تعداد بتائی ہے۔ لیکن زیادہ تر موطا کے شیوخ کی استقصا کی گئی ہے۔ اول ان کے حالات محفوظ ہوئیں۔ علامہ زر قافی نے لکھا ہے کہ امام مالک نے سترہ سال کی عمر میں مدینہ منورہ میں درس و تدریس کا آغاز کیا اور اللہ تعالیٰ کے فضل سے اس کم عمری میں اس مقام کو پہنچے کہ لوگوں نے استفادہ اور تعلیم حاصل کی۔ نو عمری میں ان کی ذہانت اور ظرفیت کا ہر طرف چرچا ہو گیا۔ مشکل سے مشکل مسائل پیش آتے تھے جو بڑے بڑے علماء اور مشائخ سے حل نہ ہو سکتے تو امام مالک اپنی ذہانت و حذاقت اور تبحر و تعقی سے اسے حل فرما دیتے۔ ان دنوں مدینہ منورہ میں ایک عجیب واقعہ پیش آیا۔ ایک نیک اور پاک دامن خاتون کا انتقال ہو گیا تو جب ایک غاسلہ غسل دے رہی تھی عورتیں تو ہوتی ہیں کم عقل اور غیر محتاط مخلوق تو جب میت کو استنجا کر رہی تھی اور میت کی شرمگاہ پر ہاتھ رکھ کر اس ظالم عورت نے کہا۔ کہ یہ کتنا زنا کار فرج ہے۔ لکھا ہے کہ یہ کہتے ہی اس حالت میں اس کا ہاتھ فرج سے چپک گیا۔ لوگوں نے اسے الگ کرنے کی کوشش کی لیکن ہاتھ جدا نہ ہوا۔ اس واقعہ کو بڑے بڑے علماء اور مشائخ کی خدمت میں پیش کیا گیا لیکن سب کے سب عاجز رہے اور کسی سے بھی یہ مسئلہ حل نہ ہو سکا۔ بالآخر یہ بات امام مالک تک پہنچی۔ جو اس وقت سترہ اٹھارہ برس کے تھے۔ آپ نے حالات سن کر فرمایا کہ اس غاسلہ (غسل دینے والی) کو حد قذف لگائی جائے۔ ان کے ارشاد کے مطابق عمل کیا گیا۔ اور آخری درہ لگنے پر ہاتھ فرج سے الگ ہو گیا۔ اب یہ حکم زندوں کے لئے تو ضرور ہے لیکن مردوں کے لئے ایسی حالت میں امام مالک کا استنباط ان کی ذہانت اور حذاقت کی دلیل تھی۔ اسی روز سے مدینہ منورہ میں امام مالک کا چرچا اور شہرت ہو گئی۔ اور لوگوں کے دلوں میں امام صاحب کی وقعت بڑھ گئی۔

حلیہ، لباس و عادات | علیہ مبارک کے بارہ میں مطرف بن عبد اللہ فرماتے ہیں کہ کان جسیما آپ موٹے بدن والے طویلاً دراز قامت عظیم الہامۃ سر کی عظمت و ماعنی قوتوں میں زیادہ مسد ہوتی ہے۔ شامل نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں بھی عظیم الہامہ آیا ہے۔ اصلع پیشانی میں سر کے بال کم تھے۔ اور حضرت عمر و حضرت علی رضی اللہ عنہما بھی اصلع تھے۔ بعض دفعہ یہ بات موروٹی اور خاندانی ہوتی ہے۔ اور اکثر غم و فکر اور عظیم ذمہ داریوں اور دماغی کاموں کی وجہ سے ہو جاتی ہے۔ ابیض الرأس واللحیۃ آخری عمر میں سر اور داڑھی کے بال سفید تھے۔ عظیم اللحیۃ داڑھی گنجان اور لمبی تھی۔ یقص الشارب مونچھوں کو جو لبوں کے کنارے ہوتے تھے کترواتے تھے وکان یکرہ خلق الشارب اور مونچھ منڈوانا مکروہ سمجھتے تھے۔ اور منڈوانے کو مثلہ اور تغیر خلق اللہ قرار دیتے تھے۔ ویبقی السبالتین اور مونچھوں کو باقی رکھتے تھے۔ اور اس میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی پیروی کرتے تھے۔ جو مجاہدین اور بہادروں کی نشانی

ہے حضرت عمرؓ کے بارہ میں بھی ایسا ہی منقول ہے۔ ان عمر رضی اللہ عنہ کان یقتل سبلتہ اذا اھمّہ ۱۰
 حضرت عمرؓ کو جب کوئی پریشانی یا اہم واقعہ پیش آتا۔ تو اپنی مونچھوں کو تاؤ دیا کرتے تھے۔ اور صبر و پختہ کو تاؤ دیا اور
 اور قیصر و کسریٰ کے ایوان لرز اٹھتے اور اللہ کے دشمنوں پر قیامت آجاتی کہ اب اللہ کی تلوار نبیام سے نکلنے والی
 ہے۔ امام مالک کے بارہ میں یہ بھی ہے کہ کان من حسن الناس وجہا۔ سب لوگوں میں خوبصورت ترین، عادات مبارکہ میں یہ
 بھی ہے کہ بہت خوش پوشاک تھے۔ ظاہر بن جمال کے ساتھ نظافت و نفاست اور بیش قیمت لباس سے خیرست
 رکھتے تھے۔ طالب علمی میں اگرچہ تنگ و سختی تھی لیکن بعد میں اللہ تعالیٰ نے فتوحات کا دروازہ کھول دیا۔ اور کثرت سے
 مال و دولت آنا شروع ہو گیا۔ اور بیش قیمت لباس استعمال کرتے تھے۔ صاف ستھرے کپڑے پہنتے تھے خوشبو اور عطر بھی
 لگاتے اور فرماتے ما احب لای انعم اللہ علیہ الا ان یری اثر نعمتہ علیہ (میں ایسے شخص کو پسند نہیں کرتا جسے
 اللہ تعالیٰ نے مال و دولت عطا کیا ہو اور اس پر اثرات ظاہر نہ ہوں) یعنی تحدیثاً بالنعمة عمدہ لباس پہنتے تھے۔ اس بارہ میں
 اسلام اور مشائخ کے مزاج اور عادات مختلف قسم کی تھیں۔ بعض تواضع اور عجز و انکساری کی وجہ سے موٹا جھوٹا اور
 خشن لباس استعمال کرتے تھے۔ جیسا کہ حضرت گنگوہی رحمہ اللہ کا ایک واقعہ ناچکا ہوں۔ کہ طواف کرتے ہوئے ایک
 خدا رسیدہ نے بار بار کہا کہ البس لباس الصالحین صاحبین کی پوشاک پہنا کرو۔ پوچھا کہ وہ کیسا ہوتا ہے فرمایا
 خشن۔ خشن موٹا جھوٹا اور کھردرا۔ بعض اظہار نعمت خداوندی کے طور پر عمدہ لباس پسند کیا کرتے تھے تو یہ نیت پر
 منحصر ہے۔ ہر ایک کو اس کی نیت کے مطابق بدلہ ملے گا۔ جب کہ برعجب اور بڑائی مقصود نہ ہو واللہ الناس فیما یعشوقون مذاہب
 حضرت بشر فرماتے ہیں کہ پانچ پانچ سو روپیہ کا جوڑا پہنتے تھے۔ عدن اور دوسرے شہروں کے نہایت نفیس بیش قیمت
 اور اعلیٰ قسم کے کپڑے پہنتے تھے۔ عموماً سفید لباس استعمال کرتے تھے اور یہ بھی فرمایا کرتے کہ احب للقاری ان یکون ابیض
 الثیاب۔ علماء کے لئے میں سفید لباس استعمال کرنا جو عالم کے شایان شان ہو پسند کرتا ہوں۔

نہایت وقار، سنجیدگی اور ملکوت سے رہا کرتے تھے اسی وجہ سے لوگوں میں ہیبت، رعب اور دبدبہ قائم رہا
 عوام سے بے جا احتلاط اور مزاج سے گریز کرتے اور یہی علما کا شیوہ رہا ہے۔ امام ابو حنیفہؒ کو کسی نے پیچھے سے پکارا
 آپ سنتے رہے مگر جواب نہ دیا۔ بعد میں جب کسی نے کہا کہ حضرت آپ کو بلا رہے ہیں تو فرمایا کہ پیچھے سے تو جانور بلائے
 جاتے ہیں۔ لہذا صاحب الاحق آپ بے وقوف اور کم عقل لوگوں کی صحبت سے اجتناب کرتے تھے۔

ایسے مقامات پر کھانے پینے سے بھی اجتناب کرتے جہاں لوگوں کی نظریں پڑتیں اس وجہ سے کسی شخص نے آپ کو
 کھاتے پیتے نہیں دیکھا۔ یہ تکبر کی وجہ سے نہیں بلکہ بعض لوگوں کی فطرت میں حیاء موجود ہوتی ہے۔ کہ لوگ ایسے حالات
 میں مجھے نہ دیکھ سکیں۔ یہ صفات بڑی مشکل سے حاصل ہوتی ہیں۔

مدینہ منورہ میں حضرت عبداللہ بن مسعود کے مکان میں رہتے اسے گرایہ پر لیا تھا۔ اپنا ذاتی مکان نہیں بنایا مسجد

نبوی میں حضرت عمرؓ کی نشست گاہ میں اپنی نشست رکھی تھی۔ مکان کے دروازہ پر کتبہ ماشاء اللہ لگا تھا۔ چاندی کی انگوٹھی میں حبیبنا اللہ ونعم الوکیل کے الفاظ نقش تھے۔

مجلس درس کے آداب | آپ کو درس کا بڑا اہتمام تھا آپ کو مجلس درس حدیث کا جتنا اہتمام اور اعتنا تھا کسی اور سے بہت کم منقول ہے۔ پہلے غسل کر کے صاف پیش قیمت لباس زیب تن فرماتے، کنگھی کرتے، خوشبو لگاتے ایک تخت بچھایا جاتا مجلس پر کھٹ فرش سے آراستہ ہوتی۔ شاہانہ شان و شوکت سے اس پر بیٹھتے تھے تمام لوگ دو زانو ہو کر بیٹھ جاتے اور امام مالک بھی جب تک سبق ختم نہ ہوتا تشہد کی شکل بیٹھے رہتے۔ اس دوران کوئی لایعنی اور غیر متعلق بات نہ ہوتی۔ مجلس عود وغیرہ کی خوشبو سے مہکتی تھی۔ لوبان اور عود سے محاسن لگائی جاتیں۔ جس طرح ایک عظیم الشان بادشاہ کا دربار ہوتا ہے۔ اسی طرح آپ کا احادیث رسولؐ سے معاملہ ہوتا تھا۔ اس لئے کہ سب سے بڑا شاہی دربار حضور اقدس صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ہے۔ کہ ان کی مجلس میں صحابہ کرام کی یہ حالت ہوتی تھی کہ کانت علیہ رؤسہم الطیر ایسی عزت و احترام فرماتے گویا ان کے سروں پر پرندے بیٹھے ہیں۔ اگر ذرا جنبش ہوتی تو اڑ جاتیں گے اور ہم ہیں کہ درس حدیث میں کیا کیا گستاخیاں صادر ہوتی رہتی ہیں۔ کوئی ادھر متوجہ کوئی ادھر ٹانگ پھیلانے کوئی دوسرے کاموں میں منہمک ہے اور دورہ حدیث جاری رہتا ہے۔ ہم تو رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی مجلس میں بیٹھنے کے قابل بھی نہیں رہے۔ اور یہ ساری بے ادبیاں علم کے راستے میں رکاوٹیں ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہم سے درگزر فرماوے۔ حضرت عبد اللہ بن مبارک رحمۃ اللہ علیہ جو تفسیر، حدیث، فقہ، لغت اور قرأت کے بہت بڑے امام ہیں نہ بد و تقویٰ میں بھی ممتاز حیثیت رکھتے ہیں۔ وہ فرماتے ہیں کہ:-

ایک روز میں خود حضرت امام مالکؒ کی مجلس درس میں بحیثیت شاگرد حاضر ہوا۔ آپ احادیث بیان فرما رہے تھے تو مجلس درس میں آپ کا رنگ عجیب طرح سے متغیر ہو گیا۔ چہرہ زرد ہو گیا لیکن درس جاری رکھا کچھ دیر بعد پھر ایسا ہی ہو گیا۔ اور کسی مرتبہ یہ کیفیت پیش آئی۔ درس کے بعد کسی سے کہا کہ ذرا آکر میری پیٹھ کو تو دیکھو کوئی چیر رہے۔ جب دیکھا گیا تو ایک خطرناک بچھو تھا جو دوران درس آپ کو دستار ہا۔ اس کی شدید تکلیف سے آپ متغیر اللون ہو جاتے تھے۔

عبد اللہ ابن مبارک فرماتے ہیں کہ آپ پر دس مرتبہ یہ کیفیت طاری ہوئی۔ بعض روایات میں ہے کہ سولہ دفعہ بچھونے ڈنگ مارا۔ لیکن امام مالکؒ نے احادیث کی عزت و احترام کی وجہ سے نہ تو جزع و فزع کیا اور نہ دوران درس شور و شغب اور فریاد کی۔ اور نہ ہی حرکت کی۔ بلکہ فرمایا کہ دوران درس میں نے شکایت اور انقطاع درس کو خلاف ادب سمجھا۔

ائمہ اربعہ کی عزیمت و استقامت | یہی حالت امام کی عزیمت کی تھی۔ حضرت امام مالکؒ کی بھی وہی استقلال

اور استقامت رہی۔ جو دوسرے ائمہ کرام کا وصف تھا۔ دین حق کے واسطے شہداء اور تکالیف برداشت کرنا، حکومت سے مقابلہ کرنا، امام مالک کا عظیم کارنامہ ہے۔ اور آپ ہر مرحلے پر ثابت قدم رہے۔ خود ہمارے امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کی عجیب زندگی ہے۔ ابو جعفر منصور اور دوسرے امراء کی جانب سے جو تکالیف اور مصائب پہنچے اور مختلف طریقوں سے سزائیں دیں مگر آپ ان تمام امتحانات میں ٹرخ رو رہے۔ تعمیر بغداد جسے مدینۃ السلام کہا جاتا تھا ابو جعفر نے امام صاحب کو شہر کی تعمیر کی اینٹیں شمار کرنے پر مامور کیا۔ خلیفہ ابو جعفر منصور کا مقصد یہ تھا کہ اس طرح امام صاحب تمام دن مصروف رہیں گے اور حکومت کی مخالفت کرنے کی فرصت ہی نہ ملے گی۔ لیکن امام صاحب تھے بڑے ذہین، سنبھلے۔ اینٹ والوں سے کہا کہ تمام اینٹیں ایک جگہ جمع کرتے رہو۔ اور آخر میں امام صاحب سے فیتے یا بانس سے اس دھیر کو ناپ کر تعداد معلوم کر لیتے۔ اور سارے دن کی جمع شدہ اینٹوں کا حساب منٹوں میں لگا لیتے۔

ابو جعفر منصور اس مقصد میں ناکام رہا۔ اسی وجہ سے امام صاحب کے متعلق کہا جاتا ہے ہوا دل من عدۃ الملین بالقصب۔ امام ابو حنیفہ پہلے شخص ہیں جو بانس وغیرہ سے ناپ کر اینٹوں کا حساب لگایا۔

الغرض بہت بڑی آزمائشیں آئیں مگر امام صاحب ثابت قدم رہے۔ یہاں تک کہ وفات کے وقت وصیت فرمائی کہ مجھے ابو جعفر کے سرکاری مقبرہ میں دفن نہ کیا جائے۔ ابو جعفر منصور کہا کرتے تھے کہ حضرت امام صاحب وفات بھی پا گئے مگر مجھے ذلیل و رسوا کر دیا اور مجھ پر دھبہ لگا گئے۔ کہ میں تیرے مقبرہ میں دفن ہونا بھی گوارا نہیں کرتا۔ دراصل امام صاحب کی بڑی سیاسی زندگی تھی۔ امراء اور خلفاء کی بے راہ روی اور دینی اتاری سے عام مسلمان دین حق کے مطابق زندگی بسر کرنے کی نعمت سے محروم ہوتے جا رہے تھے۔ ان حالات پر نظر رکھ کر امام صاحب کا سیاسی رجحان یہ رہا کہ کوئی انقلاب آئے اور دوبارہ خلافت راشدہ کی طرز پر کوئی حکومت برسرِ اقتدار آجائے۔ ابو جعفر منصور کو امام صاحب کی ان دیرپہ کوششوں کا یقین ہو گیا تھا۔ اسی لئے آپ کو قاضی القضاۃ وغیرہ کے عہدے پیش کر کے اپنے ساتھ ملانا چاہا۔ کہ ان کی تائید سے تقویت ہو جائے۔ اسی خاطر خلیفہ نے ڈرایا دھمکایا بھی، لیکن آپ ہمیشہ ثابت قدم رہے ہیں۔

آپ لوگ جس عظیم امام کے مقلد ہیں ان کی زندگی کے ایسے تمام گوشوں کا مطالعہ کیا کریں اگر تفصیل چاہیں تو امام ابو حنیفہ کی سیاسی زندگی از علامہ مناظر حسن گیلانی میں مل سکتی ہے۔

اسی طرح امام احمد بن حنبلؒ پر عجیب و غریب امتحان، تکالیف، ترغیب و ترہیب کی شکل میں اور شہداء کی صورت میں آئے۔ مسئلہ بظاہر معمولی تھا۔ مسئلہ خلق القرآن۔ لیکن اس سے کئی قسم کے نقصانات پیدا ہو سکتے تھے۔ امام احمد اس سے باخبر تھے اسی لئے آپ نے اس مسئلہ میں سخت رویہ اختیار کیا۔ اور ثابت قدم رہے۔ کہا جاتا ہے کہ:-

ان الله اعز هذا الدين بجعلين باقی بکرم الصديق يوم الودعة وباحمد بن حنبل يوم المحنة
اللہ تعالیٰ نے اس دین کی دو آدمیوں سے نازک موقعہ پر تائید کرائی۔ فتنہ ارتداد کے موقعہ پر حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے

اور مسئلہ خلق قرآن کے فتنہ کے موقع پر احمد بن حنبلؒ سے۔ اسی طرح امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ پر بھی امرار و حکام کے ہاتھوں ابتلا کا دور آیا۔ وہ والی یمن کو ظلم و ستم سے روکتے رہتے۔ انہوں نے امام شافعی کی شکایت ہارون الرشید سے کی دی۔ امام شافعی یمن سے پابہ جولان دربار خلافت بھیج دئے گئے اور یہ مشکل وہاں امام محمدؒ کی سفارش پر مدائی علی امام مالک کی ابتلا | تو امام مالکؒ پر بھی والی مدینہ جعفر بن سلیمان کی جانب سے مختلف قسم کی تکالیف آئی ہیں۔ تیس سے ستوتک کوڑے لگوائے گئے۔ اور دونوں ہاتھ کھینچوا کر مونڈھے سے اتر گئے۔ ا فمدت بیدارہ حتی انخلعت کتفہ۔ گدھے پر سوار کرا کر مدینہ منورہ کی گلیوں میں تشہیر کرا دی۔

شہنشاہیت جیسے ادوار میں کسی کو بات کرنے کی جرأت نہ ہوتی تھی۔ جب اس امتحان اور آزمائش سے سرخ رو ہوئے تو اللہ تعالیٰ نے رفعت درجات سے نوازا۔ اور عزت و رفعت بڑھ گئی۔

مورخین لکھتے ہیں۔ وکانسا کانت تلک السیاط حلیاً حلیی یہ ابتلا کا یہ واقعہ ۱۷۶ھ میں پیش آیا۔ حق بات اور اعلا کلمۃ اللہ کے واسطے تکالیف اٹھانا عالم کے لئے زیورات بن جاتی ہے جس سے وہ آراستہ ہو جاتا ہے۔ یہ ابتلا اور تکالیف یا تو سیاسی مسئلہ بیعت کی وجہ سے آئی ہیں بعض کی رائے میں اس لئے کہ وہ حضرت عثمانؓ کے عہد علیؓ پر تقدیم کے قابل تھے اور بعض کہتے ہیں کہ طلاق مکہ کا فقہی مسئلہ تھا۔ ان کی رائے میں طلاق بالجبر اور طلاق مکہ واقع نہیں ہوتی۔ اور فرض کر لیا جائے کہ ایک فقہی مسئلہ تھا۔ لیکن امام نے قرآن و سنت کی روشنی میں جب ایک رائے قائم کر لی تو اس پر پہاڑ کی طرح جمے رہے۔ کوئی اصولی مسئلہ نہ تھا نہ عقائد کی بات تھی بلکہ مقصد یہ تھا کہ فقہ کی کسی جز کی بات کیوں نہ ہو جب اسے حق سمجھ لیا ہے تو پھر اس کے لئے ڈٹ جانا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے شریعت اسلامیہ کی تحفظ اور بقا اس طریق سے فرمائی ہے کہ اس پر اگر عزیمت جبل استقامت بنے رہے پھر اس میں کوئی مصاحت مفاہمت اور مداہنت نہیں کر سکتے تھے۔ بہر حال فقہی مسئلہ بھی ہوتا تو امام صاحب اس پر جم گئے ہوتے مگر اصل صورت حال یہ تھی کہ اس مسئلہ میں بھی ایک سیاسی صورت پوشیدہ تھی جس کی وجہ سے امام مالکؒ پر اتنا عظیم امتحان آیا۔ دراصل طلاق مکہ واقع نہ ہو جانے سے حکومت وقت کو ایک سیاسی خطرے کا سامنا تھا۔ جس طرح کہ آج کل ووٹ دینے کے لئے لوگ مجبور کئے جاتے ہیں۔ قسم، جھوٹ، رشوت، احرام خوری۔ الغرض طرح طرح کے ہتھکنڈے ووٹ حاصل کرنے کے لئے استعمال کئے جاتے ہیں۔ اسی طرح اس زمانے کے حکمران جب لوگوں سے بیعت لیا کرتے تھے تو لوگ بیعت کے ساتھ حلف اور قسم بھی اٹھاتے تھے۔ ایک گونہ جبری بیعت ہوتی۔ اور لوگ بادشاہ کے ڈر سے قسم کھاتے تھے لیکن بعد میں بیعت توڑنا چاہتے تو کفارہ یمن ادا کرتے۔ اب حکمران اور امراء سمجھ گئے کہ یہ لوگ کفارہ یمن دے کر انخلا عن البیعت کر لیتے ہیں۔ تو اس طرح تو سارا سیاسی نظام درہم برہم ہو جائے گا۔ اور اطاعت کے وعدے ٹوٹ جائیں گے تو ان حکام نے قسم کے ساتھ طلاق کا بھی اضافہ کیا۔ اور یہ اقرار لیا کرتے تھے کہ علی طلاق ان لہ اکن صادقاً

فی بیعتی اور نقضت اس صورت حال سے لوگ بے بس ہو کر رہ گئے۔ طلاق کی وجہ سے خلع عن البیعت بھی نہیں کر سکتے تھے۔ سیامی طور سے لوگوں کا راستہ بند ہو گیا۔ دوسری طرف فاسق فاجر تلوار نکال کر طلاق کا مطالبہ کر رہا ہے۔ تو درحقیقت یہ طلاق مکرر کی صورت تھی لہذا امام مالک نے اعلان کر دیا کہ طلاق الملک لیس بشیء اس مسئلہ میں امام مالک کی اپنے استنباط و اجتہاد پر مبنی رائے تھی۔ اس لئے اپنی رائے کے مطابق پوری شد و مد سے مقابلہ کیا اور فرمایا کہ جبری طلاق واقع نہیں ہوتی۔ تو اس کے سزا کے طور پر حاکم وقت نے گدھے پر بٹھایا اور سہار شہر میں پھرایا۔ سارے اہل مدینہ تماشائی بنے ہر طرف بھیر لگ جاتی۔ پریشان بھی ہیں کچھ کر بھی نہیں سکتے۔ ایک عجیب و غریب حادثہ تھا۔ ادھر امام مالک نے کیا کیا۔ چونکہ اس زمانے میں کوئی لاؤڈ سپیکر تو تھا نہیں۔ امام دارا پھرہ نے لوگوں کے اس اجتماع کو بھی اظہار حق کے لئے غنیمت سمجھا۔ کلیوں میں دو طرفہ ہجوم ہے اور امام صاحب باؤاں ہندا اعلان کرتے جا رہے ہیں۔ من کان یعرفنی فیعرفنی و من لم یعرفنی فانا مالک بن انس اقول ان طلاق الملک لیس بشیء جو مجھے جانتا ہے وہ تو جانتا ہی ہے اور جو نہیں جانتا تو وہ بھی خوب جان لے کہ میں مالک بن انس ہوں اور فتویٰ دیتا ہوں کہ جبری طلاق درست نہیں۔

یہ ہمارے مشائخ کی عزیمت و استقامت کا عالم تھا۔ بعد میں جب منصور نے کوڑوں کا قصاس لینے کو کہا تو فرمایا میں نے ہر کوڑے پر معاف کر دیا ہے۔ اس لئے کہ جعفر سید تھے۔ امام دارا وروی نے کہا ہے کہ امام صاحب ہر کوڑے کی ندب پر فرماتے اللھم اغفر لھم فانھم لا یعلمون۔ کوڑے مارے گئے تو بے ہوش ہو کر گر پڑے جب ہوش آیا تو فرمایا کہ اے لوگو گواہ رہو میں نے کوڑے مارنے والے کو معاف کر دیا ہے۔

ان کے درس حدیث میں خان و نواب امیر و غریب چھوٹے اور بڑے کا امتیاز نہ ہوتا جو بھی زیادہ محنتی ہوتا اس کو زیادہ اہمیت دیتے۔

امراء بے نیازی | وہ زمانہ چونکہ علم و فضل کا دور تھا۔ بادشاہ بھی علوم حاصل کرتے تھے۔ احادیث پر دھتے تھے یہی نصاب اور یہی تعلیم تھی۔ خلفاء اور امراء کی بھی تمنا ہوتی کہ امام مالک سے ایک حدیث سن لیں۔ ایک رتبہ خلیفہ ہارون الرشید مدینہ منورہ حاضر ہوا۔ وہ دنیا کا ایک عظیم حکمران تھا۔ موجودہ تمام مسلم ممالک اس کی قلمروں میں تھے۔ خلفاء عباسیہ میں سب سے بڑی مستحکم اور خوش حال حکومت اگر تھی تو وہ ہارون الرشید کے زمانے میں قائم ہوئی۔ اتنا وسیع رقبہ کسی حکومت کا نہ تھا۔ بنو عباس کا یہ انتہائی نقطہ عروج تھا۔ بعد میں ٹکڑے ٹکڑے ہو گئے اور بعض علاقے غلام بنا دئے گئے۔ اسے جبار الارض کہا جاتا تھا۔ ایک بار منی میں کسی نے ہارون کو برہنہ سر اور برہنہ پا دیکھا کہ احرام میں کھڑے ہیں اور اللہ تعالیٰ کے سامنے تضرع کر رہے ہیں۔ تو دیکھ کر اس نے کہا۔ انظر الی جبار الارض کیف یتضرع الی جبار السماء ہارون جب آسمان پر بادل دیکھتے تو کہتے کہ اے بادلو! جہاں بھی چاہو برسو بخواہ عراق اور

خراسان خواہ ترک اور افریقہ یا اندلس۔ لیکن تمہارے برسنے سے مالیہ میرے خزانہ میں آئے گا۔ جیسا کہ مشہور تھا کہ انگریزوں کی حکومت میں سورج غروب نہیں ہوتا۔ جو حکومت کی وسعت سے کنایہ تھا۔ تو ہارون الرشید عظیم حکمران تھے۔ اس کے باوجود علم کے بے حد قدردان بھی تھے۔ تو کسی کو امام مالک کے پاس بھیجا کہ موٹا لاکھ مجھے سنا دیں تاکہ مجھے ثمرت تلمذ حاصل ہو جائے۔ آپ نے جواب دیا کہ اگر احادیث سنتے ہو تو میرے ہاں آکر درس میں شریک ہو جاؤ میں احادیث کی مجلس تبدیل نہیں کرتا۔ یہیں پڑھانا ہوں۔

ہارون الرشید آج کل کے حکمرانوں کی طرح ہندی اور انارٹی تو نہیں تھے خود آئے اور درس حدیث میں شامل ہو گئے۔ امام مالک نے اس وقت قراۃ التلمیذ علی الشیخ کا طریقہ اختیار فرمایا تھا۔ حدیث سنتے کے دو طریقے ہیں۔ ایک قراۃ الشیخ علی التلمیذ کہ استاد پڑھے اور شاگرد سنتا رہے۔ دوسرا قراۃ التلمیذ علی الشیخ کہ شاگرد پڑھے اور استاد سنتا رہے۔ شمال میں تفصیلات بیان کر چکا ہوں۔ امام مالک وغیرہ قراۃ الشیخ علی التلمیذ کو ترجیح دیتے تھے جب کہ امام ابو حنیفہ وغیرہ قراۃ التلمیذ علی الشیخ کو پسند فرماتے تھے۔ مگر امام مالک جب آخر عمر میں ضعیف اور بوڑھے ہو گئے تو دوسری صورت اختیار فرمائی کہ خود پڑھ کر سنانا چھوڑ دیا اور تلامذہ میں سے ایک رو عبارت پڑھتے تھے۔

خلیفہ نے عرض کیا کہ آپ ہی مجھے پڑھ کر سنا دیجئے۔ تو امام صاحب نے فرمایا۔ ما قرأت علی احد منذ زمان انما یقر علی۔ ایک مدت سے خود پڑھ کر سنانا چھوڑ چکا ہوں۔ دوسرے پڑھتے ہیں اور میں سنتا ہوں۔ آج اپنا معمول تمہارے لئے نہیں بدل سکتا۔ پھر خلیفہ ہارون نے کہا اچھا میں خود پڑھ کر سنانا ہوں مگر اتنا کیجئے کہ ان سب لوگوں کو باہر بھیج دیجئے۔ مجھے یہ سعادت قراۃ علی الشیخ حاصل ہو جائے گی۔ اخرج الناس حتی اقرا عیبت تو امام مالک نے فرمایا کہ نہیں ایسا بھی نہیں کر سکتا کہ اذا منع العام لبعض الخاص لم ينتفع الخاص وامر من بن عیسی فقر اگر خاص لوگوں کی رعایت سے عام لوگوں کو محروم رکھا جائے تو پھر خواص کو بھی اس کا نفع نہیں ہوتا اس سے معلوم ہوا کہ مجمع میں درس کا فائدہ زیادہ ہے بخلاف انفرادیت کے کہ اجتماع کی برکات اس طرح حاصل نہ ہو سکیں گی۔ پھر آپ نے اپنے تلمیذ معن بن عیسیٰ کو حکم دیا کہ قرأت شروع کرے۔ اور خلیفہ بھی سننے لگا۔

تو اصل بادشاہت تو امام مالک جیسے ائمہ کی تھی۔ کہ ان سلاطین کو بھی ان بزرگوں کی عظمتوں کا احساس تھا اپنی بادشاہت اس کے سامنے ہیچ لگ رہی تھی۔

دلوں کے بادشاہ | امین اور مامون دونوں ہارون الرشید کے بیٹے ہیں۔ ایک دن ہارون الرشید کیا دیکھتا ہے کہ دونوں بھائی اپنے استاد اور شیخ کے جوتے اٹھانے میں سبقت کرتے ہیں جس میں دست و گدہ بیان تک نوبت پہنچی۔ آخر میں شیخ نے فیصلہ دیا کہ اچھا دونوں ایک ایک جوتا اٹھاؤ۔ تو ایک جوتا مامون نے اور ایک امین نے اٹھایا۔ یہ منظر کہیں ہارون الرشید دیکھ رہے تھے تو اپنی بیوی زبیدہ سے کہا کہ دنیا میں بڑا بادشاہ کون ہے۔ اس نے کہا آپ سے بڑا

بادشاہ کون ہو سکتا ہے۔ ہارون الرشید نے کہا کہ نہیں بادشاہ تو احادیث کے استاد ہیں کہ امین و مامون نے میرے جوتے کبھی نہیں اٹھائے۔ مگر آج دونوں نے استاد کے جوتے اٹھا کر خوشی سے سروں پر رکھے ہیں۔ تو یہ امرا اور خلفاء اپنے بیٹوں کو بھی علماء کے پاس بھیجتے تھے اور شہزادے ان کی خدمت کو سعادت سمجھتے تھے۔ اس کے باوجود بھی علماء اتنی استغناء اور بے نیازی اختیار کرتے تھے کہ حکومت کیا چیز ہے۔ اصل بادشاہت تو یہی ہے۔

ابو جعفر منصور بنو عباس کا بڑا جابو حکمران ہے۔ ابوالدوانیق بھی اسے کھا جاتا ہے۔ درحقیقت خلافت عباسیہ کا بانی مبرانی وہی ہے۔ ایک دن کچھ پریشان ساتقا۔ درباری امر اور مقربین نے پوچھا کہ پریشانی کی کیا وجہ ہے؟ سب کچھ موجود ہے۔ تو ابو جعفر نے کہا یہ کیا خوشی ہے۔ خوشی تو اس شخص کو ہوتی ہے جو حدیث پڑھ کر حدیث پڑھتا ہے۔ دربار شاہی تو وہ لگتا ہے تو وزرا تو درباری ہوتے ہیں۔ بادشاہ جس چیز سے خوش ہو وہی کرتے ہیں۔ تو دوسرے دن سب حدیث کی کتابیں گویا بخاری اور ترمذی بغل میں لئے ہوئے حاضر ہوئے۔ خلیفہ نے پوچھا کہ یہ کیا ہے۔ انہوں نے کہا کل آپ نے حدیث پڑھانے کی خواہش ظاہر کی تھی۔ آپ پڑھائیں ہم حلقہ باندھ کر بیٹھتے ہیں۔ کہا جاؤ طلبہ ایسے نہیں ہوتے تم تو مجھے خوش کرنے کے لئے پڑھو گے۔ تو بادشاہوں کو محدثین کے منصب پر رشک آتا تھا۔ تو امام مالک کے درس میں شانانہ ہیبت رعب و دبہ اور یہ ساری خصوصیات موجود تھیں۔

اعتراف فضل و کمال | آپ کی امامت و فقہیت و ریخ و امانت پر امت کا اجماع ہے۔ حضرت ابو ہریرہ

رضی اللہ عنہ سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک حدیث منقول ہے۔ یوشک ان یضوب الناس اکباد الابل فلا یجدون احدًا اعلم من عالم المدینة۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ عنقریب وہ زمانہ آئے گا جب کہ لوگ طلب علم کے لئے اپنے اونٹ مار مار کر ہنکائیں گے۔ تو مدینہ کے عالم سے بڑھ کر کسی کو نہ پائیں گے۔

سفیان بن عیینہ اور عبد الرزاق (جو امام بخاری کے شیخ اور حلیل القدر امام ہیں) فرماتے ہیں:- کہ اس حدیث ابو ہریرہ کے مصداق امام مالک ہیں۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ مدینہ منورہ کو اللہ تعالیٰ نے بلند مرتبہ مشائخ، علماء اور محدثین کا مرکز بنایا ہے۔ ہر دور میں اہل علم کا خلاصہ وہاں موجود ہوتا ہے۔ اس دور میں ہمارے شیخ الحدیث مولانا زکیہ صاحب مہاجر مدنی مدینہ منورہ میں قیام پذیر تھے اس سے پہلے حضرت مولانا بدر عالم صاحب جو ترجمان السنۃ کے مصنف تھے۔ اسی طرح ہر زمانے میں محدثین اور علماء موجود رہتے ہیں گو بظاہر گناہم رہیں۔ آج کل مغربی تمدن اور ظلمات کا دور ہے جس میں اہل اللہ پنہاں اور بظاہر غیر معروف ہوتے ہیں۔ مگر جنگل میں شیر ضرور موجود ہیں فرمایا۔ الامان لتأذرا الی المدینۃ کما قاذر الحبیۃ الی جبرھا (ادھا قال) ایمان مدینہ کی طرف ایسا سمٹ سٹھا کر لوٹ آئے گا جیسا کہ سانپ اپنی بلی کو بوٹتا ہے تو اہل حق اور اہل سنت ہر زمانہ میں وہاں موجود ہوں گے۔ تو اس دور میں علم میں لوگوں کے ماویٰ علی امام مالک تھے لوگ دور دراز کا سفر اختیار کرتے تاکہ امام مالک سے حدیث حاصل کر سکیں۔

حضرت امام شافعیؒ فرماتے ہیں لولا مالک وسفیان لذهب علم العجاز۔ امام احمد بن حنبلؒ فرماتے ہیں اذا رأيت الرجل ينقص مالكا فاعلم انه مبتدع۔ جب تم کسی شخص کو دیکھو کہ امام مالک کی تنقیص کرتا ہے تو سمجھ لیجئے کہ وہ بدعتی ہے۔

حماد بن مسلم کے بارے میں تم سن چکے ہو کہا کرتے تھے لوقيل لي اختر لامة محمد من يأخذون عنه العلم لوأيت مالک بن انس لذا لك موضعاً ومعدلاً اگر مجھے کہا جائے کہ تمام امت محمدی کے لئے انتخاب کرو کہ وہ کس سے علم حاصل کریں تو میں سب سے زیادہ امام مالک کو اس منصب کے لئے اہل قرار دیتا ہوں۔

عبد اللہ بن احمد سے پوچھا گیا من اثبت اصحاب الوهري امام زہری کے اصحاب میں سب سے زیادہ ثقہ کون ہے۔ قال مالک اثبت في كل شئ فرمایا امام مالک سب سے زیادہ ثقہ ہیں۔ امام الرواية والدرایة امام مالک روایت حدیث اور درایت حدیث دونوں میں کامل ملکہ رکھتے تھے محدثین کی اصطلاح میں

صاحب روایت الحدیث امام فی الحدیث اور درایت حدیث کو امام فی السنۃ کہا جاتا ہے۔ ابن مہدی فرماتے ہیں۔

سفیان الثوری امام فی الحدیث ولیس بامام فی السنۃ والادعای امام فی السنۃ ولیس بامام

فی الحدیث ومالک امام فیہما ابن مہدی کا قول ہے۔ سفیان ثوری امام حدیث تھے امام سنۃ نہ تھے۔ امام ابو زاعری امام سنۃ تھے امام فی الحدیث نہ تھے لیکن امام مالک دونوں کے امام ہیں۔ یعنی روایت اور درایت دونوں کے جامع ہیں۔

ابن صلاح نے سنۃ سے ضد بدعت مراد لیا ہے کیونکہ بعض لوگ عالم بالحدیث ہوتے ہیں مگر عالم بالسنۃ نہیں ہوتے لیکن بہتر وہ توجہ یہ ہے جیسا کہ شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ محدثین سلف کے ہاں دو طریقے تھے۔ بعض حضرات

صرف آیات احادیث اور آثار کو محفوظ کر کے بیان کرتے تھے اور اس سے استنباط احکام بھی کر سکتے تھے۔ یہ محدثین کا طریقہ ہے اور بعض حفظ روایات و آثار کے ساتھ ساتھ تنقیح اصول بھی کرتے تھے۔ کلام ائمہ سے قواعد کلیہ مستنبط کرتے

تھے۔ یہ فقہاء محدثین کا طریقہ ہے گویا اول کو اہل حدیث اور دوسرے کو اہل سنۃ کہیں گے۔ اور ہمارے امام اعظم ابو حنیفہؒ ان دونوں طریقوں کے ستراج ہیں۔ خاص کر دوسری قسم میں تنقیح اصول قواعد کلیہ اور استنباطات (گویا ایک ہنسیاری

کی بڑی دکان ہے۔ تمام ادویہ مفردات کی شکل میں موجود ہیں لیکن وہ خاصیات نہیں جانتا ہے۔ اور جب ایک عظیم حکیم آجائے اور ان سب کے خواص بیان کر دے کہ اگر ان مفردات کو ان طریقوں سے مرکب کیا جائے تو فلاں خاصیت پیدا

ہوتی ہے اور فلاں پیدا ہوتی ہے۔ گویا تمام مفردات کی ترکیبات، تاثیرات اور ہر ایک کی تشخیص امام ابو حنیفہؒ نے بیان فرمائی ہیں۔ تو امام مالک اور دوسرے ائمہ کرام بھی اس مقام کے لوگ ہیں۔ تو ابن مہدی کا مطلب یہ ہے کہ امام مالک

امام فی الحدیث والسنۃ فی روایۃ الآثار و فی معرفۃ الاصول والقواعد دونوں امور میں ملکہ فائز رکھتے تھے۔

روایۃ الاکابر عن الاصاغر | امام مالکؒ کو اللہ تعالیٰ نے بہت سی خصوصیات دی ہیں۔ منجملہ ان خصوصیات کے

ایک یہ بھی ہے کہ جس طرح آپ اکابر اور اصاغر دونوں سے روایت کرتے ہیں اسی طرح آپ سے بھی اکابر نے روایت کی۔

اصطلاح محدثین میں اس کو روایت الا کا بر عن الا صاغر اور سابق و لاحق کہا جاتا ہے۔ اس موضوع پر محدثین نے مستقل تصانیف کی ہیں۔ اسی طرح دو راویوں کے درمیان مدت کی خصوصیت بھی ہوتی ہے کہ شیخ واحد سے راویوں کے درمیان کتنی مدت ہو سکتی ہے۔ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں۔

میری تحقیق کے مطابق زیادہ سے زیادہ یہ تفاوت ایک سو پچاس سال تک پہنچ سکی ہے تو اس قسم کے اتفاقات جو امام مالک کو ہوئے کسی اور کو بہت کم نصیب ہوئے ہوں گے۔ امام مالک سے دو افراد نے ایک حدیث روایت کی ہے ایک ان میں سے محمد بن مسلم بن شہاب زہری ہیں جو امام مالک کے اجلہ ساداتہ میں سے ہیں اور ان سے آپ نے بے شمار احادیث روایت کی ہیں۔ لیکن انہوں نے خود امام مالک سے فریہ بنت مالک بن سنان جو معتزہ کے سکنی کے بارے میں ہے روایت کی ہے۔ اور امام زہری کی وفات ۱۲۵ھ میں ہوئی ہے۔ دوسرے ابو حذافہ سہمی جو امام مالک کے شاگرد ہیں اور مؤطا کے ایک نسخہ کے راوی بھی ہیں۔ انہوں نے بھی یہی حدیث امام مالک سے روایت کی ہے اور ابو حذافہ کی وفات کچھ اوپر ۲۵۰ھ میں ہوئی ہے۔ تو دونوں راویوں کی وفات کے درمیان ایک سو تیس سال کے لگ بھگ فاصلہ ہے۔

مقبولیت امام مالکؒ | حضرت امام مالک سے اتنا فیض جو جاری ہوا ہے۔ تو حدیث ابی ہریرہؓ کا مصداق ہیں۔ اور اللہ نے ان کی کتاب کو اقصائے عالم میں مقبولیت دی۔ شاہ عبدالعزیز نے لکھا ہے۔ کہ بڑے بڑے اولیاء کرام نے خواب میں دیکھا۔ ایک عابد اور بزرگ آدمی ابو عبد اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے خواب میں دیکھا کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم تشریف فرما ہیں اور ان کے گرد اگر دو لوگوں کا حلقہ بندھا ہوا ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے مشک رکھا ہوا ہے اور امام مالک سامنے کھڑے ہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مشک سے لب بھرتے ہیں اور امام مالک کو عطا فرماتے ہیں اور آپ لوگوں میں تقسیم کرنے میں اور ادھر ادھر بکھپا دیتے ہیں یہ اس خواب کی صریح اور صحیح تعبیر ہے کہ امام صاحب کے سینہ میں علوم نبوت کا ظہور ہوا اور آپ کے تبلیغ و تدریس کے ذریعہ لوگوں کو پہنچا گویا آپ وارث علوم نبوت تھے۔ اور ایک ایک حدیث مشک و عنبر سے کئی گنا زیادہ قیمتی ہے۔

ایک دوسرے بزرگ نے خواب میں دیکھا کہ امام مالکؒ کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا تخت ملا ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ آپ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے وارث ہیں وان الانبیاء لم یورثوا دیناراً ولا درهماً ولكن ورثوا العلم (الحديث) تو گویا خواب میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کو وراثت علمی بخش دی ہے۔

اب کچھ معروفات مؤطا امام مالکؒ کے بارہ میں ملحوظ رکھیں۔

کتاب مؤطا کے متعلق مباحث | ابن الہیاب فرماتے ہیں کہ امام مالکؒ نے ایک لاکھ حدیث روایت کی تھیں

مائة الف حدیث جنہیں بڑی مشقت اور عرق ریزی سے جمع کر لیا تھا ان میں سے دس ہزار عشرۃ الان منتخب کر کے مؤطا میں درج کیں۔ جو مؤطا کا اولین مسودہ اور نسخہ تھا۔ لیکن اس کے بعد ہمیشہ اس میں حک و اضافہ کمی

اور بیشی فرمایا کرتے تھے۔ انہیں برابر پر پکھتے سنوارتے اور بار بار مراجعت کرتے تھے۔ تدریجاً ان کی شرائط بھی کڑی ہوتی جا رہی تھیں۔ اور جو روایت شرائط پر معمولی سی بھی پوری نہ اترتی اسے اپنے مسودہ سے نکال دیتے یہ سلسلہ عمر بھر جاری رہا الی ما انتھت الیہ الآن یہاں تک موجودہ اور مروج نسخہ کو آخری شکل دی گئی جو تمہارے سامنے موجود نسخہ ہے۔ ایک طرف یہ حک اور اضافے کا سلسلہ تھا۔ اور دوسری طرف ہر سال بشمار شاکرہ استفادہ کرتے تھے۔ ایک نے ایک سال پڑھا دوسروں نے دو سال بعد کچھ تین سال بعد کے شاکرہ کچھ اس کے بعد کے اب ہر سال موطا کا ایک ہی نسخہ تو آخری شکل میں سامنے نہ تھا آئندہ آنے والوں کے سامنے کمی بیشی والا اور مسودہ ہوتا۔ ہر سال امام صاحب کانٹ چھانٹ کرتے تھے۔ اس وجہ سے نسخے مختلف اور متعدد ہو گئے اور ہر نسخہ کی ترتیب بھی جدا ہو گئی۔ امام صاحب کے شاگردوں نے انہیں اپنی اپنی استعداد اور ترتیب اسباق کے مطابق مرتب و مدون کیا۔ اس لئے سینکڑوں نسخے مرتب ہو گئے۔ جیسا کہ آج کل ہر سال دورہ حدیث کے طلبہ اپنے آمالی قلم بند کرتے ہیں۔ اور چونکہ مسودے کو آخری شکل نہیں دی گئی تھی۔ اس لئے احادیث موطا کی تعداد اور فی الجملہ اس میں تھوڑا سا تفاوت بھی موجود ہے۔

ایک بزرگ نے کہا ہے کہ معرفت علیہ الموطا فی اربعین یوماً۔ میں نے امام مالک کو چالیس دن میں موطا سنایا۔ اور یا اتنے ایام میں پڑھنے کی خواہش ظاہر کی۔ اس پر امام نے فرمایا الفت فی اربعین سنہ میں نے چالیس برس میں موطا مرتب کیا ہے۔ اور آخری شکل دی ہے۔ اور تم چالیس دن میں پڑھنا پڑھانا چاہتے ہو۔ اس سے معلوم ہوا کہ امام مالک نے موطا کی ترتیب و بیضی اضافہ و کمی میں چالیس سال گزارے ہیں۔ جس کی وجہ سے دنیا میں متعدد اور مختلف نسخے رائج ہو گئے۔

موطا کے متعدد نسخے | حضرت شاہ عبدالعزیز نے بستان المحدثین میں بعض نسخوں کی نشان دہی فرمائی ہے فرماتے ہیں کہ آج کل ان کثیر نسخوں میں سے چند نسخے پائے جاتے ہیں پہلا نسخہ جو سب سے زیادہ مشہور ہے یہی نسخہ متداول ہے۔ جو یحییٰ بن یحییٰ مصمودی الاندلسی کا نسخہ ہے جس کا آغاز وقوت الصلوٰۃ سے ہوتا ہے۔ دوسرا نسخہ عبداللہ بن وہب نے امام مالک سے روایت کیا ہے۔ اس کی پہلی حدیث وقوت الصلوٰۃ کے بجائے موت ان اقاتل الناس حتی یقولوا لا الہ الا اللہ (المحدث) تیسرا نسخہ عبداللہ بن مسلم قعبنی کا ہے جس کی پہلی حدیث ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قال لا تطرونی کما اطریری عیسیٰ بن مرجم (المحدث) ہے چوتھا نسخہ ابن القاسم کا ہے جو فقہ مالکی کے اولین مدونین میں سے ہیں۔ اس کی پہلی حدیث یہ ہے ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قال قال اللہ تعالیٰ من عمل عملاً اشرب فیہ من غیری فهو له کله (المحدث) پانچواں نسخہ معن بن عیینہ کا ہے اسی طرح دوسرے نسخے بھی ہیں اور شاہ عبدالعزیز نے۔ سوہواں نسخہ۔ امام محمد

بن الحسن شیبانی کا ہے جو امام محمد صاحب نے مرتب کیا ہے جو مستقل انشراح شد شروع کریں گے۔
تعداد روایات موطا | حضرت شیخ الحدیث مولانا زکریا صاحب رحمۃ اللہ علیہ مقدمہ اوجیز المساکت فرماتے ہیں کہ موجودہ نسخہ موطا میں ۱۷۲۵ حدیثیں ہیں جس میں مسند بزرگ ۶۰۰ مرسل ۲۲۲ موقوف ۶۱۳ اور تابعین کے اقوال و فتاویٰ ۲۸۵ ہیں۔

وجہ تسمیہ موطا | لفظ "موطا" دلی بیٹا سے ہے و طاء بالکسر پائمال کرتا مجد الدین نے قاموس میں لکھا ہے و طاء ای واسم و ہیئہ و سہلہ بمعنی روندنے اور تیار کرنے اور سہل بنانے کے ہے اسی طرح بمعنی موافقت کے بھی آتا ہے جیسا کہ واطی علی الامرای و افقہ فی الامر۔ تو اطا علی الکذب ای الموافقة علی الکذب یا کلمی متواطی جو آپ پڑھتے ہیں۔ رجل موطا الاکناف نرم مزاج نرم خو موطا العقب ای سلطان بتبع یہ متعدد معانی بیان کئے گئے ہیں یہ سب معانی موطا میں علی سبیل الاستعارہ صلاحیت رکھتی ہیں۔

ابن فہر فرماتے ہیں لم یستق ما لکنا احدی الی هذه التسمیة۔ امام مالک سے پہلے احادیث کے مجموعے کو کسی نے یہ نام نہیں دیا بلکہ عام نام الجامع، السنن، المولف، المصنف، المسند۔ تو امام مالک نے الموطا نام رکھا بمعنی المہذب والمنقح یہ معنی لغوی کے لحاظ سے ہے۔ کہ ایک لاکھ احادیث سے انتخاب کر کے دس ہزار اور پھر اس سے انتخاب کر کے الی ما انتہت ایہ الاکان۔ اور پھر عجیب و غریب پنج سے اقوال و آثار صحابہ اور تابعین کو آخر میں ذکر کیا ہے۔ الغرض ہر لحاظ سے منقح اور مہذب ہے۔

ابن ابی حاتم رازی جو جرح و تعدیل کے بڑے امام تھے پوچھا گیا لم سمعی الموطا بالموطا فقال شیئ صنعہ ووطاک للناس حتی قبل موطا اس کا موطا کیوں نام رکھا گیا۔ فرمایا کہ امام مالک نے اس کو مرتب کر کے لوگوں کے لئے آسان بنا کر رکھ دیا ہے۔ خود امام مالک موطا ایک دوسرے مفہوم کو بھی اشارہ کرتے ہیں یعنی موافقت، قال عرضت کتابی ہذا علی سبعین فقیہاً من فقہاء المدینۃ فکلمہم واطلونی علیہ فسمیتہ بالموطا۔ میں نے اس کتاب کو فقہاء مدینہ میں سے ستر فقہاء کے سامنے پیش کیا اور سب نے مجھ سے اتفاق کیا اس لئے میں نے اس کا نام موطا رکھا یعنی جس کی موافقت و تائید کی گئی۔ اور یہ وجہ صحیح اور راجح ہے اس لئے کہ یہ معنی خود صاحب کتاب سے منقول ہے امام مالک نے خالصۃً لشدید محنت فرمائی جس میں مسابقت مقابلہ اور ریا کا کوئی شائبہ نہیں تھا اس لئے اس وقت کے سارے مدون مجموعوں میں اس نام کا یہی موطا باقی ہے البتہ صرف موطا ابن ابی اندثر مدون ہو گئی تھی جس کا تذکرہ کہیں ملتا ہے۔

موطا کا مقام | بہر حال اس میں اتفاق ہے کہ امام مالک موطا میں ضعیف وضعی اور مخدوش روایات نہیں لائے اور اس کی شہادت میں رئیس الحدیث حافظ ابو ذرعمہ فرماتے ہیں۔ لو حلف رجل بالطلاق علی ان فی الموطا صحیح

لحدیث اگر کسی نے اس پر طلاق کا حلف اٹھایا کہ مؤطا میں امام مالکؒ نے جو احادیث بیان کی ہیں وہ سب کی سب صحیح ہیں۔ تو وہ حلف نہیں ہوگا۔ یہ ان ائمہ فہم جرح و تعدیل کا اس پر اتنا یقین اور وثوق ہے جن کے پاس صحیح ضعیف موضوع مرفوع موقوف اور مقطوع احادیث معلوم کرنے کی کسوٹیاں ہیں۔

بعض علماء نے مؤطا کو صحاح میں شمار کیا ہے۔ امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ یہ فرماتے ہیں۔

ما علی ظہر الارض کتاب بعد کتاب اللہ صحر من کتاب مالک لیکن بعد میں اکثریت اس پر متفق ہو گئی کہ اصح الکتاب بعد کتاب اللہ صحیح البخاری۔ تو امام شافعیؒ اور دوسرے علماء کے اقوال کی متعدد توجیہات کی گئی ہیں بعض کہتے ہیں کہ اصحیۃ ان مصنفات اور مولفات کی بہ نسبت ہے جو اس زمانہ میں موجود تھے کہ اس وقت کے تمام مسانید مصنفات مولفات میں مؤطا اصح الکتاب تھا۔

سیوطی اور امام سخاوی جو اصول حدیث کے بڑے امام ہیں فرماتے ہیں کہ ان قولہ قبل وجود اصحیحین کہ امام شافعیؒ کا یہ قول صحیح بخاری اور صحیح مسلم کے عالم وجود میں آنے سے قبل کا ہے۔ بخاری کی تصنیف کے بعد وہی

اصح الکتاب بعد کتاب اللہ قرار پائی تو صحیحین سے پہلے یہ اطلاق صحیح تھا۔ اور جو اس کے قائل ہیں کہ یہ صحاح ستہ میں شمار صحاح ستہ کون کون سے ہیں | تو یہاں ضمنی بات یہ بھی سن لیں کہ صحاح ستہ کی بات کب سے شروع ہوئی

ہے۔ متقدمین اور متاخرین کے نزدیک صحاح ستہ سے مراد اصول الکتاب اور صحاح ہیں یہ مراد نہیں کہ بیس وقت سب کے سب علماء نے بیٹھ کر اور اجتماع کر کے تمام کتب حدیث میں ان چھ کتابوں کا انتخاب کر دیا اور اس پر متفق ہو گئے کہ یہ صحاح ہیں۔ ایک زمانہ میں صحاح تین تھے۔ ایک وقت آیا کہ اربعہ ایک وقت خمسہ اور ایک وقت میں صحاح ستہ ہو گئے۔ اللہ تعالیٰ نے ان چھ کتابوں کو از حد مقبولیت عطا فرمائی جس طرح کہ آخر الامر استقرار اس پر ہو گیا۔ کہ ائمہ اربعہ ہیں اسی طرح آخر الامر اس پر استقرار ہو گیا کہ صحاح ستہ ہیں ابتداء اکثر متقدمین و متاخرین پانچ شمار کرتے تھے۔ صحیح بخاری صحیح مسلم۔ نسائی۔ ابوداؤد اور ترمذی علی الترتیب۔ لیکن بعد میں اکثر حضرات نے ابن ماجہ کو اس میں شامل کیا۔ بعض حضرات نے ابن ماجہ کی بجائے مؤطا امام مالک کو شامل کیا اور بعض نے سنن دارمی کو صحاح ستہ میں شمار کیا۔

ابن ظاہر مقدسی (منسوب بسوئے بیت المقدس) کے معاصر محدث رزیں فرماتے ہیں کہ یہ چھٹا مؤطا امام مالک ہے۔ بصحۃ و جلالتہ اور علامہ ابن الاثیر در جو غریب حدیث کے امام ہیں انہما یہ لابن الاثیر اور جامع الاصول کے مصنف ہیں۔ محدث رزیں کے قول کو ترجیح دیتا ہے ابن ماجہ کو شمار نہیں کرتا۔ حافظ ابو جعفر بن زبیر غزالی فرماتے ہیں کہ متفق علیہ کتب خمسہ اور اصول حدیث میں سادس مؤطا ہے (دیکھئے تدریب الراوی) لیکن دوسرے غالب متاخرین محدثین فرماتے ہیں کہ سادس الستہ فی الصحاح ابن ماجہ بعض محدثین نے تطبیق اس طرح کی ہے کہ مشارقہ کے نزدیک

سادس ابن ماجہ ہے۔ اور مغاربہ کے نزدیک موطا امام مالک ہے۔ مغرب سے مراد تیونس، الجزائر، مراکش اور اندلس وغیرہ بلاد ہیں۔ جن میں مغرب، قرطبہ وغیرہ بڑے بڑے شہر تھے۔ کہا جاتا ہے کہ سب سے پہلے حافظ ابو طاہر سلفی نے ترمذی کو صحاح میں شمار کیا۔ بہر حال مزاج الگ الگ ہوتے ہیں۔ بعض حضرات مثلاً حافظ عراقی وغیرہ کے نزدیک ترمذی اور ابو داؤد بھی اس معیار پر پورے نہیں اترتے۔

صحیح بخاری و موطا کا موازنہ | بہر حال جمہور موطا مالک کو صحاح ستہ میں شمار نہیں کرتے۔ چنانچہ علامہ نووی فرماتے ہیں اول المصنف فی الصحیح المجدد البخاری علامہ سیوطی فرماتے ہیں کہ امام احمد تو موطا مالک کے اصحیح کے قائل ہیں تو امام نووی نے رد کر دیا۔ کہ مراد صحیح سے صحیح مجروح ہے جب کہ موطا میں مراسیل وغیرہ موجود ہیں اور بخاری میں مراسیل نہیں ہیں۔ بعض فرماتے ہیں کہ بخاری میں بھی مرسل اور منقطع روایات پائے جاتے ہیں۔ گو وہ اصل موضوع ہی نہیں بلکہ تعلیقات و تراجم بھی ہوتے ہیں لیکن بہت کم۔ بہر حال یہ ان لوگوں کا استدلال ہے جو مرسل و منقطع کو بھی حجت مانتے ہیں۔ اور ان کے نزدیک موطا، بخاری کی طرح ہے۔ اور جو مرسل و منقطع حجت نہیں مانتے ہیں تو ان کے نزدیک بخاری صحیح ہے اور موطا نہیں ہے تو دونوں اطلاق اعتبار میں سے صحیح ہیں۔ منقطع و مرسل کے باوجود بعض اسے صحیح مانتے ہیں۔ اور بعض نہیں۔ لیکن اتنی بات بہر حال ہے کہ علماء فرماتے ہیں کہ موطا کے مراسیل بھی کمزور نہیں ہیں۔ امام مالک نے جتنے مرسل روایات روایت فرمائے ہیں وہ ما من مرسل الادلہ عما ضد او عواضد موطا کے دو سو بائیس مراسیل میں کوئی ایک مرسل بھی ایسا نہیں جس کا مؤید یا مؤیدات موجود نہ ہوں۔ بہر حال بہت سے علماء کے نزدیک موطا اس قابل ہے کہ اسے صحاح میں شمار کیا جائے۔ ہمارے حضرت شاہ ولی اللہ بھی اسی زمرے میں ہیں جو موطا کو تمام کتابوں میں فاضل و مقدم سمجھتے ہیں اور اپنی مشہور شرح المصنفی میں اس کی ترجیحات بیان فرماتی ہیں۔

شرح موطا | اللہ نے اس کتاب کو بڑی مقبولیت دی۔ قاضی عیاض نے تقریباً ننانوے شروح کی تعداد بتائی ہے۔ تفصیلی تعارف کے لئے اوجز المسالک کا مقدمہ موجود ہے۔ ان شروح میں ابن عبد البر کی کتاب التہبید اور کتاب الاستند کا علامہ سیوطی کی کشف الغطا، ابن حجر الموطا اور دیگر شرحیں قاضی عیاض طاعلی قاری امام زرقانی ابن عربی، ابولید، باجی وغیرہ کا براہمت کے مشہور شرح ہیں۔ ان میں شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کا المصنفی اور المسنفی عربی فارسی میں شرح اور حاشیہ ہے۔ نہایت مختصر اور مفید اور نہایت مشہور ہیں۔ اور ہمارے اس آخری دور میں حضرت ایشخ مولانا محمد زکریا صاحب نے چھ ضخیم جلدوں میں اوجز المسالک الی موطا مالک کے نام سے گراں قدر شرح لکھی ہے جو نہایت اہم اور مفید ہے۔ اور پچھلی تمام شروح کا خلاصہ ہے۔

امام مالک کی دیگر تصانیف | امام مالک کی اور بھی کئی تصانیف اور مؤلفات ہیں مثلاً

۱۔ رسالۃ الی ہارون الرشید فی الادب و المواعظ۔ چونکہ اس میں بعض مناکیر ہیں اس لئے بعض لوگوں نے اس کا

انکار کر دیا ہے کئی دفعہ طبع ہو چکی ہے۔ ۲۔ رسالۃ الی ابن مطرف۔ ۳۔ رسالۃ الی ابی غسان اس میں فتاویٰ ہیں۔ ۴۔ رسالۃ الی الیث فی اجماع اہل المدینہ چونکہ اجماع اہل مدینہ کی حجیت ایک مختلف فیہ مسئلہ تھا جو ابھی تک چل رہا ہے۔ کتاب الحجۃ۔ اس موضوع پر امام محمد کی ایک عجیب کتاب ہے جو خاص اسی موضوع پر ہے تو امام مالک نے یث کو لکھا کہ اجماع اہل مدینہ حجت ہے اور کسی مسئلے کے لئے یہ کافی ہے۔ ۵۔ رسالۃ فی القدر الی ابن وہب۔ ۶۔ کتاب فی النجوم۔ کتاب الاقصیہ۔ ۸۔ کتاب فی المناسک جس کے بارہ میں مورخین نے لکھا ہے۔ وہو من اکبر مؤلفاتہ جو ہماری نظر میں سے ابھی تک نہیں گذرا جب کہ اکثر کتابیں معدوم ہیں۔ ۹۔ کتاب فی التفسیر لغریب القرآن۔ ۱۰۔ المدونۃ الکبریٰ موجودہ زمانہ میں سب سے ضخیم کتاب جو امام مالک کی طرف منسوب کی جاتی ہے متعدد جلدوں میں ہے اور جو فقہ مالکی کا بنیادی ماخذ ہے لیکن یہ نسبت صحیح نہیں ہے بلکہ یہ امام ابن القاسم (متوفی ۱۹۱ھ) جو تلمیذ رشید امام مالک ہیں کی مرتب کردہ ہے جس طرح کہ صاحبین نے امام ابو حنیفہ کے اقوال و آثار جمع کئے ہیں۔ اسی طرح ابن القاسم نے بھی فقہ مالکی کو المدونۃ الکبریٰ کی شکل میں جمع کیا ہے۔

مراسیل و بلاغات مؤطا | بعض لوگ مؤطا پر یہ جرح کرتے ہیں کہ مؤطائیں مرسل اور منقطع روایات پائے جاتے ہیں لیکن یاد رہے کہ مرسل روایات ہر کتاب میں ہیں حتیٰ کہ صحیح بخاری میں بھی مرسل اور منقطع روایات موجود ہیں لیکن یہ مراسیل اور منقطعات بلا اصل و سند نہیں ہیں۔ بعض جگہ امام مالک فرماتے ہیں بلغنی تو یہ بلاغات میں سے ہے۔ اور بعض جگہ عن الثقة عندی اس کو گویا ایک قسم مرسل کہیں گے جو کسی کو منسوب نہیں۔ اس قسم کی روایات مؤطا مالک میں تقریباً ۶۱ ہیں لیکن امام مالک کے علاوہ دوسرے علمائے سوائے چار احادیث کے ان کی سند بیان کی ہے۔ تو یہ کوئی عیب نہیں ہے۔

مؤطا کی خصوصیات اور اصطلاحات | کیونکہ مؤطا مالک اول وہ کتاب ہے جس میں صحیح اور ثقات کا تتبع اور تلاش کی گئی ہے جس کی وجہ اوّل ایک لاکھ میں پھر دس ہزار میں موجودہ مقدار باقی رکھی گئی۔ اس سے قبل کسی مجموعہ کے لئے اتنی محنت اور استقرار نہیں کی گئی تھی۔

دوسری یہ کہ امام مالک تبیع تابعی ہیں تو مؤطا کی بنیاد اور مدار ثلثیات پر ہے۔ جو بہت بڑی منقبت ہے۔ صحیح بخاری میں صرف ۲۲ جگہ ثلثیات ہیں یعنی مصنف اور حضور اقدس کے درمیان صرف تین واسطے ہوں۔ جیسے مالک عن نافع عن ابن عمر ہوتا ہے مگر مؤطا کا مدار غموماً ان پر ہے۔ اور چالیس تقریباً اس میں ثلثیات ہیں (یعنی بیچ میں صرف دو واسطے ہیں) اور اکثر ثلثیات ہیں۔ تیسری یہ کہ امام ابو حنیفہ اور امام مالک دونوں اس راوی سے روایت کرتے ہیں جو حافظ بھی ہو جب کہ صحیحین کے ہاں یہ شرط نہیں ہے۔

اسی طرح کہیں امام مالک فرماتے ہیں کہ :-

السنة التي لا اختلاف فيها عندنا كذا وكذا.

اس سے مراد اہل مدینہ ہیں کہ تمام اہل مدینہ اس پر متفق ہیں۔ اگر اہل مدینہ میں اختلاف ہو، متعدد اقوال ہوں تو راجح رائے اور قول کا ذکر کرتے ہیں۔ تو یہ راجحیت کثرت قائلین سے حاصل ہوگی۔ یا قوی قیاس پر بنا ہوگی۔ یا براہ راست کتاب اللہ اور سنت رسولؐ سے مستخرج ہوگی۔ اور ایسے موقع پر امام مالک فرماتے ہیں ہذا حسن ما سمعت کہ مختلف اقوال میں راجح یہ ہے

- ★ اسی طرح کسی روایت کے تحت اپنا اجتہاد بھی بیان کرتے ہیں۔
- ★ اگر کبھی مختلف مجموعوں سے انتخاب فرماتے ہیں تو بلغنی کے صیغے سے بیان کرتے ہیں۔
- ★ کبھی اخبرنی من لا اتهم من اهل العام بصدقہ فرماتے ہیں تو اس سے مراد مصر کے جلیل القدر امام حضرت یسٹ بن سعد ہوتے ہیں۔
- ★ اور کبھی عن الثقة عن بکیر بن عبد اللہ الاشج فرماتے ہیں تو اس ثقہ سے مراد ابن عبد البر کی رائے کے مطابق محمد بن بکیر ہوتا ہے۔
- ★ اور کبھی عن الثقة عن عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ فرماتے ہیں تو ثقہ سے آپ کے شیخ عبد اللہ بن وہب مراد ہوتے ہیں۔
- ★ اور کبھی عن الثقة عن عبد اللہ بن عمر فرماتے ہیں۔ یہاں ثقہ سے مراد حضرت نافع ہوتے ہیں جو سلسلۃ الذہب ہے اب اس نسخہ کے بارہ میں کچھ گزارشات ملحوظ رکھیں۔

ردی نسخہ متداولہ امام محی مصمودی | موطا کے متعدد نسخے ہیں۔ تقریباً ایک ہزار راویوں نے امام مالک سے روایت کی ہے۔ اس لئے اس کے نسخوں میں تقدیم تاخیر کمی بیشی اور اختلاف موجود ہے لیکن ان سب میں سے زیادہ شہرت اس متداول نسخہ کو حاصل ہے حتیٰ کہ جب موطا کا ذکر کیا جائے تو مراد اور مقصود اس سے یہی ہوتا ہے۔ حالانکہ کئی اہم نسخے اور بھی ہیں مثلاً موطا امام محمد۔ موطا ابن وہب موطا ابن بکیر وغیرہ لیکن شئی جب مطلق ذکر ہو جائے تو مراد کامل ہوتی ہے تو اس نسخہ کے راوی کون ہیں؟ تو اس کے راوی اول الامام شیخ یحییٰ بن یحییٰ بن کثیر بن وسلس ابن شمل بن منقیا یا مصمودی اندلسی ہیں۔ یہ بربر کے مشہور قبیلے مصمودہ کی طرف منسوب ہیں۔ اس لئے مصمودی کہا جاتا ہے۔ اور صادی بھی کہتے ہیں ان کے اجداد میں سب سے پہلے منقیا یا زید بن عامر لیشی کے مائتہ پر مسلمان ہوئے اس نسب سے ولادہ مولات (ولادہ اسلامی) کی وجہ سے امام یحییٰ بن یحییٰ کو لیشی بھی کہا جاتا ہے۔ یہ اس ولادہ اسلام کی نسبت ہے۔ ورنہ قبیلہ لیشی سے انہیں کوئی تعلق نہیں ہے۔ منقیا یا کی اولاد میں سے یحییٰ کے دادا کثیر بن وسلس نے پہلے اندلس میں سکونت اختیار کی۔

امام یحییٰ کے شیخ زیاد | ۱۵۲ھ میں پیدا ہوئے اور ۸۲ سال کی عمر میں ۲۳۷ھ میں قرطبہ میں انتقال ہوا۔ اس

وقت قرطبہ میں امام مالکؒ کے شاگرد اور راوی موطا زیاد بن عبد الرحمن بن زیاد الحنفی شیخ الحدیث تھے۔ یہ اول وہ شخص ہیں جس نے فقہ مالکی اور موطا بلاد مغرب (اندلس) میں پہنچائی۔ مغرب پر فقہ مالکی کا غلبہ ہے جس طرح عراق میں امام محمد اور امام یوسف جیسے حضرات نے فقہ حنفی پھیلائی۔ لیکن مغرب میں حنفی علماء نہ پہنچے۔ زیاد بن عبد الرحمن نے مدینہ کا سفر کیا۔ اور ان سے مذہب امام مالک ضبط کر کے اندلس کو منتقل کیا۔ زہد و تقویٰ میں ممتاز مقام کے مالک تھے۔ اندلس میں ان کا بڑا اثر تھا۔ جن کی برکت سے وہاں موطا رائج ہو گیا۔ آپ حضرت حاطب بن ابی بلتعہ رضی اللہ عنہ جو شہر بیک بدر تھے کی اولاد میں سے ہیں۔

امام یحییٰ بن یحییٰ نے وہاں قرطبہ میں حضرت زیاد بن عبد الرحمن سے موطا کا سماع حاصل کیا۔ پھر خیال آیا کہ امام مالک خود موجود ہیں۔ تو خواہش پیدا ہوئی کہ خود امام مالک سے موطا پڑھوں۔ چنانچہ اس شوق سے بیس یا اس سے زیادہ برس کی عمر میں مشرق (مدینہ منورہ) کا سفر اختیار کیا۔ اور امام مالکؒ سے بالذات موطا سنی۔ یہ ۱۷۹ھ امام مالک کی وفات کا سال تھا۔ خوش قسمت تھے کہ امام مالک کی وفات کے وقت وہاں موجود تھے۔ ان کی تکفین و تجہیز میں شریک ہو گئے۔ امام مالک نے ایک بار خود بھی آپ کو عاقل کے خطاب سے نوازا۔ واقعہ یہ ہے کہ عرب میں کسی نے باعقل نہیں دیکھا تھا۔ ایک مرتبہ باعقلی آنے کی خبر آئی اس نے مجلس میں موجود طلبہ بھی اٹھ کر باعقلی دیکھنے کے لئے دوڑ پڑے لیکن امام یحییٰ بن یحییٰ پوری توجہ اور انہماک سے بیٹھے رہے اور ادھر ادھر دیکھنے کی کوئی حرکت نہیں کی۔ امام مالکؒ نے اس وقت فرمایا کہ یہ طالب علم عاقل ہے جس سے ان کی عقلندی کا چرچا ہو گیا۔ آپ امام مالک کی آخری وصیت میں بھی موجود تھے۔ امام مالک نے آخری وقت وصیت فرمائی جس کے کچھ حصے حضرت شاہ عبدالعزیزؒ نے بستان المحدثین میں نقل فرمائے ہیں۔

امام یحییٰ فرماتے ہیں کہ امام مالک پر مرض الموت میں بے ہوشی طاری تھی اس حالت میں آنکھیں کھولیں تو فرمایا۔
 الحمد للہ الذی اصابک و ابکی و امانت و اخیی اس اللہ تعالیٰ کا شکر ہے جس نے ہمیں خوشی و غم میں کبھی ہنسایا اور کبھی رلایا۔ اسی کے حکم سے زندہ رہتے ہیں اور اسی کی مرضی سے جان دیتے ہیں۔ اس کے بعد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کا بڑا فضل ہے۔ صحبت اولیاء اللہ کی وجہ سے نہایت خوش ہوں اور فرمایا اولیاء اللہ اہل علم ہیں جو تعلیم اور تعلم احادیث میں مشغول ہیں۔ اور نیز مسرور اور خوش ہوں کہ میری تمام زندگی علم کی طلب اور اشاعت علم میں بسر ہوئی۔ فرمایا۔
 کہ علم شریع و ادیان علم ثواب و عقاب اور علم حلال و حرام صرف مشکوٰۃ نبوت سے حاصل کیا جاسکتا ہے جو علماء و محدثین کو حاصل ہے بخلاف معقولات کے (ریاضی فلسفہ منطقی) جن سے یہ چیز حاصل نہیں ہو سکتی۔ نیز فرمایا جو شخص علم حدیث کی طلب میں ہو تو ان کا ثواب اور کرامت انبیاء کرام کی کرامت اور ثواب کے برابر ہے۔ اور ایک حدیث کی علمی تحقیق شرح مطالعہ اور بیان راجح اور مرجوح معلوم کرنا اور اس کی اشاعت حج مقبول سے بہتر ہے۔ اور امام زہری جو امام مالک کے

شیخ ہیں، فرمایا کرتے تھے کہ میرے نزدیک ایک سو غزوات سے بہتر ہے۔ یہ امام مالکؒ کا آخری کلام تھا اس کے بعد آنکھیں بند کر لیں اور وفات پا گئے۔

اس کے علاوہ امام کجی نے ایک جلیل القدر شیخ عبداللہ بن وہب جو امام مالکؒ کے ممتاز شاگردوں میں سے ہیں موطا روایت کیا اور اس کے علاوہ لیث بن سعد مصری۔ سفیان بن عیینہ اور نافع بن نعیم سے بھی اسی سال علم حاصل کیا یہ مدینہ کا پہلا سفر تھا اور اس کے بعد دوسرا سفر بھی کیا۔ دوسرے سفر میں صرف ابن القاسم (صاحب المدونۃ الکبریٰ) سے تحصیل علم کیا۔ پہلے سفر میں روایت کو پورا کیا اور دوسرے سفر میں روایت تکمیل کی۔

امام کجی نے اس سال وفات میں تمام احادیث امام مالکؒ سے پڑھیں۔ جو حدیثنا حدیثنا سے ذکر ہوئی ہیں سوائے تین ابواب کتاب الاعتکاف کے شاید کوئی استاد مجبوری پیش آئی ہو تو وہ تین آپ سے نہ سنیں۔ وہ تین ابواب ہیں۔ ۱۔ باب خروج المعتکف الی العید۔ ۲۔ باب قضاء الاعتکاف۔ ۳۔ باب النکاح فی الاعتکاف۔

یہ زیادہ عبدالرحمن کے واسطے روایت کی ہیں۔ جہاں حدیثنا زیادہ امام مالکؒ فرماتے ہیں۔

آپ چار مسائل کے علاوہ تمام مسائل میں امام مالکؒ کے مقلد تھے اور چار مسئلوں میں لیث بن سعد کا اتباع کیا ہے۔ بلاد مغرب میں موطا کی شہرت میں ان کا بڑا حصہ ہے۔

علامہ ابن حزم نے لکھا ہے کہ امام ابوحنیفہؒ کا مذہب ریاست اور سلطنتوں کے سبب دنیا میں زیادہ رائج ہو گیا ہے۔ لیکن صحیح یہ ہے کہ ریاستوں اور سلطنتوں کا قیام فقہ حنفی سے تھا۔ فقہ حنفی میں صلاحیت موجود ہے جو ہر دور میں مثلاً خلافت عباسیہ مغلیہ میں دستور عمل رہا ہے اور تمام حالات میں منقح دفعہ وار مدون اور اصول ترین فقہ حنفی ہی ہے۔

اور مغرب میں مالکی مذہب کی اشاعت اس وجہ سے ہوئی کہ اللہ تعالیٰ نے ان مشائخ کو موقعہ بخشا اور وہاں پہنچ گئے اور دوسرے علماء نہیں پہنچ سکے۔ اس لئے وہاں مذہب مالکی کا فروغ ہو گیا۔ و آخر دعوانا ان الحمد للہ رب العالمین۔



مولانا محمد شہاب الدین ندوی
ناظم فرقانیہ اکیڈمی بنگلور ۵۷

خاص برائے الحق
قسط : ۳

عورت اور آزادانہ سیر و سیاحت

ایک آیت قرآنی پر بحث

لفظ سیاحت و رہبانیت کی تحقیق قرآن، حدیث اور کلام عرب کی روشنی میں

سیاحت اور جہاد | چنانچہ بعض احادیث میں وضاحت کی گئی ہے کہ جہاد اس امت کی سیاحت ہے : عن ابی امامۃ ان رجلاً قال یا رسول اللہ ! ائذن لی فی السیاحۃ . قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم : ان سیاحۃ امتی الجہاد فی سبیل اللہ تعالیٰ : ابو امامہؓ سے مروی ہے کہ ایک شخص نے کہا کہ یا رسول اللہ مجھے "سیاحت" کی اجازت دیجئے، تو آپ نے فرمایا کہ میری امت کی سیاحت جہاد فی سبیل اللہ ہے۔^{۲۸}

اصل میں چونکہ اہل عرب کے نزدیک اہل کتاب کی دینی اعتبار سے زمانہ قدیم سے بہت زیادہ قدر و منزلت تھی اور ان کی ہر ادا کو وہ وقعت اور بزرگی کی نگاہ سے دیکھتے تھے، لہذا اسلام نے نفسیاتی اعتبار سے ان جذبات و میلانات کا رخ دوسری طرف موڑتے ہوئے چند نسخے تجویز کئے۔ چنانچہ مذکورہ بالا حدیث اور اس کے الفاظ و اسلوب پر ایک نظر ڈالتے ہی اس نتیجے کی صداقت صاف نظر آتی ہے ورنہ لفظ سیاحت کے بعد بطور اضافت "امتی" کا لفظ بڑھانے کی کوئی دوسری وجہ نظر نہیں آتی۔ یہی وجہ ہے کہ بعض دیگر احادیث میں جہاد کو صاف صاف "اسلام کی رہبانیت" قرار دیا گیا ہے۔ چنانچہ ایک شخص کے اس سوال پر کہ یا رسول اللہ مجھے کچھ تلقین فرمائیے، آپ نے خصوصیت کے ساتھ ارشاد فرمایا : وعلیک بالجہاد فانہ زہبانۃ الاسلام : جہاد کو اپنے اوپر لازم کر لو، کیونکہ یہ اسلام کی رہبانیت ہے۔^{۲۹}

^{۲۸} سنن البو داؤد، کتاب الجہاد، باب النہی عن السیاحۃ، ۱۲/۳، مطبوعہ حمص۔

^{۲۹} مسند احمد بن حنبل : ۸۲/۳

اسی طرح ایک دوسری حدیث میں مذکور ہے :-

لکل بنی رهبانية ورهبانية هذه الامة الجهاد في سبيل الله عزوجل : ہر بنی کیلئے ایک مخصوص قسم کی رہبانیت تھی ، اور اس امت کی رہبانیت جہاد فی سبیل اللہ ہے ۔^{۳۱}
یہاں پر لفظ رہبانیت محض "صفت مشاکلت" کے طور پر مذکور ہے ، ورنہ صاف ظاہر ہے کہ جہاد اور رہبانیت کے تصورات میں بالکل تضاد پایا جاتا ہے ۔ بہر حال اس سے دو حقیقتیں ثابت ہوتی ہیں ۔ ایک یہ کہ سیاحت اور رہبانیت دراصل ایک ہی چیز کے دو نام یا ایک ہی سکتے کے دو رخ تھے ۔ اور دوسری حقیقت یہ ثابت ہوتی ہے کہ جہاد کے ذریعہ دراصل عیسائیت کے تصور رہبانیت کو توڑ کر مسلمانوں میں کارزار حیات کو گرم کرنے اور جہد مسلسل کی اسپرٹ پیدا کرنے کا مقصد تھی ۔ تاکہ مسلمان جہاد و زندگانی سے منہ موڑ کر اور تمدنی ہنگامہ آرائیوں سے کنارہ کشی اختیار کر کے کسی ایک کونے کے ہو کر نہ بیٹھ جائیں ۔ اس طرح سورہ توبہ کی زیر بحث آیات میں جہاد اور سیاحت کے تعلق پر بھی روشنی پڑتی ہے ۔

عیسائیوں میں رہبانیت کی ایک خاص شکل تمدنی ہنگامہ آرائیوں سے کنارہ کشی کے علاوہ چونکہ عورتوں کی قربت سے مکمل پرہیز کرنا یعنی تہجد کی زندگی اختیار کرنا بھی تھا ، جیسا کہ قنادہ سے منقول ہے :

ورهبانية ابتدعوها ، قال ذکر لنا النهم رفضوا النساء واتخذوا الصوامع : اور انہوں نے درویشی کی بدعت جاری کی ۔ قنادہ کہتے ہیں کہ ہم سے ذکر کیا گیا ہے کہ انہوں نے عورتوں کو چھوڑ دیا — اور عبادت گاہوں کو پکڑ لیا ۔^{۳۲}

اس لئے اسلام میں اس قسم کی تجرّد پسندانہ زندگی اور تصور حیات کی بھی نفی کی گئی ۔ کیونکہ اس سے بہت سے مفاسد پیدا ہو سکتے ہیں اور نظام تمدن درہم برہم ہو سکتا ہے ۔ اسی معنی میں یہ حدیث بھی مروی ہے :

ان الرهبانية لعنکلب علینا : ہم پر درویشی مشروع نہیں کی گئی ہے ۔^{۳۳}

نیز ایک صحابی عثمان بن مظعون کے متعلق جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ اطلاع ملی کہ انہوں نے تجرّد کی زندگی اختیار کر لی ہے تو آپ نے انہیں بلا کر فرمایا :

اتنی لم اؤمر بالرهبانیه ، ارغبت عن سنتی ۔ مجھے رہبانیت یا درویشی کا حکم نہیں دیا

^{۳۱} الدر المنثور فی التفسیر الماثور ، از جلال الدین

^{۳۲} مسند احمد بن حنبل : ۲۶۶/۶

سیوطی : ۱۶۸/۶ ، مطبوعہ دار المعرفۃ بیروت ۔

^{۳۳} مسند احمد : ۲۶۶/۶

گیا ہے۔ کیا تم نے میری سنت سے اعراض کیا ہے؟ تو صحابی مذکور نے کہا: نہیں۔ پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ دیکھو میری سنت یہ ہے کہ میں نماز بھی پڑھتا ہوں، سوتا بھی ہوں، روزہ بھی رکھتا ہوں، کھانا بھی کھاتا ہوں۔ نکاح بھی کرتا ہوں، اور طلاق بھی دیتا ہوں، لہذا جس نے میری سنت سے منہ موڑا وہ مجھ سے نہیں ہے۔ ۳۳

سیاحت اور روزہ | اب رہا معاملہ روزے کا تو اس سلسلے میں حضرت عائشہ صدیقہؓ سے مروی ہے: عن عائشة قالت سیاحة هذه الامة الصيام: حضرت عائشہؓ کہتی ہیں کہ اس امت کی سیاحت روزہ رکھنا ہے۔ ۳۴

دیکھئے اوپر جس طرح جہاد کے بارے میں سیاحت کی نسبت امت محمدیہ کی طرف کی گئی تھی۔ اسی طرح یہاں بھی کی گئی ہے۔ اس سے یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ جاتی ہے کہ اسلام میں سیاحت یا رہبانیت کے تصورات کو توڑنے کے لئے دراصل مختلف طریقے آزمائے گئے، جن میں سے ایک جہاد بھی تھا۔ تو دوسری طرف روزہ بھی ہے۔ اور جیسا کہ آگے بیان ہوگا۔ اس سے طلب علم وغیرہ کی خاطر سفر کرنا بھی ہو سکتا ہے۔ مگر ان تمام مطالب و مقاصد میں روزہ رکھنا سب سے زیادہ مشہور ہو گیا۔ اس کی وجہ غالباً یہ ہے کہ یہ ہر کس و ناکس کے لئے آسان اور سہل العمل نظر آتا ہے، بخلاف جہاد کرنے یا علم کی خاطر سفر کرنے یا ہجرت کرنے وغیرہ کے اس طرح امت اسلامیہ کے تمام طبقات اپنے اپنے احوال و ظروف کے مطابق اس کا مصداق بن سکتے ہیں اور اس میں کوئی تضاد نہیں ہے۔

روزہ رکھنے کے بارے میں حضرت عائشہؓ کے علاوہ حضرت ابوہریرہؓ، حضرت ابن عباسؓ اور حضرت عبداللہ بن مسعودؓ جیسے جلیل القدر صحابہ کرام اور بہت سے تابعین سے بھی کثیر روایات منقول ہیں جو کتب تفاسیر میں مذکور ہیں۔

بہر حال سائنحون سے روزہ رکھنے والے مراد دنیا اس کثرت کے ساتھ مشہور و مروج ہوا کہ وہ عرفاً اس لفظ کے لغوی مفہوم میں داخل ہو کر زبان و ادب کا جز بن گیا۔ یہی وجہ ہے کہ لغات کی تمام کتابیں سیاحت کے اس عرفی مفہوم سے بھری ہوئی نظر آتی ہیں، جیسا کہ تفصیل اوپر گذر چکی، لہذا اکثر مفسرین و مترجمین نے سائنحون اور سائنحات سے مراد روزہ رکھنے والے مرد اور عورتیں لیا ہے۔ اور اسی کے مطابق ترجمہ کیا ہے۔ تو انہوں نے کون سا جرم کیا اور کون سی علمی خیانت کی ہے؟

۳۳ سنن دارمی، کتاب النکاح: ۱۳۳/۲، مطبوعہ بیروت

۳۴ جامع البیان فی تفسیر القرآن - از ابن جریر الطبری: ۲۹/۱۱

مفسرین کی رائے۔ | تفسیر ابن جریر، تفسیر ابن جوزی، تفسیر ابن کثیر، تفسیر قرطبی، تفسیر روح المعانی اور دیگر تمام قدیم اور معتبر و مشہور تفاسیر میں اس کا یہی مراد ہی دعویٰ مفہوم بیان کیا گیا ہے کہ اس سے مراد روزہ رکھنے والے ہیں۔ حتیٰ کہ علامہ زرخشری، قاضی بیضاوی اور امام رازی جیسے ائمہ فن تک نے، جو اپنی عقلیت پسندی میں مشہور ہیں۔ اسی معنی و مفہوم کو اولیت دی ہے اور اس کو پسندیدگی کی نظروں سے دیکھا ہے۔ چنانچہ علامہ زرخشری جو زبان و ادب کے مسلم امام ہیں، تحریر کرتے ہیں :

و (السائحون) الصائحون شبهوا بدوى السباحة فى الارض فى امتناعهم من شهواتهم وقيل هم طلبة العلم يسبحون فى الارض، يطلبونه فى مظانه . ۳۵

ترجمہ : سائحون سے مراد روزہ دار ہیں، ان کو زمین میں سیاحت کرنے والوں سے تشبیہ اپنی خواہشات سے رُکے رہنے کی وجہ سے دی گئی ہے۔ نیز یہ بھی کہا گیا ہے کہ اس سے مراد وہ طالب ہیں جو زمین میں علم کی تلاش میں گھومتے اور اس کو مطلوبہ مقامات سے حاصل کرتے رہتے ہیں۔

قاضی بیضاوی تحریر فرماتے ہیں :

السائحون الصائحون لقوله عليه السلام سياحة أمتي الصوم . شبه بها من حيث انه يعترف عن الشهوات ، اولانه رياضة نفسانية يتوصل بها الى الاطلاع على خفايا الملك اوالسائحون للجهاد او لطلب العلم : سائحون سے مراد روزہ دار ہیں۔ کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ میری امت کی سیاحت روزہ رکھنا ہے۔ یہ تشبیہ اس بنا پر ہے کہ روزہ خواہشات نفس کو روکنے والا ہے، یا اس وجہ سے ہے کہ یہ ایک نفسانی ریاضت ہے جس کے ذریعہ ملک اور ملکوت کے بھیدوں کی اطلاع ملتی ہے۔ نیز اس سے مراد وہ لوگ بھی ہو سکتے ہیں جو جہاد یا طلب علم کی خاطر سیاحت کرنے والے ہوں۔ ۳۶

امام رازیؒ نے اس کے مفہوم و مقتضی پر عقل و نقل کی روشنی میں سب سے زیادہ مفصل بحث کی ہے۔ مگر چونکہ عبارت بہت طویل ہے اس لئے صرف اردو ترجمے پر اکتفا کیا جاتا ہے۔

۳۵ الکشاف عن حقائق التنزيل و عيون الاقاويل فى وجوه التاويل المعروف به تفسير كشاف . از علامہ جارا اللہ محمود زرخشری : ۲/۲۱۶ ، انتشارات آفتاب۔ تہران۔

۳۶ انوار التنزيل و اسرار التاويل المعروف بتفسير بيضاوى ، ۲/۲۲۱ ، مطبوعہ ديوبند۔

فرماتے ہیں کہ : السائحون کے بارے میں چند اقوال مروی ہیں جو یہ ہیں :-

قول اول : عام مفسرین کے نزدیک اس سے مراد روزہ دار ہیں۔ ابن عباسؓ کہتے ہیں کہ قرآن میں جہاں بھی سیاحت کا لفظ آیا ہے اس سے مراد روزہ رکھنا ہے۔ بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ میری امت کی سیاحت روزے رکھنا ہے۔ حسنؒ سے مروی ہے کہ اس سے فرض روزے مراد ہیں، نیز کہا گیا ہے کہ یہ وہ لوگ ہیں جو روزے رکھنے پر مداومت کرتے ہیں۔ بہر حال سائح کی تفسیر صائم کے معنی میں جس سبب سے بہتر نظر آتی ہے وہ دو ہیں : پہلی وجہ یہ ہے کہ ازہری نے کہا ہے کہ صائم کو سائح اس وجہ سے کہا گیا ہے کیونکہ جو شخص زمین میں عبادت گزار کی حیثیت سے چلتا پھرتا رہے گا اس کے ساتھ زادِ راہ نہیں ہوگا اس طرح وہ کھانے سے رُکا رہے گا۔ اور صائم بھی اسی طرح کھانے سے رُکا رہتا ہے۔ اس مشابہت کی وجہ سے صائم کو سائح کہا گیا۔ اور دوسری وجہ یہ ہے کہ سیاحت کی اصل زمین میں مسلسل چلتے رہنا ہے جس طرح کہ پانی بہنا رہتا ہے۔ اس طرح روزہ دار بھی اپنی خواہشات یعنی خورد و نوش اور مجامعت سے باز رہتے ہوئے (سلسل) اطاعتِ الہی میں لگا رہتا ہے۔ اور میرے نزدیک (ان دونوں کے علاوہ) ایک وجہ اور بھی ہے وہ یہ کہ انسان جب اکل و شرب اور مجامعت وغیرہ کو ترک کر کے شہوات کا دروازہ اپنے اوپر بند کر لیتا ہے تو اس پر حکمت کے ابواب کھل جاتے ہیں اور عالمِ جلال کے انوار جلوہ افروز ہو جاتے ہیں اس وجہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جو شخص چالیس دن تک اللہ کے ساتھ اخلاص کا معاملہ کرتا ہے اس پر حکمت کے سوتے اس کے قلب و زبان سے ظاہر ہونے لگتے ہیں۔ اس طرح وہ اُن ”سائحین“ میں ہو جاتا ہے جو اللہ کے عالمِ جلال میں ہو کہ ایک مقام سے دوسرے مقام تک اور ایک درجے سے دوسرے درجے تک منتقل ہوتے رہتے ہیں۔ اس طرح اس کو عالمِ روحانیت کی سیاحت حاصل ہو جاتی ہے۔

قول دوم :- سائحین سے مراد طالب علم ہیں، جو ایک شہر سے دوسرے شہر کو طلب علم کی خاطر منتقل ہوتے رہتے ہیں۔ اور یہ (ابن عباسؓ کے شاگرد اور مشہور تابعی) عکرمہؒ کا قول ہے۔ (اس موقع پر امام رازی نے سیاحت کے بارے میں بنی اسرائیل کی اس بدکار عورت کے لڑکے کا واقعہ بھی نقل کیا ہے جو اوپر ابن جریر کے حوالے سے گزر چکا ہے۔ پھر اس کے بعد تحریر فرماتے ہیں) میں کہتا ہوں کہ تکمیلِ نفس کے لئے سیاحت کی عظیم تاثیر ہوتی ہے۔ کیونکہ اس راہ میں طالب طرح طرح کے مصائب سے دوچار ہوتا ہے، جن پر اس کے لئے صبر و ثبات قدمی ضروری ہوتی ہے۔ اور کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ جب توشہ ختم ہو جائے تو وہ توکل علی اللہ کا محتاج ہو جاتا ہے۔ (پھر) اس کی ملاقات مختلف فضلاء سے ہوتی ہے۔ جن میں سے ہر

ایک سے مخصوص فائدہ اٹھاتا ہے اور اس کی ملاقات جب اکابر سے ہوتی ہے تو ان کے مقابلے میں وہ خود کو حقیر سمجھنے لگتا ہے اور کبھی وہ اپنے کثیر مقاصد کو پالیتا ہے اور ان سے فائدہ اٹھاتا ہے اور وہ کبھی دنیا والوں کے مختلف احوال کا مشاہدہ کرتا ہے جو مخصوص (جغرافیائی) اختلافات کا نتیجہ ہوتے ہیں۔ ان احوال و کیف کے ذریعہ اسکی معرفت قوی ہو جاتی ہے۔ بہر حال دینی اعتبار سے "سیاحت" کے ذریعہ قوی اثرات حاصل ہوتے ہیں۔

قول سوم :- ابو مسلم نے کہا ہے کہ "سائحون" سے مراد زمین میں چلنے پھرنے والے لوگ ہیں۔ (الساہرون فی الارض) اور یہ لفظ "سَیْح" سے ہے جو بہتے ہوئے پانی کو کہتے ہیں۔ اور اس سے مراد وہ شخص ہے جو جہاد اور ہجرت کی غرض سے نکلے۔ اور اس کا ثبوت یہ ہے کہ اس سے پہلی آیت (توبہ: ۱۱۱) میں اللہ تعالیٰ نے مؤمنین کو جہاد پر ابھارا ہے۔ پھر یہ آیت (توبہ: ۱۱۲) مجاہدین کی صفات کے طور پر مذکور ہے۔ لہذا مناسب یہ ہے کہ مجاہدین ان تمام صفات سے متصف ہوں۔ ۳۷ اور امام راغب لکھتے ہیں :

(السائحون) یعنی روزہ رکھنے والے (السائمات) روزہ رکھنے والیاں۔ بعض نے کہا ہے کہ روزہ کی دو قسمیں ہیں : ایک تو حقیقی روزہ یعنی ترک طعام و جماع اور دوسرے نکمی روزہ یعنی جوارح کو گناہوں سے محفوظ رکھنا، جیسے آنکھ، کان اور زبان۔ اس لحاظ سے (حقیقی) "سائح" وہ ہے جو دوسری قسم کا روزہ رکھے۔ نیز یہ بھی کہا گیا ہے کہ "سائحون" سے مراد وہ لوگ ہیں جو اس آیت کے مقتضا کا قصد کرنے والے ہوں۔ (یتحدرون ما اقتضاه قولہ)۔۔۔۔۔ "افلہم یسیروا فی الارض فتکون لہم قلوب یعتلون بہا و اذان یسمعون بہا۔" (کیا انہوں نے زمین میں چل پھر کر نہیں دیکھا کہ ان کیلئے سمجھنے والے دل اور سننے والے کان ہوتے!) ص ۳۸

مختلفہ اقوال میں تطبیق | مذکورہ بالا اقوال و مباحث سے حسب ذیل تفسیریں سامنے آتی ہیں :

۱۔ تقریباً تمام ائمہ لغت اور مفسرین کے نزدیک اس سے اولین طور پر روزہ رکھنے والے مراد ہیں اور ثانوی طور پر کچھ اور۔

۲۔ دوسرے نمبر پر جہاد مراد ہے۔

۳۷ مفاتیح الغیب المعروف بہ تفسیر کبیر، ۲۰۳/۱۶-۲۰۴، طبع جدید۔

۳۸ المفردات فی غریب القرآن، ص ۲۲۶، دارالمعرفة بیروت۔

۳۔ تیسرے نمبر پر طلب علم مراد ہے۔

۴۔ چوتھے نمبر پر مہاجرین یعنی ہجرت کرنے والے لوگ مراد ہیں۔

۵۔ اور پانچویں نمبر پر امام راعب کی تصریح کے مطابق عالم تکوین سے متعلق اللہ کی آیات اور اسکی نشانیوں کا سراغ لگانے کی خاطر مختلف مقامات کا سفر کرنے والے بھی مراد ہو سکتے ہیں۔

۶۔ اور چھٹے نمبر پر اس میں سفر حج بھی شامل ہو سکتا ہے۔ جیسا کہ ابن عمرؓ کی ایک حدیث سے اس کا اشارہ نکلتا ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ عادت مبارکہ تھی کہ جب کبھی آپ کسی غزوے یا سفر حج یا سفر عمرہ سے لوٹتے تو راہ میں کسی بلندی سے گزرتے ہوئے آپ پہلے تو تین بار تکبیر کہا کرتے، پھر یوں فرماتے:

لا اله الا الله وحده لا شریک له ، له الملك وله الحمد ، وهو على كل شئ قدير ،
آبثون ، ثابتون ، عابدون ، سائحون وربنا ، حامدون ، صدق الله وعده ، ونصر عبده
وهزم الاحزاب وحده : اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں۔ وہ وحدہ لا شریک ہے۔ سارا ملک۔ اسی کا
اور سب تعریف اسی کے لئے ہے اور وہ ہر چیز کی قدرت رکھنے والا ہے۔ (ہم سب) لوٹنے والے
توبہ کرنے والے، عبادت کرنے والے، اپنے رب کے لئے سیاحت کرنے والے اور حمد کرنے والے
ہیں۔ اللہ نے اپنا وعدہ پورا کیا۔ اور اپنے بندے کو کامران بنایا۔ اور (باطل) فوجوں کو تنہا شکست دی۔
اس دعائے نبوی میں قرآن کی زیر بحث آیت کریمہ کے اکثر الفاظ موجود ہیں اور لفظ سائحون بھی
مذکور ہے۔ اس سے یہ استنباط ہو سکتا ہے کہ اس قسم کے اسفار بھی اس لفظ کے مقتضائے مطابق ہو
سکتے ہیں۔ اس طرح رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے بطور نمونہ و مثال اپنے اقوال و افعال کے ذریعہ مختلف امور
و مسائل کی طرف اشارہ کر دیا ہے۔

نیز اس موقع پر ایک بہت بڑی حقیقت یہ بھی ملحوظ رہے کہ اس حدیث پاک میں سائحون کے
ساتھ ”رَبَّنَا“ کی بھی قید لگی ہوئی ہے، جس کا صاف مفہوم و مقتضایہ ہے کہ مذکورہ بالا اقسام میں
سے چاہے جس قسم کی بھی ”سیاحت“ اختیار کی جائے وہ محض اپنے رب کی خاطر اور پروردگار عالم کی
رضا جوئی کے واسطے ہوئی چاہئے، مطلق سیرِ پاٹا اور لہو و لعب مطلوب و مقصود نہ رہے بلکہ دل ہمیشہ
یادِ الہی میں لگا رہے۔ اور خدا کی یاد ایک لمحے کے لئے بھی دل سے محو نہ ہو۔ جیسا کہ خود رسول اکرم صلی اللہ
علیہ وسلم کی سیرت مبارکہ کے مطابق جیسا کہ مذکورہ بالا حدیث سے آشکارا ہو رہا ہے۔ سفر و حضر اور سیاحت

صحراوردی میں اس قسم کی دعاؤں سے مقصود یہ ہے کہ خدا کی یاد سے انسان کبھی غافل ہو اور کھیل کود میں مصروف نہ رہے۔

دیکھئے محض ایک ذرا سی قید میں کتنی بڑی حکمت ملحوظ رکھی گئی ہے۔ اور کس کس انداز میں حکمت و بصیرت کے موتی ٹائے گئے ہیں! کوئی ٹھکانہ ہے اس "کتاب حکمت" کے شارح اعظم (صلی اللہ علیہ وسلم) کی اس نکتہ سنجی اور دقیقہ آفرینی کا! اکیوں نہ ہو جس طرح قرآن حکیم ایک عظیم ترین اور لاثانی کلام ہے اس طرح اس کا اولین شارح اور ہادی برحق — فداہ ابی دانی — بھی دنیا کا سب سے بڑا نکتہ رس اور تفہیمات الہیہ کا راز دار تھا جو اشاروں ہی اشاروں میں کتاب ربانی کے عقد ہائے لایعل کو کھول کر رکھ دیتا اور حکمت و دانش کی صنیا باریوں سے شبِ ظلمت کو روشن کر دیتا ہے۔ تاکہ امت مسلمہ بادِ مخالفت اور بادِ سموم کی ہلاکت خیز یوں سے مامون و محفوظ رہے اور باطل کا سر پوری قوت کے ساتھ کچلا جاسکے۔

هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ - وہی ہے جس نے ناخواندہ لوگوں میں ایک رسول انہی میں سے بھیجا جو انہیں اللہ کی آیتیں پڑھ کر سنانا ہے، اُن کا تزکیہ کرنا ہے اور انہیں کتاب و حکمت کی تعلیم دیتا ہے۔ (جمعہ: ۲)

"حکمت و دانش" کا یہی وہ انوکھا روپ اور اسکی بے مثال صنیا باری ہے جو ہر دور میں اس امت کے کام آرہی ہے اور آتی رہے گی۔ اور کبھی اور کسی بھی دور میں اس کے پائے ثبات میں کسی قسم کی لغزش پیدا نہ ہوگی، خواہ باطل اس کی راہ مارنے کی کتنی ہی کوشش کیوں نہ کر ڈالے۔

اب خدا ہی بہتر جانتا ہے کہ اس کتاب حکمت اور اس کے اس بے مثال شارح کے کلام میں اس قسم کے کتنے جواہر پائے "سر بہر خزانوں" کی طرح موجود و محفوظ ہیں! کون ہے جو ان حکیمانہ کلاموں کی گہرائیوں کو ناپ سکتا ہو؟

وَإِنَّكَ لَتَلَقِّيَ الْقُرْآنَ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ : اور تم قرآن کو ایک (انتہائی) حکمت والی اور علم والی ہستی سے حاصل کر رہے ہو۔ (نمل: ۶)

لہذا خود آقائے نامدار صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ دعویٰ کتنا حقیقت افروز اور عین مطابق واقعہ ہے۔

بعثتُ بجوامع الكلم : میں جامع کلمات کے ساتھ بھیجا گیا ہوں۔

۴: بخاری، کتاب الاعتصام بالکتاب والسنة، باب قول النبی صلعم بعثتُ بجوامع الكلم

۸/۱۳۸، مسلم، کتاب المساجد، حدیث نمبر ۶، ۱/۳۴۱، مطبوعہ ریاض۔

الا انی اوتیت الکتاب ومثلہ معہ ، الا انی اوتیت القرآن ومثلہ معہ ۔ ہاں جان لو کہ مجھے کتاب دی گئی ہے اور اس کے ساتھ اسی جیسی ایک چیز اور بھی ۔ ہاں دیکھو مجھے قرآن دیا گیا ہے ۔ اور اس کے ساتھ ایک ویسی ہی چیز اور بھی ہے۔

اس لحاظ سے قرآن اور حدیث دونوں ایک دوسرے کے مصدق و مؤید ہیں ، ایک کی حیثیت متن کی سی ہے اور دوسرے کی شرح کی سی ، جیسا کہ پچھلے تمام مباحث سے بخوبی واضح ہو گیا ۔ اور ان دونوں میں تعارض و تضاد صرف اس کو نظر آسکتا ہے جس کی آنکھ میں بھینکا پن موجود ہو ۔ غرض اہل کتاب میں جس قسم کی سیاحت یا رہبانیت مروج تھی اس کو مٹانے کی خاطر اس قسم کے پیمبرانہ ارشادات و ہدایات بطور تحدید نہیں بلکہ بطور مثال ہی ہو سکتے ہیں ۔ لہذا ان میں کسی قسم کا تعارض و تضاد نہیں ہے ۔

نیز عیسائیت میں مروج سیاحت یا رہبانیت چونکہ زہد و تقشف کے ساتھ ساتھ پرشقت طرز عبادت تھا ، اس لئے اسلام نے اس کا جو بھی نعم البدل تجویز کیا اس میں بھی مشروعیت کے ساتھ ساتھ مشقت بھی پائی جاتی ہے خواہ اس کا درجہ کتنا ہی کم کیوں نہ ہو ۔ جیسے جہاد یا روزہ ، یا طلب علم کے لئے سفر یا ہجرت یا سفر حج وغیرہ ۔ گویا "سیاحت" مشقت کا لازمہ ہے اور یہ عیسائیت و اسلام کے درمیان قدر مشترک ہے ، اگرچہ ان دونوں کے اغراض و مقاصد بالکل مختلف و متضاد ہیں ، جیسا کہ تفصیل آگے آرہی ہے ۔

نیز اسی طرح چونکہ سیاحت کی اصل "سیح" ہے ، یعنی بہتا ہوا پانی ، لہذا اس لفظ کی اصل کے مطابق مذکورہ بالا تمام امور میں تسلسل و دوامیت بھی ہونی چاہئے جس طرح کہ پانی کی خصوصیت مسلسل بہنا اور جاری رہنا ہے ، یعنی جس طرح اس میں ٹھہراؤ نہیں ہوتا ۔ اسی طرح اس قسم کی تمام عبادات و ریاضتوں میں بھی دائمی جریان اور بہاؤ ہونا چاہئے ۔ یہ نہیں کہ چند دن تو عمل کرتے رہے ، پھر تھک کر یا بیمار ہو کر خاموش بیٹھ گئے ۔

اسلام کا تکمیلی کارنامہ | اس پوری بحث سے یہ حقیقت کھل کر سامنے آجاتی ہے کہ "سیاحت" سے متعلق جو غلط تصورات اہل کتاب اور خصوصاً عیسائیوں میں رائج تھے کہ انتہائی جسمانی اذیت اور ترک راحت و لذت قرب الہی کا ذریعہ ہے ۔ یا ہو سکتا ہے ، اس باطل اور غیر فطری تصور حیات کو مٹانا اور نظام تمدن کی صحیح اصلاح کر کے اس کو اپنی اصلی و فطری شکل میں لانا اسلام کا اصل مقصد تھا ۔ ایک طرف تو انتہائی پسندی تھی اور دوسری طرف دین و شریعت کے میدان میں نووارد اور بھڑے بھالے عرب تھے جو اپنی

نوآموزی کی بنا پر اہل کتاب کی نام نہاد دینداری سے ————— ایک طرح سے مرعوب یا متاثر تھے اور چاہتے تھے کہ دینداری کے میدان میں ہم بھی اہل کتاب کا مقابلہ کریں۔ جیسا کہ مختلف واقعات سے ظاہر ہوتا ہے۔ ظاہر ہے کہ اصلاحی نقطہ نظر سے شریعت و اخلاق کا یہ ایک نہایت درجہ نازک مسئلہ و مرحلہ تھا۔ اور قوموں کی زندگیوں میں ایسے بہت سے نازک مراحل و مقامات آتے رہتے ہیں، جب کہ ان کا سابقہ مختلف اقوام اور ان کے نظا ہائے اخلاق و تمدن سے پڑتا ہے۔

غرض ایک طرف تو دین کی تکمیل ہو رہی تھی اور شریعتِ الہیہ کی تجدید نو و تشکیل نو عمل میں آرہی تھی، دوسری طرف اہل کتاب کے غلط معتقدات و مزعومات تھے جن کی اصلاح بھی ضروری تھی، تیسری طرف تازہ دم عربوں کی، جو خلافتِ ارض کا بارِ امانت سنبھالنے کے لئے اہل کتاب جیسے عضوِ ناکارہ اور مادہٴ فاسدہ کے مقابلے میں اپنی صالح فطرت کے باعث ہر نقشِ نو کو قبول کرنے کی حیرت انگیز صلاحیت رکھتے تھے۔ اصلاح و تربیت اس طرح کی جاری تھی کہ ایک طرف تو وہ اہل کتاب کے گمراہانہ اثرات سے محفوظ اور ان کی پرچھائیوں تک سے دور بھی رہیں اور دوسری طرف ان ربانی اہداف و مقاصد کی تکمیل کا بھی ذریعہ بن سکیں جن کی وجہ سے انسان کی تخلیقِ عمل میں آئی تھی اور حضرت آدم علیہ السلام کے سر پر تاجِ خلافت رکھا گیا تھا۔ ظاہر ہے کہ سیاحتِ یاربانیت تصویرِ خلافت کی عین ضد ہے۔ اللہ تعالیٰ نے انسان کو خلافتِ ارضی یا زمین کی جانشینی کا واضح تصور اور واضح مقصدِ حیات دے کر دنیا میں بھیجا تھا۔ تاکہ دنیا سے ظلم و زیادتی کو مٹا کر عدلِ الہی کو قائم کیا جاسکے۔ چونکہ اس مقصدِ عظیم کی تکمیل اسلام کا بنیادی ہدف تھا اس لئے دنیا کے سب سے بڑے معلمِ اخلاق اور ہادیِ اعظم صلی اللہ علیہ وسلم نے تصویرِ سیاحت و ربانیت پر کاری ضرب لگاتے ہوئے اس کا دھارا دوسری طرف موڑ دیا۔ (جاری)

خط و کتابت کرتے وقت خریداری نمبر کا حوالہ ضرور دیجئے
پتہ صاف اور خوشخط تحریر فرمائیے

☆ ڈاکٹر عبداللہ محمد العریب
☆ ترجمہ - تعمیر حیات

کیا خمینی سینوں کے بھی قائد ہیں؟

ڈاکٹر عبداللہ محمد العریب کی کتاب سے اقتباس۔

خمینی صاحب نے اسلام کے نام پر ایران میں انقلاب برپا کیا۔ ان کا کہنا ہے کہ یہ انقلاب اسلامی ہے اور یہ تمام مسلمانوں کا ناسندہ انقلاب ہے۔

ان کے انقلابی نظریے اور اس کے نافذ کرنے کی صورت میں پیدا ہونے والے حالات مناسب ہیں، اس سلسلے میں یہ بات قابل ذکر ہے کہ ایران کے سنی اب عام طریقے سے خمینی صاحب کے رویہ سے شاکی ہیں، اور ان کی طرف سے اب باقاعدہ ایسا لڑیچہ اڑ رہا ہے جس میں ان کی اپنی پتہ تفصیل سے بیان کی جاتی ہے اس لڑیچہ کے مندرجات کی صداقت خمینی کی ان راپوں سے جان لینے سے معلوم ہو سکتی ہے۔ جو ذیل کے چند اقتباسات ہیں درج ہیں۔ یہ اقتباسات خود خمینی صاحب کی تصنیف کردہ کتابوں میں سے ڈاکٹر عبداللہ محمد العریب نے ایران کی مذہبی و سیاسی تاریخ پر اپنی کتاب میں پیش کی ہیں۔ وہ لکھتے ہیں:-

ہمارے سنی خمینی صاحب کی تین کتابیں ہیں۔

(۱) ولایت الفقیہ بالعکومة الاسلامیہ (۲) من هنا المطلق (۳) جہاد النفس والجمہاد الاکبر ان کتابوں کے مندرجات کی روشنی میں خمینی صاحب اور ان کے انقلاب کے بارہ میں کوئی رائے قائم کرنا کسی حد تک آسان ہو جاتی ہے۔ کیونکہ ان میں ان کے خیالات کا نچوڑ آگیا ہے۔

حکومت اسلامی کے متعلق ان کا کہنا یہ ہے کہ اس کی ذمہ داری امام معصوم غائب کے نائبین ہی انجام دیں گے۔ ان کا یہ بھی خیال ہے کہ اسلامی حکومت حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت علیؑ کے زمانے میں تھی۔ درمیانی کڑیوں کو وہ چھوڑ دیتے ہیں اور وہ کہتے ہیں:-

”فی غدیر خم فی حجة الوداع عینہ النبی صلی اللہ علیہ وسلم حاکما من بعده ومن حیثہما بدلت الخلفاء یدب الی نفوس القوم“

ترجمہ۔ اور غدیر خم میں حجۃ الوداع کے موقع پر ان کو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے بعد کے لئے حاکم بنایا اور اس وقت سے ہی کچھ لوگوں کے دلوں میں اختلاف شروع ہو گیا۔ (الحکومت الاسلامیہ ص ۱۳۱)

اپنے ائمہ کے بارے میں وہ لکھتے ہیں بے شک ہمارے مذہب کی لازمی باتوں میں سے یہ ہے کہ ائمہ کے مقام تک نہ تو کوئی مقرب فرشتہ پہنچتا ہے اور نہ کوئی نبی مرسل۔

وان من ضرورات مذهبنا لا نؤمن بمقام لا يبلغه ملك مقرب ولا نبي مرسل (الحکومت الاسلامیہ ص ۳۵)

اپنے ائمہ کے متعلق مزید لکھتے ہیں۔ "ہمارے ائمہ کو ذمہ داریوں کی باگ ڈور ہاتھ میں لینے کا موقع نہیں ملا اور وہ زندگی کے آخری لمحہ تک اس کے انتظار میں رہے۔ لہذا فقہاء اور مستند حضرات کو چاہئے کہ موقع کی تلاش میں رہیں اور صحیح حکومت کی تنظیم و تشکیل کے لئے موقع سے فائدہ حاصل کریں۔ ان کی اپنی عبادت یہ ہے۔

لنستعمل الفرصة لا نؤمن بالآخذ بزمام الأمور وكانوا بانتظارها حتى آخر لحظة من الحياة فعلى الفقهاء والمداول أن يجمعوا هم الفرص ويستغروها من أجل تنظيم وتشكيل حكومة رشيدة (الحکومت الاسلامیہ ص ۵۴)

اپنی کتاب جہاد والنفس اور الجہاد والا کبر میں حضرت معاویہؓ کے بارے میں سخت الفاظ لکھتے ہیں۔

"معاویہ تراث قومہ اربعین عاما ولکن لم یسب لنفسه سوى لعنة الدنيا وعذاب الآخرة" ترجمہ۔ معاویہ نے اپنی قوم کی چالیس سال تک سربراہی کی لیکن انہوں نے اپنے لئے دنیا کی لعنت اور عذاب آخرت کے سوا اور کچھ حاصل نہ کیا۔

نصیر الدین طوسی کو حضرت حسینؓ کے ساتھ ملا کر ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں: کہ انہوں نے اسلام کی عظیم خدمات انجام دیں (الحکومت الاسلامیہ ص ۱۲۸)

حالاں کہ نصیر الدین طوسی اور ابن علقمی کا فرات نامی حاکم ہلاکو خان کے مددگار بنے۔ اور اس نے ان کے تعاون سے بغداد کو تباہ کیا اور وہاں کی سستی آبادی کا قتل عام کیا۔ پھر نصیر الدین طوسی تانائوں کے وزیر ہوئے۔ ان کو خمینی صاحب رہنما اور مقتدار سمجھتے ہیں۔

حضرت علیؓ کے سلسلہ میں لکھتے ہیں:۔ اور نبیؐ کے بعد تیس سال تک امیر المؤمنین کی امامت رہی۔ ان میں سے چوبیس سال چھ ماہ تک امامت کے احکام کی انجام دہی ان کے لئے ممنوع رہی۔ اس زمانے میں وہ ثقیف اور رعایت پر عمل کرتے رہے باقی ماندہ پانچ سال اور چھ ماہ کی مدت میں وہ عہد شکن اور بے دین منافقین سے جہاد کرنے کی آزمائش میں مبتلا رہے۔ اور ان گمراہ لوگوں کے قتل کی مصیبت جھیلی پڑی۔ وہ اس سلسلے میں مثال حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے مکی اور مدنی دور سے دیتے ہیں۔ کہ حضرت علیؓ کے لئے اپنی خلافت سے قبل کا زمانہ نبوت کے مکی دور کی طرح تھا۔ وہ لکھتے ہیں کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنی نبوت کے تیرہ سال کی مدت میں نبوت کے احکام کو پورا کرنے میں رکاوٹیں پیش آتی رہیں اور خوف

رکاوٹ میں بھاگے اور نکالے ہوئے رہے۔ نہ کافروں سے جہاد کر سکتے تھے اور نہ مومنوں کا دفاع کر سکتے تھے۔ پھر ہجرت فرمائی اور ہجرت کے بعد دس سال تک منتر کول سے جہاد کرتے رہے اور منافقوں کی طرف سے آزمائش میں رہے حتیٰ کہ اللہ تعالیٰ جل اسمہ نے ان کو اپنے یہاں اٹھا لیا۔ اور جنت نعیم میں جگہ دی۔ (الحکومت الاسلامیہ ص ۱۳۱)

شیعہ حضرات جن کے خمینی صاحب سربراہ ہیں یہ عقیدہ رکھتے ہیں کہ اسلام کی حکومت صرف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت علیؑ کے زمانے میں رہی۔ چنانچہ خمینی صاحب کی جو عبارت نقل ہوئی ہے۔ اس میں سے حضرت علیؑ سے قبل کی خلافت راشدہ کو خمینی صاحب نے نظر انداز کر دیا۔ وہ یہ سمجھتے ہیں کہ اس مدت میں خلافت چھپی ہوئی چیر اور غیر شرعی تھی۔ ان کے نزدیک حکومت کے معاملات صرف بارہ امام اور ان کے نائبین کے ساتھ خاص ہیں۔

خمینی صاحب اپنے اماموں کے بارہ میں نہایت بلند الفاظ لکھتے ہوئے ان کی تعلیمات کے متعلق لکھتے ہیں۔ کہ ان کی تعلیمات قرآن کی تعلیمات کی طرح ہیں۔ جن کا نفاذ اور اتباع واجب ہے۔ (الحکومت الاسلامیہ ص ۱۳۳)

ائمہ کی قبروں کی تقدیس کے سلسلے میں لکھتے ہیں کہ اس میں کوئی حرج نہیں کہ ائمہ کی قبروں کے پیچھے اور دائیں اور بائیں نمازیں پڑھی جائیں اگرچہ اولیٰ بات یہ ہے کہ سر کے پاس ناز پڑھی جائے لیکن اس طرح کہ امام علیہ السلام کے مساوی نہ ہو۔ (تحریر الوصیلہ۔ جلد ۱۔ ص ۱۶۵)

فدائے حسین فدا فدا

سروس شوز

دعوتِ تم رکھنے کے لئے جو تے پناہت
 ہونی چاہیے کہ اس کا وضو قائم رہے۔

دعوتِ تم رکھنے کے لئے جو تے پناہت
 ہونی چاہیے کہ اس کا وضو قائم رہے۔

دعوتِ تم رکھنے کے لئے جو تے پناہت
 ہونی چاہیے کہ اس کا وضو قائم رہے۔

تحریر: ڈاکٹر عبدالکریم زیدان سابق پروفیسر بغداد یونیورسٹی
ترجمہ: استاد تاج الدین الانہری۔ قاہرہ، مصر۔

حقیقتِ اسلام

چند جامع تشریحات کی روشنی میں

اللہ رب العالمین نے جب سے انسان کو اس کمرہ الارضی پر بھیجا ہے اسی وقت سے اس کی ہدایت کا بندوبست بھی کر دیا ہے۔ آدم علیہ السلام کو زمین پر اتارنے سے پہلے ہی اس کی خبر دے دی گئی تھی۔ ارشاد باری ہے۔
فاما یاتیتکم منی ہدی فمّن تبع ہدای فلا خوف علیہم ولا هم یحزنون۔
بے شک تمہارے پاس میری طرف سے ہدایت آئے گی سو جس نے اس ہدایت کی پیروی کی اس پر کوئی خوف اور ڈر نہیں ہوگا۔

حضرت آدم علیہ السلام اس کمرہ الارضی پر سب سے پہلے انسان اور سب سے پہلے رسول تھے۔ ان کے بعد ان کی اولاد میں انبیاء اور رسولوں کا ایک ایسا متقدس سلسلہ چلا جس سے انسانیت کا ہر فرد واقف ہے۔ ہر وقت دنیا کے ہر خطے میں کوئی نہ کوئی نبی اور رسول انسانی ہدایت کے لئے موجود رہا۔ تاکہ انسانی ہدایت کی یہ گاڑی اپنی پٹری سے اترنے نہ پائے۔ آخر میں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تشریف لائے۔ آپ نے بھی تمام انبیاء اور رسولوں کی طرح توحید الہی کی طرف بلایا۔ اور انسانی صداقت کی اس گاڑی کو جو اپنی پٹری سے اتر چکی تھی پھر سے سیدھی راہ پر ڈال دیا۔ آپ جو دین لے کر آئے اس کا نام "اسلام" ہے۔ آپ نے اسلام کی دعوت کو مکہ کے لوگوں تک پہنچایا اور جب اہل مکہ کے ظلم و ستم سے مجبور ہو کر بحکم الہی آپ کو ہجرت کر کے مدینہ منورہ منتقل ہونا پڑا تو آپ نے وہاں بھی اسی اسلام کی دعوت دی اسلام نہ صرف یہ کہ مدینہ منورہ میں پھیلا بلکہ اس نے مدینہ منورہ سے آگے بڑھ کر جزیرہ عرب کو اپنے نور سے منور کیا اور آج پوری دنیا میں اس کی دعوت پھیل چکی ہے۔ اسلام دنیا کے تمام مذاہب میں سے ایک بڑا مذہب مانا جاتا ہے اس لئے کہ رب العالمین کی طرف سے نازل شدہ دین ہے۔ اور اپنی صحیح صورت میں جیسا کہ اپنے نذول کے وقت تھا آج بھی موجود ہے۔

آج کوئی شخص اسلام کی تعریف کے بارے میں پوچھے تو ہم اس کے سامنے کئی ایک مترادف تعریفیں پیش کر سکتے ہیں۔

اول | حدیث جبریل جس میں جبریل علیہ السلام نے ایک بدو کی صورت میں آکر رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے اسلام کے متعلق پوچھا تاکہ حاضرین سن لیں۔ اور اس طرح انہیں دینی امور کی تعلیم حاصل ہو جائے۔ اس میں جبریل علیہ السلام نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے سوال کیا کہ آپ اسے اسلام کے متعلق بتاتے۔ آپ نے اس کے جواب میں فرمایا۔

الاسلام ان تشهد ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله و تقيم الصلاة و

تؤتي الزكاة و تصوم رمضان و تحج البيت ان استطعت اليه سبيلاً

اسلام یہ ہے کہ تم گواہی دو کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں اور بیشک حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اس کے رسول ہیں، نماز قائم کرو اور زکوٰۃ ادا کرو، رمضان کے روزے رکھو اور استطاعت ہو تو بیت اللہ کا حج کرو۔

دوم | اسلام اللہ رب العالمین کی اطاعت اور فرماں برداری ہے اور اس میں یہ شرط ہے کہ یہ اطاعت اور فرماں برداری اختیاری ہو نہ کہ جبری، کیونکہ رب العالمین کی جبری اطاعت اور فرماں برداری تو تمام مخلوق کو رہی ہے۔ اس میں نہ کوئی ثواب ہے اور نہ عذاب۔ رب العالمین خود فرماتے ہیں۔

افغير دين الله يبغون وله اسلم من في السموات والارض طوعاً وكرهاً و اليه

يرجعون (آل عمران ۸۳)

پھر کیا دین خداوندی کے سوا اور کسی طریقہ کو چاہتے ہیں حالانکہ حق تعالیٰ کے سامنے سب سرفرازندہ ہیں جتنے آسمانوں میں ہیں اور زمین میں ہیں، خوشی سے اور بے اختیاری سے اور سب خدا ہی کی طرف لوٹ کر جائیں گے۔

تمام مخلوق اللہ تعالیٰ ہی کی مطیع اور فرماں بردار ہے۔ اور وہ اپنے وجود، بقا اور فنا ہونے میں قانون الہی کی پابند ہے۔ خود انسان بھی دوسری مخلوق کے ساتھ اسی جبری اطاعت و فرماں برداری میں برابر کا شریک ہے لیکن رب العالمین کی اطاعت و فرماں برداری کو بذات خود یعنی اپنی جانب سے اختیار کرنا ہی اسلام کا اصلی جوہر ہے۔ اور وہ اسی کا انسان سے مطالبہ کرتا ہے۔ اسی کی بنیاد پر ثواب اور عذاب ہو گا۔ اور اسی کا عملی مظاہرہ شریعت الہی کی برضا و رغبت پوری پوری اطاعت ہے۔ اسی وجہ سے اسلام اللہ تعالیٰ کا پسندیدہ دین قرار دیا گیا۔ رب العالمین نے اسے انبیاء علیہم السلام کی طرف نازل فرمایا۔ اور انہوں نے اسے تمام لوگوں تک پہنچایا رب العالمین فرماتے ہیں:-

ان الدين عند الله الاسلام (آل عمران ۱۹)

و من يبتغ غير الاسلام ديناً فلن يقبل منه و هو في الاخوة من الخاسرين (آل عمران ۳)

من يسلم وجهه الى الله و هو محسن فقد استمسك بالعروة الوثقى و

الى الله عاقبة الامور (لقمان ۲۳)

ووصیٰ بہا ابراہیم بنیہ و یعقوب یا بنی ان اللہ اصطفیٰ لکم الدین
فلا تموتن الا و انتم مسلمون ۵ ام کنتم شہداء اذ حضر یعقوب الموت ۶ اذ
قال لبنیہ ما تعبدون من بعدی ۷ قالوا نعبد الهک و آلہ اباک ابراہیم و اسمعیل
و اسحق الہما واحدا و نحن لہ مسلمون ۸ (البقرہ ۱۳۲-۱۳۳)

○ بلاشبہ دین مقبول اللہ کے نزدیک اسلام ہی ہے۔
○ اور جو کوئی اسلام کے علاوہ کسی دوسرے دین کو طلب کرے گا تو اس سے مقبول نہ ہوگا اور وہ آخرت میں
تباہ کاروں میں سے ہوگا۔

○ اور جو شخص اپنا رخ اللہ کی طرف جمع کر دے اور وہ خلص بھی ہو تو اس نے بڑا مضبوط حلقہ منہام لیا اور
انجام سب کاموں کا اللہ ہی کی طرف پہنچے گا۔

○ اور اس کا حکم کر گئے ابراہیم علیہ السلام اپنے بیٹوں کو اور اسی طرح یعقوب علیہ السلام بھی میرے بیٹو!
اللہ تعالیٰ نے اس دین اسلام کو تمہارے لئے منتخب فرمایا ہے سو تم بجز اسلام کے کسی اور حالت پر جان مت دینا۔
کیا تم خود اس وقت موجود تھے جس وقت یعقوب علیہ السلام کا آخری وقت آیا اور جس وقت انہوں نے اپنے بیٹوں سے
پوچھا کہ تم لوگ میرے مرنے کے بعد کس چیز کی پرستش کرو گے تو انہوں نے بالاتفاق جواب دیا کہ ہم اس کی پرستش کریں گے
جس کی آپ اور آپ کے بزرگ حضرت ابراہیم، اسماعیل اور اسحاق پرستش کرتے چلے آئے ہیں۔ یعنی وہی معبود جو وحدہ
لا شریک ہے۔ اور ہم اس کی اطاعت پر قائم رہیں گے۔

پھر اسلام کو اسی دین کے ساتھ خاص کر دیا۔ جسے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اپنے رب کی طرف سے لئے تھے۔ اور
اس دین کی کسی قید اور شرط کے بغیر اطاعت اور فرماں برداری ہی اسلام قرار پائی۔ اس کی اطاعت سے انسان کی
رب العالمین کی اختیاری اطاعت و فرماں برداری ظاہر ہوتی ہے۔ اور اسی وجہ سے سبحانہ و تعالیٰ نے اسلام سے متعلق
اپنی کتاب میں ارشاد فرمایا ہے۔

الیوم اکملت لکم دینکم و اتممت علیکم نعمتی و رضیت لکم الاسلام دینا (المائدہ ۳)
آج کے دن تمہارے لئے تمہارے دین کو میں نے کامل کر دیا اور میں نے تم پر اپنا انعام مکمل کر دیا۔ اور میں نے
اسلام کو تمہارا دین بننے کے لئے پسند کر لیا۔

اسی وجہ سے اسلام کی ایک خاص تعریف ہوتی ہے اور یہی اسلام کا لفظ استعمال کرتے وقت مقصود ہوتی ہے
جسے ہم یوں کہہ سکتے ہیں کہ

اسلام رب العالمین کی اطاعت و فرماں برداری بذات خود اختیار کرنے کا نام ہے اور اس کی عملی صورت

شریعت الہی کی مکمل پیروی ہے جسے اس نے اپنے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعے بھیجا اور اسے لوگوں تک پہنچانے کا حکم دیا۔

سوم | اسلام ایک مکمل ضابطہ حیات ہے جو زندگی کے تمام امور پر حاوی ہے اور اس میں انسان کی زندگی گزارنے کے لئے ایک مکمل پروگرام ہے جسے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اپنے رب کی طرف سے لے کر آئے۔ اور اسی کو لوگوں تک پہنچانے کے لئے مامور کئے گئے۔ اسی کی فرماں برداری اور نافرمانی ثواب اور عذاب کی بنیاد ہے۔ اللہ رب العالمین نے خود ارشاد فرمایا ہے :-

من یبتغ غیر الاسلام دینا فلن یقبل منه و هو فی الآخرة من الخاسرین (ال عمران ۸۵)
جو شخص اسلام کے علاوہ کسی دوسرے دین کو طلب کرے گا تو اس سے مقبول نہ ہوگا اور وہ آخرت میں تباہ کاروں میں سے ہوگا۔

چہارم | اسلام عقیدہ، اخلاق، عبادات اور معاملات وغیرہ سے متعلق رب العالمین کی طرف سے اس کے رسول حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل کردہ قرآن اور سنت رسول سے ثابت احکامات کے مجموعے کا نام ہے۔ اسی کو لوگوں تک پہنچانے کے لئے رب العالمین نے اپنے رسول کو مکلف کیا تھا۔ ارشاد باری ہے :-

یا ایہا الرسول بلغ ما انزل الیک من ربک وان لم تفعل فما بلغت رسالتہ واللہ

یعصمک من الناس (المائدہ ۶۷)

اے رسول جو کچھ رب کی جانب سے آپ پر نازل کیا گیا ہے آپ سب پہنچا دیجئے اور اگر آپ ایسا نہ کریں گے تو آپ نے اللہ تعالیٰ کا پیغام بھی نہیں پہنچایا اور اللہ تعالیٰ آپ کو لوگوں سے محفوظ رکھے گا۔
جو رب العالمین نے جبریل امین کے ذریعے بھیجا وہ قرآن ہے اور جو کچھ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہا اور بیان فرمایا وہ سنت مطہرہ ہے کتاب و سنت کے تمام احکام کا سمجھنا ہی دین ہے اور یہی اسلام ہے۔

پنجم | اسلام ان تین سوالوں کا جواب ہے جو ماضی میں بھی انسانی عقل کا نقطہ ارتکاز رہے۔ اور آج بھی ہیں اور ہر انسان جب بھی اپنی زندگی پر غور کرتا ہے کسی کے جنازے کو کندھا دیتا ہے یا قبرستان کی زیارت کرتا ہے تو اس کے میں لازمی طور پر جو سوالات ابھرتے ہیں وہ یہ ہیں :-

۱۔ ہم کہاں سے آئے ہیں ؟

۲۔ ہم کیوں آئے ہیں ؟

۳۔ ہمارا ٹھکانا کہاں ہوگا ؟

ان سوالوں کے صحیح جواب جو اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے دئے ہیں ان کی تفصیلات کے مجموعے کا نام اسلام ہے۔

پہلے سوال سے متعلق رب العالمین ارشاد فرماتے ہیں :-

○ یا ایہا الناس ان کنتم فی ریب من البعث فانا خلقناکم من تراب ثم من نطفة ثم من علقۃ ثم من مضغة مخلقة و غیر مخلقة لنبین لکم و نقر فی الارحام ما نشاء الی اجل مسمی ثم نخرجکم طفلاً ثم لتبلغوا رشداً کم و منکم من یتوفی و منکم من یرود الی ارض العمر لکی لا یعلم من بعد علم شیئاً (الحج ۵)

○ ولقد خلقنا الانسان من سلاۃ من طین ثم جعلناہ نطفۃ فی قرار مکین ثم خلقنا النطفۃ علقۃ فخلقنا العلقۃ مضغة فخلقنا المضغة عظاما فکسونا العظام لحماً ثم انشافاه خلقاً اخر فتبارک اللہ احسن الخالقین (المومن ۱۲، ۱۳، ۱۴)

○ الذی احسن کل شیء خلقه وبدأ خلق الانسان من طین ثم جعل نسله من سلاۃ من ماء مہین ثم سواه و نفخ فیہ من روحہ وجعل لکم السمع و الابصار و الافئدة فقلیلاً ما تشکرون (السجدة ۹۷)

○ هل اتی علی الانسان حین من الدهر لم یکن شیئاً مذکوراً۔ انا خلقنا الانسان من نطفۃ امشاج نبتلید فجعلناہ سمیعاً بصیراً (الانسان ۲۱)

○ فلینظر الانسان مم خلق - خلق من ماء دافق - یمخرج من بین الصلب و الترائب (الطارق)

اے لوگو! اگر تم قیامت کے روز دوبارہ زندہ ہونے سے شک و انکار میں ہو تو ہم نے اول تم کو مٹی سے بنایا، پھر نطفہ سے، پھر خون کے ٹوٹھڑے سے، پھر بوٹی سے کہ بعض پوری ہوتی ہے اور بعض اوصوری بھی تاکہ ہم تمہارے سامنے اپنی قدرت ظاہر کر دیں اور ہم ماں کے رحم میں جس نطفہ کو چاہتے ہیں ایک مدت معین تک ٹھہراتے ہیں پھر ہم تم کو بچہ بنا کر باہر لاتے ہیں تاکہ تم اپنی پوری جوانی کی عمر تک پہنچ جاؤ۔ اور بعض تم میں سے ایسے بھی ہیں جو جوانی سے پہلے ہی مر جاتے ہیں اور بعض تم میں وہ ہیں جو نکمی عمر یعنی بڑھاپے تک پہنچا دئے جاتے ہیں جس کا اثر یہ ہے کہ انسان ایک چیز سے باخبر ہو کر بھی بے خبر ہو جاتا ہے۔

○ ہم نے انسان کو مٹی کے خلاصہ یعنی غذا سے بنایا، پھر ہم نے اس کو نطفہ سے بنایا جو کہ ایک مدت معین تک ایک محفوظ مقام (رحم) میں رہا۔ پھر ہم نے اس نطفہ کو خون کا ٹوٹھڑا بنا دیا اور پھر ہم نے اس خون کے ٹوٹھڑے کو گوشت کی بوٹی بنا دیا۔ اور پھر ہم نے اس بوٹی کے بعض اجزاء کو ہڈیاں بنا دیا اور پھر ہم نے ان ہڈیوں پر گوشت چڑھا دیا پھر ہم نے اس میں روح ڈال کر ایک کو ایک دوسری ہی طرح کی مخلوق بنا دیا۔ سو کیسی بڑی شان والا ہے اللہ تعالیٰ جو تمام صنائع سے بڑھ کر ہے۔

○ جس نے ہر چیز بنائی خوب بنائی اور انسان کی پیدائش مٹی سے شروع کی پھر اس کی نسل کو ایک بے قدر پانی سے بنایا پھر اس کے اعضا درست کئے اور اس میں اپنی روح پھونکی اور تم کو کان آنکھیں اور دل دے تم لوگ بہت کم شکر کرتے ہو۔

○ بے شک انسان پر زمانے میں ایک ایسا وقت بھی آچکا ہے جس میں وہ کوئی چیز (قابل تذکرہ) نہ تھا۔ ہم نے اس کو مخلوط نطفہ سے پیدا کیا اس طور پر کہ ہم اس کو مکلف بنائیں تو اس واسطے ہم نے اس کو مستنا دیکھنا دیکھنا) بنایا۔

○ انسان کو دیکھنا چاہئے کہ اس کو کس چیز سے پیدا کیا گیا ہے وہ ایک اچھلتے پانی سے پیدا کیا گیا ہے جو پشت اور سینے کے درمیان سے نکلتا ہے۔

یہ اور اس قسم کی آیتیں بتاتی ہیں کہ انسان کچھ نہ تھا بلکہ وہ معدوم تھا اللہ تعالیٰ نے اسے مٹی سے پیدا فرمایا پھر حقیر پانی سے اس کی اولاد پیدا فرمائی۔ پہلے انسان کی پیدائش جو آدم علیہ السلام تھے مٹی یا گارے سے ہوئی تھی اور اس کی باقی اولاد نطفہ من منیٰ یعنی (القیامہ ۱۳) اچھلتے ہوئے پانی سے پیدا کی گئی ہے جو پشت اور سینے کے درمیان سے نکلتا ہے۔ اسی طرح دوسرے سوال کے جواب میں رب العالمین کا ارشاد ہے۔

وَمَا خَلَقْتُ الْإِنسَانَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ (الذريات ۵۶)

اور میں نے جنوں اور انسانوں کو اس واسطے پیدا کیا کہ وہ میری عبادت کریں۔ عبادت اللہ تعالیٰ کی معرفت، اس کی محبت، اس کے آگے جھکاؤ اور اس نظام کی مکمل اطاعت ہی کا دوسرا نام ہے جسے اللہ تعالیٰ نے انسان کے لئے بھیجا ہے تاکہ وہ بلند و بالا مرتبے تک پہنچ سکے اور وہ دنیا و آخرت دونوں میں سرخرو ہو سکے۔

تیسرے سوال کے جواب میں رب العالمین کا ارشاد ہے :-

○ يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ ذِيكَ كَدَمًا فَمُلْقِيهِ (انشقاق ۶)

○ اللہ یبدا الخلق ثم یعیدہ ثم الیہ ترجعون (دوہر ۱)

○ ثم الی ربکم مرجعکم فینبئکم بما کنتم تعملون (الزمر ۱۱)

○ وان الی ربک المنتهی (النجم ۴۲)

○ ان الی ربک الرجعی (العلق ۸)

○ اے انسان تو اپنے رب کے پاس پہنچنے تک یعنی مرنے تک کام میں کوشش کر پھر قیامت کے دن اس کام کی جزا ملے گی

○ اللہ تعالیٰ خلق کو اول بار بھی پیدا کرتا ہے پھر ہی دوبارہ اس کو پیدا کرے گا پھر تم اس کے پاس لئے جاؤ گے۔ پھر اپنے پروردگار کے پاس تم کو لوٹ کر جانا ہوگا۔ سو وہ تم کو تمہارے اعمال کا بدلہ دے گا۔

- اور یہ کہ سب کو اپنے پروردگار ہی کے پاس پہنچنا ہے۔
- بے شک تیرے رب ہی کی طرف سب کو بٹنا ہو گا۔
- یہ آیتیں انسان کی موت کے بعد اس کا ٹھکانہ بیان کرتی ہیں اور وہ اس کے خالق کی طرف واپسی ہے تاکہ اسے دنیا کے اعمال کا بدلہ دیا جاسکے۔ اور جو مکان اس کے لائق ہو اس میں اسے رکھا جاسکے۔ اگر اس نے دنیا میں اللہ تعالیٰ کی عبادت میں ملن رہ کر اپنے آپ کو پاک باز بندوں میں سے کر لیا تو اسے نیک اور پاک باز بندوں کی جگہ دے دی جائے گی اور اگر وہ نافرمانیوں میں ملوث رہ کر انہیں اپنے ساتھ لئے چلا آیا تو اسے نافرمانوں کی جگہ دے دی جائیگی جس کا نام جہنم ہے۔
- ششم | اسلام ہی انسان کی روح کے لئے وہ حقیقی علاج اور راہ ہدایت ہے جس میں بشریت کے امراض کی مکمل شفا ہے اور اس پر چلتے والا کبھی گمراہ نہیں ہو سکتا خود رب العالمین ارشاد فرماتے ہیں۔

○ وَكَذَٰلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِّنْ أَمْرِنَا - مَا كُنتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ وَلَكِن جَعَلْنَاهُ نُورًا نَّهْدِي بِهِ مَن نَّشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا وَاللَّهُ لَهْدِي السَّبِيلَ - صَوَاطِئُ اللَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ
الا الى الله تصير الامور (الشورى ۵۲)

- وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ (الاسراء ۸۲)
- قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ آمَنُوا هُدًى وَشِفَاءً (الآية)
- اسی طرح ہم نے آپ کے پاس بھی وحی یعنی اپنا حکم بھیجا ہے۔ آپ کو نہ یہ خبر تھی کہ کتاب الہی کیا چیز ہے؟ لیکن ہم نے اس قرآن کو ایک نور بنایا جس کے ذریعہ سے ہم اپنے بندوں میں سے جس کو چاہیں ہدایت کرتے ہیں اور اس میں کوئی شبہ نہیں کہ آپ ایک سیدھے راستے کی ہدایت کر رہے ہیں یعنی اس خدا کے راستے کی طرف کہ اس کا ہے جو آسمانوں میں ہے اور زمین میں ہے۔ یاد رکھو! سب امور اسی کی طرف لوٹائے جائیں گے۔

- اور ہم قرآن میں ایسی چیزیں نازل کرتے ہیں کہ وہ ایمان والوں کے حق میں شفا اور رحمت ہیں۔
- آپ کہہ دیجئے کہ وہ (قرآن) ایمان والوں کے لئے ہدایت اور شفا ہے۔
- ان تعریفوں سے واضح ہے کہ یہ اسلام کی بعض صفات کی مناسبت سے کی گئی ہیں۔ جو اس کا لازمی جزو ہیں۔ اسی طرح اس کے دوسرے اوصاف کی وجہ سے اس کی اور تعریفیں بھی کی جاسکتی ہیں جیسے ہم کہہ سکتے ہیں کہ "اسلام دینِ فطرت ہے۔"

خود رب العالمین ارشاد فرماتے ہیں :-

- فَاقْصِرْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ - ذَٰلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ

ولكن اكثر الناس لا يعلمون (الرحمہ ۲۰)
سو تم یک سو ہو کر اپنا رخ اس دین کی طرف رکھو۔ اللہ کی دی ہوئی قابلیت کا اتباع کرو جس پر اللہ تعالیٰ نے لوگوں کو پیدا کیا ہے۔ اللہ کی پیدا کی ہوئی چیز کو جس پر اس نے تمام آدمیوں کو پیدا کیا ہے بدلنا نہ چاہئے پس سیدھا یہی ہے مگر اکثر لوگ نہیں جانتے۔

جیسے ہم یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ "اسلام دین توحید ہے" "دین علم ہے" "دین عدل و انصاف ہے" کیونکہ اس میں یہ معانی مکمل طور پر پائے جاتے ہیں ان کی طرف دعوت دی جاتی ہے اور ان کی تاکید کی جاتی ہے۔
اسلام کی دوسری تعریفیں | اسلام کی جتنی تعریفیں پیش کی گئی ہیں یہ بطور مثال ہیں۔ نہ کہ اس کی کوئی اور تعریف ہو ہی نہیں سکتی۔ اسلام کی مختلف تعریفیں مختلف عبارتوں میں ممکن ہیں۔ بشرطیکہ تعریف کا مضمون صحیح ہو اور اسلام کے اصلی معنوں پر منطبق ہوتا ہو اور تعریف کے الفاظ واضح ہوں ان میں کسی قسم کا غموض، التباس اور اشتباہ نہ ہو۔

عدم تناقض و اختلاف | دوسری قابل ذکر بات یہ ہے کہ ہم نے جتنی بھی تعریفیں پیش کی ہیں سب کی سب صحیح ہیں۔ ان میں آپس میں نہ کوئی تناقض ہے اور نہ اختلاف کیونکہ جو ایک تعریف میں مذکور ہے، اس کا ذکر کسی نہ کسی طرح دوسری تعریف میں ہے اگر فرق ہے تو الفاظ میں ہے نہ کہ معانی میں۔ الفاظ کا یہ اختلاف نہ تو وحدت مضمون پر اثر انداز ہوتا ہے اور نہ ہی اس دلالت میں فرق پڑتا ہے جو اسلام کے صریح معانی میں پناہ ہے۔
مختلف تعریفوں کا مقصود | ان مختلف تعریفوں سے مقصد یہ ہے کہ ایک داعی کے سامنے اسلام کی مختلف تعریفیں ہوں تاکہ وہ مدعو کے جس حال، اس کی سمجھ، ثقافت، علم، سلامت، فطرت اور ان شبہات کو جو اس کے ذہن کو گھیرے ہوئے ہوں مد نظر رکھ کر کوئی ایک تعریف کر سکے جس کی ضرورت مدعو کو دوسری تعریفوں سے زیادہ ہو۔ ایک شخص جس کا زیادہ تعلق فلسفہ سے ہے اور اس پر مختلف امور مشتبہ ہیں اگر اسلام کے متعلق پوچھے تو پانچویں تعریف بتائی جاسکتی ہے۔ کہ اسلام ان سوالوں کا صحیح جواب ہے جو انسانی ذہن پر وارد ہوتے ہیں کہ ہم کہاں سے آئے ہیں۔ کیوں آئے ہیں اور ہمارا ٹھکانا کہاں ہے؛ اور اسی جواب کو رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے لوگوں تک پہنچایا ہے۔ قانونی اور اجتماعی امور میں کام کرنے والے کو تیسری تعریف کے ذریعے جواب دیا جاسکتا ہے۔ اور اسلام کی وہی تعریف اس کے مناسب حال ہے۔ اسی طرح جب غیر مسلم اسلام سے متعلق سوال کرے تو پہلی تعریف کے ذریعے اس کا جواب ممکن ہے کہ اسلام اس چیز کی گواہی دیتا ہے کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں اور بے شک حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اس کے بندے اور رسول ہیں۔

تحریکِ خلافت

علی برادران — ان — دو مقبول عوامی نظموں کے شعر

صفر ۱۴۰۴ھ کے شمارہ الحق کے صفحہ ۳۸ کی آخری سطر میں پروفیسر محمد اسلم صاحب کو تسامح ہوا ہے کہ انہوں نے تحریکِ خلافت کے دور کے مشہور شعر — بولیں اماں محمد علی کی — جان بٹیا خلافت پہ دیدو — کو خود مولانا جوہر کا فرمودہ بتایا ہے، جبکہ واقعہ یہ ہے کہ اس زمانے میں جن دو عوامی نظموں کو ہندوستان کے طول و عرض میں مقبولیت عام حاصل ہوئی ان میں سے پہلی نظم ”صدائے خاتون“ کا یہ اولین شعر ہے۔ اس نظم کے کچھ ہی عرصہ بعد ایک دوسری نظم ”صدائے مظلوم“ یا کراچی کے قیدی بھی اسی حد تک عوام میں مقبول ہوئی تھی، جس کا پہلا شعر —

کہہ رہے ہیں کراچی کے قیدی — ہم تو جاتے ہیں دو برس کو — تھا۔ یہ دونوں ہی منظومات کسی غیر معروف متشاعر کی ہیں جس نے ان دونوں ہی کے آخری بندوں میں اپنا نام و تخلص ”یاسین“ شامل کیا ہے۔ اگرچہ فکر ہی اعتبار سے تو ان دونوں میں سے کسی میں بھی کوئی خاص شعری ندرت نہیں ہے اور فنی معیار سے بھی سقیم ہیں لیکن کیونکہ یہ دونوں ہی اس عہد کے برانگیختہ عوامی جذبات کی ترجمان تھیں، لہذا نہ صرف شہروں بلکہ دور افتادہ دیہات تک میں گھر گھر گائی جاتی تھیں، حتیٰ کہ اس مقبولیت میں ہندو یا مسلم کی بھی تخصیص نہیں تھی کیونکہ تحریکِ خلافت میں، سیاسی شہرت و منفعت اندوزی کیلئے گاندھی اینڈ کو بھی منافقانہ شریک ہو کر تحریک کے سوراٹوں میں شمار ہوتے تھے۔

اول الذکر ”صدائے خاتون“ میں چار چار مصرعوں کے پندرہ بند یعنی تیس اشعار ہیں اور پندرہویں بند کے تیسرے مصرعے میں تخلص (یاسین) باندھا گیا ہے، جس سے واضح ہے کہ اس نظم کا کوئی شعر مولانا جوہر کا نہیں ہو سکتا۔ اس کے ابتدائی شعر سے خدا جانے پروفیسر صاحب کو یہ التباس کیوں ہوا کہ مولانا کا ہے، جبکہ بولیں اماں محمد علی کی کسی دوسرے شخص کا ہی قول ہو سکتا ہے۔ نہ کہ خود مولانا محمد علی کا (جن کے مجموعہ کلام میں یہ شعر درج نہیں ہے)۔ دوسری عوامی نظم ”صدائے مظلوم“ یا ”کراچی کے قیدی“ میں بھی چار چار مصرعوں کے ہی اٹھارہ بند یعنی چھتیس اشعار ہیں اور اس کے بھی آخری بند کے دوسرے مصرعے میں تخلص (یاسین) شامل ہے۔

ان دونوں منظومات سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان کا خالق موزوں طبع تو ضرور تھا مگر غور و فکر سے نا بلند چنانچہ

”صدائے مظلوم“ کے پندرھویں بند کے ابتدائی تینوں مصرعوں میں بغیر قافیہ کے صرف ردیف ”مبارک“ ہی سے کام چلایا ہے۔ دوسرے یہ کہ دونوں نظموں کے ہر بند میں جو چوتھا مصرعہ دہرایا گیا ہے، جس سے ترجیع بند کی سی شباهت پیدا ہو گئی ہے، ایسی ترجیع صرف طاق مصرعوں والے بند میں ہوتی ہے۔ جبکہ ان دونوں کے ہر بند میں صرف چار مصرعے ہی ہیں۔ پھر ایک عجوبہ یہ بھی کہ ہر بند کا چوتھا مصرعہ تو مرجعہ ہے ہی لیکن ہر دو ابتدائی بندوں کا مصرعہ ثانی بھی وہی ہے۔ یعنی ہر دو افتتاحی بندوں کا مصرعہ اولیٰ اور ثالثہ تو البتہ باہم مختلف ہیں، لیکن دوسرا اور چوتھا مصرعہ ایک ہی ہے۔ پھر یہ بھی کہ چوتھا مرجعہ مصرعہ اکثر بندوں میں پہلے تین مصرعوں سے غیر مربوط ہے۔ مزید لطیف یہ کہ ”صدائے مظلوم“ کے دسویں بند میں ”کھوتے“ اور ”روتے“ کے قوافی کے ساتھ ”چھوٹے“ باندھا گیا ہے۔ ”صدائے خاتون“ ماں کا مخاطب دونوں بیٹوں سے ”صدائے مظلوم“ کہراچی کے قیدیوں کا پوری قوم کو پیغام ہے۔ لیکن دونوں میں تخلص ایسے بے ڈھنگے پن سے ٹھونس گیا ہے کہ بالکل اہل بے جوڑ ہو گیا ہے۔

حاصل نگارش یہ کہ ان دونوں منظومات کے خالق نے محض موزونیت طبع کے زور پر عوام کے وقتی جذبہ کی ترجمانی کیلئے یہ موزوں کی بھٹیں اور کیونکہ اس دور کے عوامی احساسات و جذبات سے ہم آہنگ بھٹیں لہذا عوام کے ذہنوں اور زبانوں پر جگہ پا گئیں۔ لیکن کیونکہ یہ صرف اس خاص وقت کی آواز بھٹیں لہذا وقتی مقبولیت ہی پاسکیں اور پھر محض اس حیثیت کی حامل رہ گئیں کہ اس دور میں جہادِ حریت کے ان دونوں مجاہدوں کو پیش آمدہ ابتلاء اور اس میں ان کی بے خوفی اور صبر و استقامت کی یاد تازہ کرتی ہیں۔ قطع نظر ان نظموں کے شاعر کی فنی نااہلیت کے یہ ماننا پڑے گا کہ اس نے اس دور کے عوامی جذبات کی ترجمانی کیلئے نہجِ انظار بلاشبہ بہت ہی متاثر کن اختیار کیا کہ ”صدائے خاتون“ تو ایک بیوہ ضعیف ماں کی ماتا بھری آواز میں بے گناہ گرفتار عاقبت بیٹوں کے مصائب پر فریاد اور ساتھ ہی ساتھ انہیں پیامِ عزیمت و استقلال ہے اور ”صدائے مظلوم“ ان امیرانِ بلائے افرنک کی زبان سے اپنی قوم کو حق پر استقامت اور باطل سے مقاومت کی وصیت، نیز مستقبل میں خود پر توڑے جانے متوقع مظالم کے مقابلہ کیلئے انظارِ جہاد مندی ہے۔ سیدھی سادی عام فہم زبان میں اس طریقہ انظارِ جذبات عمومی نے اگر اس سہجانی دور میں عوام کو مسحور کر لیا تھا تو کیا تعجب ہو سکتا ہے۔

ان دونوں نظموں کی تخلیق کے وقت کا تعین یوں کیا جاسکتا ہے کہ علی برادران کی اس ابتداء کے مختلف مدارج کی تاریخوں پر نظر ڈالی جائے۔ مولانا جوہر کو (آسام سے مدراس جاتے ہوئے والٹیر ریلیے اسٹیشن پر) ۱۴ ستمبر ۱۹۲۱ء کو گرفتار کیا گیا تھا۔ اور اسی مہینے کی ۲۶ تاریخ کو (کراچی کے خالقینا ہل میں) ان کے اور ان کے رفقاء کے خلاف مقدمہ کی سماعت شروع ہو کہ یکم اکتوبر ۱۹۲۱ء کو ختم ہوئی اور ۴ نومبر ۱۹۲۱ء کو ان دونوں بھائیوں اور ان کے پانچ ساتھیوں کو دو دو سال کی قید بامشقت کی سزا کا مستوجب قرار دیا گیا تھا۔ لہذا ”صدائے خاتون“ تو ۲۶ ستمبر

۱۹۲۱ء سے ستمبر نومبر ۱۹۲۱ء تک کے اس زمانہ تذبذب کی ہے جبکہ اندیشہ یہ تھا کہ یا تو ان دونوں بھائیوں کو قید کی سزا دیکر ”کالے پانی“ (جزیرہ انڈمان) بھیج دیا جائے گا۔ یا پھانسی دیدی جائے گی۔ جیسا کہ اس نظم سے ظاہر ہے۔ اور ”صدائے مظلوم“ اس مقدمہ کا ڈھونگ رہا کہ ستمبر نومبر ۱۹۲۱ء کو فیصلہ صادر کرنے کے فوری بعد کی ہے۔ جب ان سات افراد کی دو دو برس کی اسارت کا آغاز ہو رہا تھا۔ اب آپ ان بھولی بھری دونوں نظموں کو (معہ ان کی مذکورہ فنی خامیوں کے) ملاحظہ فرمائیں :

صدائے خاتون

- ۱۔ بریں اماں محمد علی کی
جان بیٹا خلافت پہ دے دو
ساتھ تیرے ہے شوکت علی بھی
جان بیٹا خلافت پہ دے دو
- ۵۔ بوڑھی اماں کا کچھ غم نہ کرنا
کلمہ پڑھ کر خلافت پہ مرنا
پورا اس امتحان میں اترنا
جان بیٹا خلافت پہ دیدو
- ۹۔ اب مری جی سے فریاد ہوگی
غیب سے میری امداد ہوگی
میری محنت نہ برباد ہوگی
جان بیٹا خلافت پہ دے دو
- ۲۔ ہو تھیں میرے گھر کا احبالا
تھا اسی واسطے تم کو پالا
کام کوئی نہیں اس سے اعلیٰ
جان بیٹا خلافت پہ دے دو
- ۶۔ گر ذرا سست دیکھو گی تم کو
دودھ ہرگز نہ بخشوں گی تم کو
میں دلاؤ نہ سمجھوں گی تم کو
جان بیٹا خلافت پہ دیدو
- ۱۰۔ ہوتے میرے اگر سات بیٹے
کرتی سب کو خلافت پر صدقے
ہیں یہی دین احمد کے رستے
جان بیٹا خلافت پہ دیدو
- ۳۔ اے مرے لاڈلے مرے پیارو
اے مرے چاندلے مرے تارو
میرے دل اور جگر کے سہارو
جان بیٹا خلافت پہ دے دو
- ۷۔ میرے بچوں کو مجھ سے چھڑایا
دل حکومت نے میرا دکھایا
اس بڑھاپے میں مجھ کو ستایا
جان بیٹا خلافت پہ دیدو
- ۱۱۔ کالے پانی خوش ہو کے جانا
سجدہ شکر میں سر جھکانا
میں پڑھوں گی خدا کا دو گانہ
جان بیٹا خلافت پہ دیدو
- ۴۔ صبر سے جیل خانے میں رہنا
جو مصیبت پڑے اسکو سہنا
کیجیو اپنی اماں کا کہنا!
جان بیٹا خلافت پہ دیدو
- ۸۔ میرے بچوں کو پکڑا سفر میں
کس طرح چین ہو مجھ کو گھر میں
خاک دنیا ہے میری نظریں
جان بیٹا خلافت پہ دیدو
- ۱۲۔ پھانسی آئے اگر تم کو جانی
مانگنا مت حکومت سے پانی
بات رکھ لیجو خاندانی
جان بیٹا خلافت پہ دیدو

۱۵۔ آج اسلام نرغہ میں آیا
ظلم کفار نے مل کے ڈھایا
چین یاسین ہم نے نہ پایا
جان بیٹا خلافت پہ دیدو

۱۴۔ دین و دنیا میں پاؤں کے عزت
سب کہیں کے شہید خلافت
اے محمد علی اور شوکت
جان بیٹا خلافت پہ دیدو

۱۳۔ شہر میں حشر برپا کر دنگی
پیش حق تم کو لیکر چلوں گی
اس حکومت پہ دعویٰ کر دنگی
جان بیٹا خلافت پہ دیدو

صدائے مظلوم

۹۔ ہائے سچی شریعت کے عالم
ہائے دین محمد کے خادوم
دشمنوں کے بنے آج مجرم
ہم تو جاتے ہیں دو دو برس کو

۵۔ کام مل کر خلافت کا کرنا
جز خدا کے کسی سے نہ ڈرنا
حق کے رستہ پہ کچھ کر گزرنا
ہم تو جاتے ہیں دو دو برس کو

۱۔ کہہ رہے ہیں کراچی کے قیدی
ہم تو جاتے ہیں دو دو برس کو
آبرو حق کے رستے میں دیدی
ہم تو جاتے ہیں دو دو برس کو

۱۰۔ ہیں مسلمان سب جان کھوتے
آسمان پر فرشتے ہیں روتے
صبر کر لیں بڑے اور چھوٹے
ہم تو جاتے ہیں دو دو برس کو

۶۔ مجرم بس ہم نے اتنا کیا تھا
دین احمد کا فتویٰ دیا تھا
کیا حکومت کا اس میں برا تھا؟
ہم تو جاتے ہیں دو دو برس کو

۲۔ لو، سزا بیگناہوں نے پائی
آج ہوتی ہے تم سے جلدائی
سارے ہندو مسلمان بھائی
ہم تو جاتے ہیں دو دو برس کو

۱۱۔ کچھ نہیں بال بچوں کا غم ہے
پر خلافت کا ہم کو الم ہے
پس اسی واسطے چشم نم ہے
ہم تو جاتے ہیں دو دو برس کو

۷۔ بات قرآن کی جب سنائی
یہ سزا اس کے بدلے میں پائی
مل کے سب دو خدا کی دوہائی
ہم تو جاتے ہیں دو دو برس کو

۳۔ قید سے ہم جو جیتے بچیں گے
بھائیو تم سے پھر آملیں گے
صبر سے شکر سے ہم رہیں گے
ہم تو جاتے ہیں دو دو برس کو

۱۲۔ بے خطا تھے، سزا پارہے ہیں
بے گناہ قید میں جا رہے ہیں
ہم کو اغیار کلپا رہے ہیں
ہم تو جاتے ہیں دو دو برس کو

۸۔ بات ہم نے کہی تھی جو سچی
اس کے بدلے میں میسیں گے چکی
کس کی تقدیر ہے ہم سے اچھی
ہم تو جاتے ہیں دو دو برس کو

۴۔ تم ہمیں یاد کر کے نہ رونا
آنسوؤں سے نہ دامن بھگوننا
مل کے سوراخ کا بیج بونا
ہم تو جاتے ہیں دو دو برس کو

۱۳- دین حق کی حمایت کے خاطر ۱۵- عیش دنیا کے تم کو مبارک ۱۶- ہتھکڑی تو ہے مردوں کا گھنا
اور پیاری خلافت کے خاطر خزاں سب نعمتوں کے مبارک جا نگہ ہم نے کبل کا پہنا
اس نبی کی امانت کے خاطر ہم کو فاقہ پہ فاقہ مبارک آدھی ٹانگیں ہیں ننگی برہنہ
ہم تو جاتے ہیں دو دو برس کو ہم تو جاتے ہیں دو دو برس کو ہم تو جاتے ہیں دو دو برس کو

★

★

★

۱۴- تم کو محلوں میں رہنا مبارک ۱۶- تم کو تن زیب بٹھے مبارک ۱۸- ہے سلام آخری یہ ہمارا
بستر اور بچھونا مبارک تم کو ریشم کے کپڑے مبارک کہ دو یاسین تم آشکارا
جیل کا ہم کو کونا مبارک ہم کو کبس کے ٹکڑے مبارک قید میں ہم کریں گے گزارا
ہم تو جاتے ہیں دو دو برس کو ہم تو جاتے ہیں دو دو برس کو ہم تو جاتے ہیں دو دو برس کو

اس صدائے مظلوم کے بند نمبر ۶، ۷، ۸ میں تبلیغ کی وضاحت یہ ہے کہ ۸ تا ۱۰ ستمبر ۱۹۲۱ء کراچی کی بندر
پر عید گاہ میدان میں منعقدہ خلافت کانفرنس میں ۹ ستمبر ۱۹۲۱ء کو پورے ہندوستان کے کم و بیش پانچ سو مقتدر
علمائے دین کے اس متفقہ فتوے کا اعلان کیا گیا تھا کہ کیونکہ انگریز ترکوں سے برسر پیکار ہیں لہذا ان کی فوج میں ملازمت
یا اس جنگ میں انگریزوں کے ساتھ کسی قسم کا انفرادی یا اجتماعی تعاون از روئے قرآن و حدیث خلاف شرع ہے اور
پھر ۱۱ ستمبر ۱۹۲۱ء کو مولانا جوہر نے اختتامی خطبہ صدارت میں پر زور طریقہ پر اس فتوے کے مطابق عمل کیلئے ہندوستانی
مسلمانوں کو دعوت دی تھی۔ اسی خطبہ صدارت پر مولانا اور ان کے رفقاء کے خلاف سلمان سپاہیوں میں حکومت
کے خلاف بددلی اور بغاوت پھیلانے کا الزام لگا کر اس مقدمہ کا ڈرامہ کھیلایا گیا تھا۔ اور دوران مقدمہ مولانا جوہر نے
استغاثہ کے جواب میں وہ معرکہ الآرا، مدلل و مسکت تقریر عالیت میں کی تھی جس میں اپنے موقف پر ثر و مد سے اصرار
کرتے ہوئے عائد کردہ الزام کی توثیق کی تھی۔ اور اس نظم کے بند نمبر ۹ میں جن علمائے شریعت اور خدام دین کی طرف اشارہ
ہے۔ ان سے مقصود مولانا حسین احمد مدنی، مولانا شام احمد کانپوری اور مولانا غلام مجدد سرہندی ہیں، جو علی برداران، ڈاکٹر
سیف الدین کچلو اور سوامی شنکر آچاریہ کے ساتھ اس مقدمہ میں مانوڑھتے۔

امید ہے کہ ان سطور سے پروفیسر محمد اسم صاحب کی محولہ صدر تحریر سے پیدائندہ قارئین کی غلط فہمی کا ازالہ بھی ہو جائیگا۔
نیز از یاد رفتہ یہ دونوں نظمیں بھی ”الحق“ کے صفحات پر محفوظ تر ہو جائیں گی۔ میں کئی سال سے کوشش کر رہا ہوں کہ ان منظومات کے
خالق کے متعلق معلومات حاصل کر سکوں لیکن ہنوز ناکام ہوں۔ ممنون ہوں گا اگر اس تحریر کا کوئی قاری یہ بتا سکے کہ یاسین کون تھا،
کس شہر اور کس محلہ میں رہتا تھا، اس کے مشاغل حیات اور ذریعہ معاش کیا تھا، خاندانی پس منظر کیا تھا۔ اور کیا وہ باقاعدہ ترکیب
خلافت سے وابستہ تھا یا محض وقتی طور پر حالات سے متاثر ہو کر اپنے یہ جذبات منظوم کئے تھے۔ ؟ وغیرہ وغیرہ۔

نصاب مدارس عربیہ کی تشکیل جدید کا مسئلہ

درس نظامی، پسر منظر، پیش منظر

وفاق المدارس العربیہ کا مجوزہ نصاب شائع ہو چکا ہے۔ اور بعض مدارس میں جاری کر کے تجربہ بھی کر لیا گیا ہے اور ایک طبقہ مصر ہے کہ دینی مدارس آنکھیں بند کر کے اسے جوں کا توں قبول کر لے دوسری جانب علمی حلقوں کے رد عمل کے نتیجے میں "وفاق" نے نصاب کی تشکیل جدید کے لئے ایک نئی ۲۱ رکنی نصاب کمیٹی بنادی ہے۔ ضروری تھا کہ مجوزہ نصاب اور مروج درس نظامی کا تقابلی جائزہ، دیانت دارانہ تجزیہ اور ایک علمی و تحقیقی تبصرہ کر دیا جائے تاکہ ذمہ دار علمی حلقے اور نمائندہ نصاب کمیٹی ایک مثبت اور نتیجہ خیز قدم اٹھانے میں کامیاب ہو (عبد القیوم حقانی)

درس نظامی ہندوستان کی علمی تاریخ اور علمی زبان کا سب سے زیادہ نمایاں نقطہ ہے۔ سہالی نامی ایک گاؤں (جو لکھنؤ سے کوئی بتیس میل کے فاصلہ پر ہے جس نے آگے چل کر فرنگی محل کا لقب اختیار کیا) میں ملا نظام الدین نے قیام اختیار فرمایا۔ جو رفتہ رفتہ ایک عظیم مدرسہ اور زندہ کالج کی شکل اختیار کر گیا۔ جہاں ملا نظام الدین کے فیض کا بادل شب و روز برستا رہا۔ چنانچہ آپ کے گرد استفادہ کرنے والوں کی ایک جماعت کثیر جمع ہو گئی۔ شب و روز میں جس وقت بھی جو کچھ بولتے تھے وہی ان کا علمی لکچر ہوتا تھا۔ ان کی حرکات سکنت اوضع قطع اور طور طریقے ہمارے خاموش لکچر تھے۔ تلامذہ اور افادہ کا حلقہ وسیع ہوتا چلا جاتا تھا۔ اور طلباء علوم و معارف کی دولت سے مالا مال ہو رہے تھے۔ دلی اور لکھنؤ اگرچہ دارالسلطنت اور پایہ تخت تھے مگر علمی فیض رسانی کی وجہ سے سہالی کو بجا طور دارالسلطنت سے ہمسری کرنے کا دعویٰ کرنے کا حق حاصل تھا۔ جس کے پر تو فیض سے نہ صر ایشیا بلکہ آج پوری دنیا روشن اور مستنیر ہے۔

جب سہالی درس گاہ کے فیض یافتہ ملکوں ملکوں پھیلنے لگے تو دنیا بھر کو دیکھ دیکھ کر درخت کو بھی پہچاننے لگی۔

اور ملا نظام الدین کا شہرہ چار دانگ عالم میں پھیل گیا۔ ابوالمعالی نامی ایک ایرانی فاضل ملا نظام الدین کی علمی عظمتوں کا شہرہ سن کر ملاقات کے لئے جب سہالی آیا تو دیکھا کہ ملا صاحب اپنی درس گاہ میں چٹائی پر بیٹھے درس دے رہے ہیں۔ چونکہ ابوالمعالی نے ایرانی علماء کا جاہ و جلال دیکھا تھا۔ چٹائی پر بیٹھے ہوئے سبق پڑھانے والے ملا نظام الدین کی طرف اس کا خیال بھی نہ جاسکا۔ پوچھا!

مولانا نظام الدین کہاں تشریف رکھتے ہیں؟

آپ نے فرمایا۔ مولانا کا حال تو میں نہیں جانتا البتہ نظام الدین میرا ہی نام ہے۔ پھر ایرانی فاضل نے آپ سے اولاً مذہب شیعہ کی روایات اور مسائل دریافت کئے۔ اور پھر اہل سنت کے مسائل و روایات پوچھے۔ آپ نے تسلی بخش جواب دئے تو ایرانی فاضل آپ کی تقریر اور علمی بحث سے بے حد متاثر ہوا۔ اور عیش عیش کراٹھا۔

ملا نظام الدین نے کثیر تصنیفات بھی لکھی ہیں۔ مثلاً تشریح مسلم الثبوت، صبح صادق، تشریح حنا، حاشیہ صدر حاشیہ شمس بازغہ، حاشیہ بر حاشیہ قدیمہ، لیکن ملا صاحب کی شہرت ان تصنیفات سے کم اور اپنے مخصوص طریقہ درس کی بدولت زیادہ ہوتی ہے۔ آپ کے حلقہ درس سے علامہ سحر العلوم عبد العلی ملا کمال (جن کے دامن فیض میں حمد اللہ جیسے بیگانہ روزگار نے تربیت حاصل کی ہے اور جن کی تشریح مسلم نظام تعلیم میں باقاعدہ طور داخل ہے، جیسے عالم فاضل اور ماہر اساتذہ فن پیدا ہوئے۔ ملا حسن کو بھی آپ سے تلمذ کا شرف حاصل ہے۔

اہل علم جانتے ہیں کہ غیر منقسم ہندوستان میں دوسو سال سے علوم و معارف کے گلشنوں میں جو بہاریں نظر آتی ہیں اور رنگ برنگے پھول کھلے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ ملا نظام الدین اور آپ کے باکمال تلامذہ نے اپنا پسینہ اور خون نچوڑ کر اس کی آبیاری کی ہے۔ خدا کرے کہ اہل گلستان اس کی آبروؤں کی لاج رکھ سکیں۔

گلوں کی آبرو لٹتی ہے لیکن کچھ نہیں کہتے

خدا جانے کہ غیرت کیا ہوتی اہل گلستان کی

آج جہاں کہیں بھی علوم عربیہ کا نشان باقی ہے۔ یہ درحقیقت ملا نظام الدین اور آپ کے باکمال تلامذہ کا پرتو فیض ہے۔ ہندوستان کے جس شخص نے بھی تحصیل علم کا احرام باندھا۔ اس کا رخ درس نظامی کی طرف رہا تب کامیاب جب درس نظامی کی تکمیل کی۔ افسوس کہ اب اس کعبہ کو بھی ویران کیا جا رہا ہے۔

درس نظامی سے پہلے ہندوستان کے علماء کی ایک تصنیف بھی داخل نصاب نہ تھی۔ ملا نظام الدین نے ہندوستان

۱۔ علامہ شبلی نعمانی لکھتے ہیں کہ درحقیقت ہندوستان کی خاک سے کوئی شخص اس جامعیت کا شروع اسلام سے آج تک پیدا نہیں ہوا (عق)

اپنے معاصر علماء کی اہم تصنیفات داخل درس کر دیں۔ مثلاً مسلم، نور الانوار، مسلم، رشیدیہ، شمس بازغہ وغیرہ۔ یہ کارنامہ آپ کی انصاف پرستی اور بلند حوصلگی کا بڑا ثبوت ہے۔ علماء میں یہ چیز بہت کم پائی جاتی ہے۔ کہ وہ اپنے معاصرین کی علمی برتری کا اعتراف کریں۔ مگر ملا صاحب نے اپنے وقت کے باکمال علماء کی عزت کی۔ اور ان کی کتابیں داخل درس کر دیں جب کہ اپنی کسر نفسی کا یہ عالم تھا کہ اپنی کوئی تصنیف بھی نصاب میں داخل نہ کر سکے۔ اس حادی اور ہمہ گیر نصاب تعلیم میں سب سے زیادہ اہم اور مقدم خصوصیت جو ملا نظام الدین اور آپ کے باکمال تلامذہ کے پیش نظر رہی یہ تھی کہ "اس نصاب کے پڑھنے والوں میں قوت مطالعہ اس قدر قوی ہو جائے کہ نصاب کی تکمیل کے بعد طالب علم جس فن کی بولسی کتاب بھی چاہے باسانی سمجھ سکے۔

علامہ شبلی نعمانی لکھتے ہیں کہ :-

"اس سے کوئی شخص انکار نہیں کر سکتا کہ درس نظامی کی کتابیں اگر اچھی طرح سمجھ کر پڑھ لی جائیں تو عربی زبان کی کوئی کتاب لایسٹل نہیں رہ سکتی بخلاف درس قدیم (درس نظامی سے قبل) کے اس سے یہ بات حاصل نہیں ہو سکتی تھی۔ درس نظامی کے روشن اور تاریخ ساز اور آدم گرنصاب تعلیم اور دو سو سالہ تجربات کے آئینہ میں بغیر کسی ریب و تردید کے ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ درس نظامی کا فاضل اور فارغ التحصیل مشکل سے مشکل نظریہ اور جدید علوم کو سمجھنے کی پوری صلاحیت اور قابلیت رکھتا ہے۔ مثلاً بطلیکوسی یا فیثاغورثی علم ہیئت سمجھنے والا آج بھی یہ صلاحیت رکھتا ہے کہ محض مطالعہ سے جدید ہیئت و جدید فلسفہ اور سائنس کو سمجھ لے۔ کیا شرح چغینی، صدر، شمس بازغہ اور شرح اشارات سمجھنے والا یہ صلاحیت نہیں رکھتا کہ جدید طبیعیات و ریاضیات کی کتابوں کو سمجھ سکے۔

درس نظامی کی دوسری خصوصیت علامہ شبلی نعمانی نے یہ بیان فرمائی ہے کہ :-

"درس نظامی کو قدیم نصاب پر اس لئے ترجیح حاصل ہے کہ ایک متوسط الذہن طالب علم سولہ سترہ برس کی عمر میں تمام کتب درسیہ سے فارغ ہو سکتا ہے چنانچہ علماء فرنگی محل میں اکثر اتنی ہی عمر میں فارغ ہو جاتے ہیں۔ علامہ شبلی نعمانی قیسری خصوصیت یہ تحریر فرماتے ہیں کہ

"اس نصاب میں جس قدر فقہ کی کتابیں رکھی گئی ہیں ان میں معقولی استدلال سے کام لیا گیا ہے۔ اس لئے اس نصاب سے وہ تقشف ظاہر پرستی اور مذہب کا بے جا تعصب پیدا نہیں ہوتا۔ جو سطحی فقہاء کا خاصہ ہے۔ درس نظامی جس پر آج دست ستم دراز ہے اور ایک ایک کر کے سب کتابوں کو نصاب تعلیم سے یا تو خارج کر دیا گیا ہے یا خارج کرنے کے منصوبے اور تجاویزین رہی ہیں۔ اس مفید اور بنیادی نظام تعلیم کی کس کس کتاب کا نام لیا جائے۔ علم حدیث میں صحت و قوت اور عظیم تر مقبولیت کے لحاظ سے محدث جلیل امام احمد ریش محمد بن اسماعیل

کی جامع صحیح سے لے کر درس نظامی کی ابتدائی کتابوں علم الصیغہ، فصول الکبریٰ، نور الایضاح، تہذیب اور ایسا فوجی وغیرہ تک کو کسی کتاب ہے جس کے بغیر نصاب تعلیم کو مکمل کیا جاسکے۔ علامہ قاضی ناصر الدین بیضاوی کی تفسیر "انوار التنزیل فی اسرار التاویل" جو کشفات کے محتویات کو صاف اور سلیس کر کے مناسب اور مندرجہ ذلت و ترمیم اور جرح و تعدیل کے بعد مرتب کی گئی ہے کو خارج کر کے (وفاق کے مجوزہ نصاب میں اسے خارج کر دیا گیا ہے) یہ توقع بحث ہے کہ طلباء میں اعجاز قرآنی اور تفسیر کشفات کو سمجھنے کی صلاحیت و استعداد پیدا ہو جائے۔ فن بلاغت اور تعبیر عبارت کی سلاست و جودت میں علامہ سعد الدین تفتازانی اور فن منطق میں جلال الدین دوانی اور حمد اللہ سندیلے کے مقابلہ کی وہ کونسی چیز ہے جو مجوزہ نصاب میں رکھی گئی ہو اور یہ بتایا جاسکے یہ ان کا متبادل ہے۔ درس نظامی میں سید السند کو لے لیں جن کے علم کا بحر ذخائر تمام علوم و فنون پر حاوی ہے۔ شرح مواقف سے لے کر نحو میر تک ان تمام کی تمام کتابیں افید و انفع ہیں۔ آپ اس قدر نقاد ذہن کے مالک ہیں کہ خطیب قزوینی کی شرح مفتاح دیکھ کر فرماتے

انہ کلیم بقو علیہ ذباب

اب کس کس کتاب کا رونا رو یا جائے نحو میر اور اس کی جاندار مختصر مگر پر شکوہ عبارت، میزان الصرف، ضمیر علم الصیغہ، مراح الارواح اور فصول الکبریٰ اور اس کی خاصیات اور درسی خصوصیات سے طلبہ کے اندر جو ملکہ علمی رسوخ اور سچنگی حاصل ہوتی ہے کیا مولانا مشتاق احمد کے اردو رسائل "علم النحو" اور "علم الصرف" سے یہ کمالات حاصل کئے جاسکتے ہیں۔ یا یہ ان اردو کے رسائل کو مذکورہ کتابوں کا متبادل قرار دیا جاسکتا ہے اور اگر ایک مدرسہ میں مذکورہ ساری کتابیں پڑھائی جا رہی ہوں۔ اور دوسرے میں صرف اردو کے دو رسائل تو کیا دونوں کو ایک برابر سند دینا علمی صلاحیتوں کا خون کر دینے کے مترادف نہیں ہے

مجوزہ نصاب میں اس بات کی اجازت دے دی گئی ہے کہ اگر مدارس چاہیں تو مولانا مشتاق احمد کے اردو علم الصرف کو درس نظامی کے تمام صرفی نصاب کے متبادل اختیار کر سکتے ہیں۔ حالانکہ یہ اردو رسائل اس مختصر نصاب میں داخل ہونا چاہیے جن کو درس نظامی کی تحصیل نہیں بلکہ عیدیم الفرستی کی بنا پر صرف عربی علوم سے مناسبت کے لئے دو تین سال صرف کر کے طلباء پڑھنا چاہیں ان سب بھی یہی ہے۔

تحقیق و تدقیق، سوال و جواب اور شجیذا ذہان جو درس نظامی کے مزاجی خصوصیات سے ہے۔ ان ہی خصوصیات کے بقا و تحفظ اور استحکام کے لئے علامہ عبدالحی لکھنوی نے بھی ضرورت محسوس کی اور معلمین کو دوران درس، درس نظامی کا مخصوص انداز تدریس اپنانے کے لئے "التبیان" کے نام سے میزان الصرف تک کی شرح تحریر فرمائی۔

علامہ ابن حاسب کی اختصار پسندی اور تجھے تلے جملے جن میں بال برابر حک و اضافہ کی گنجائش نہیں ہے علامہ عبد الرحمن جامی کے قیود و اعتراضات یا صدر الشریعہ کا بارعب اور با وقار طرز بیان جس میں کچھ شوشے نکالنے کے لئے علامہ تفتازانی جلیسوں کی کوششیں بھی ناکام رہیں۔ یہ ایسی چیزیں ہیں جس سے طلبہ کی ذہانت بڑھتی اور ملکہ منجھتا ہے۔ حیرت ہوئی تو اس بات پر کہ مجوزہ نصاب سے شرح جامی (مبنیات) بھی خارج کر دی گئی ہے فیالجب۔ اور اس کا نعم البدل کچھ بھی نہیں۔ اور وہ کونسی چیز ہو سکتی ہے جسے اس کا نعم البدل قرار دیا جاسکے۔ علامہ محب اللہ بہاری کی دونوں درسی کتابوں کو لے لیا جائے جن میں سلم العلوم تو منطق کی کلیات مسلمات خلائیات اور بلند و بالا تحقیقات کا ایک شاہکار ہے۔ اور اصول فقہ میں سلم الثبوت بھی مسلم الثبوت ہے جس میں علامہ محب اللہ بہاری نے مسائل خلا فیہ، عقلیہ، نقلیہ، کلامیہ اور اصولیہ کو تقلید و اتباع سے بالا بالا ہو کر "تعاذلہم" اولی و ثانی و ثالثا و رابعا فصلا علیہ کہ طرز استدلال کا ایک عمدہ اور مختصر ڈھنگ نکالا ہے۔

وفاق کے مجوزہ نصاب میں منطق و فلسفہ اور تمام معقولات کو چھٹی دے دی گئی ہے۔ قطبی تک منطق جو نظر آتی ہے کیا اسے پڑھ لینے کے بعد واقعہ بھی طالب علم منطق کے مصطلحات سے آشنا ہو جاتا ہے؟ میرے نزدیک قطبی پڑھنے والا منطق کا مبتدی طالب علم ہے۔ ابھی اس نے منطق کے ابجد پڑھنا شروع کئے تھے کہ مجوزین نے کامل سمجھ کر دروازہ ہی بند کر دیا۔ مجوزہ نصاب سے میبندی بھی خارج ہے البتہ شرح عقائد کو بدستور رہنے دیا گیا ہے۔ مسلم الثبوت کا ایک حصہ بھی باقی رکھا ہوا نظر آتا ہے۔ مگر یہ بات سمجھ میں نہ آ سکی۔ کہ جس نے صرف قطبی تک منطق پڑھی ہو سلم العلوم اور ملا حسن وغیرہ اور صدر و شمس بازغہ وغیرہ سے محروم رہا ہو جیسا کہ مجوزہ نصاب نے محروم کر دیا ہے تو ایسے طالب علم کو مسلم الثبوت اور شرح عقائد اور ان کے منطقی استدلالات قضا یا اور نتائج کیسے پڑھائے اور سمجھائے جائیں گے۔ بھلا وہ سمجھے گا کیا؟ چاہئے تو یہ کہ نصاب تعلیم کو اس قدر جاندار بنایا جائے کہ اسلاف کے علوم و معارف سے وابستگی مضبوط اور علمی سلسلہ مربوط ہو مگر مجوزہ نصاب میں جو راستہ اختیار کیا گیا ہے اس سے امام رازی اور امام غزالی تو کٹ کر رہ گئے امام الہند حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی کی باتوں کو سمجھنے کی صلاحیت بھی پیدا نہ ہو سکے گی۔

درس نظامی کا ایک خاص مزاج یہ ہے کہ خالص علوم یعنی قرآن و حدیث اور فقہ کی تعلیم میں ذہانت، جودت، ذکاوت اور تحقیق و گہرائی اور گہرائی پیدا کرنے کے لئے طلباء کی دماغی صلاحیتوں کو خوب ابھارا جاتا ہے۔ اور دماغی ورزشوں والے علوم کے اکھاڑوں میں ان سے کشتیاں اور مشقی کرتب کرائے جاتے ہیں۔ اور

سلم الثبوت کو علامہ بہاری نے منطقی انداز میں تحریر فرمایا ہے مقالہ اولیٰ میں لکھتے ہیں۔ ومنہا المنطقیہ لانہم جعلوہ جزاً من الکلام وقد غننا عنہا فی السلم۔

ان کے ذہنوں سے تحقیق و تنقید، تجسس و تدقیق اور بحث و تخیص اور دماغی بیداریوں کا کام لیا جاتا ہے جس سے غور و فکر کا اعلیٰ ملک پیدا ہوتا ہے یہی وہ چیز ہے جسے درس نظامی کی روح قرار دیا جاسکتا ہے۔ بقول حضرت الاستاذ شیخنا المکرم شیخ الحدیث مولانا عبدالحق صاحب مدظلہ کے ”مجوزہ نصاب“ درس نظامی کی اس روح سے یکسر غالی ہے۔ یہ بھی غلط اور بے بنیاد سوال ہے کہ درس نظامی کے طالب علم کو عربی ادب پر عبور حاصل نہیں ہو سکتا۔ علامہ قاسم نانوتوی شیخ الہند اور علامہ انور شاہ کشمیری کی عربی دانی کو نصاب تعلیم کی مرہونِ منت ہے۔ لامع الدرازی کے مصنف، الکوب الدری کے مرتب و محشی فتح الملہم کے مصنف، اوجز المسالك کے مصنف بدل المجهود کے مصنف و محشی، اعلاء السنن کے مصنف معارف السنن کے مصنف اور دیگر سینکڑوں عربی کتب و شروح کے مصنفین درس نظامی ہی کے فاضل اور فارغ التحصیل ہیں بلکہ نہ ہنہ انتظر کا مصنف بھی وہی ہے جس نے تاریخ اور عربی ادب کا ذوق و ملکہ درس نظامی سے حاصل کیا ہے۔

آخر جس نصاب میں مفید لاطالبین، روضۃ الادب، نفحۃ العرب، نفحۃ الیمین، مقامات، متنبی اور حاسہ کے علاوہ قصیدہ بردہ، قصیدہ یاننت سعاد جیسی اہم ادبی و معیاری کتابوں کو تحقیق و تدقیق سے بڑھایا جائے ہر لفظ کی تحقیق، ہر صیغہ کی تحقیق، ہر جملہ کی ترکیب۔ بلکہ پڑھاتے وقت الفاظ کے بالوں کی کھال تک اتار دی جاتی تو کیا یہ کہا جاسکتا ہے کہ اس کے پڑھنے والے عربی ادب سے محروم رہیں گے۔

البتہ ایک اعتراف بھی ہے۔ اور ہم سے پہلوں کو بھی کہ ہمارے ہاں عربی، بطور عربی لینگویج کے نہیں پڑھائی جاتی۔ یہ ایک خامی ہے جس پر غور کیا جاسکتا ہے۔ اور جس کے لئے ایک صحیح اقدام کی ضرورت ہے۔ خلاصہ یہ کہ درس نظامی کی سب سے بڑی خصوصیت یہ ہے کہ وہ طلباء کی استعداد اور صلاحیتوں کو ناجھ مانجھ کسران کی کایا پلٹ کر رکھ دیتا ہے۔ مستقبل کی تعمیر میں ماضی کے تجربات کو یکسر فراموش کر دینا کوئی دانشندانہ اقدام نہیں قرار دیا جاسکتا۔ ماضی میں درس نظامی کی اصلاح کے عنوان و تحریک سے جو مختلف مدارس قائم ہوئے تو کیا وہ کوئی انقلاب برپا کر سکے۔ ندوۃ العلماء لکھنؤ۔ مدرسہ الہیہ کانپور۔ جامعہ عثمانیہ حیدرآباد دکن۔ جامعہ اسلامیہ دہلی۔ جامعہ عباسیہ بہاولپور ان سب چوٹی کی درسگاہوں کو جو درس نظامی کی اصلاح کا تجربہ گاہ بننا لگیا۔ کیا اس کے مفید اور انقلاب انگیز نتائج کی نشاندہی کی جاسکتی ہے؟ کیا بتایا جاسکتا ہے کہ وہ زندگی میں کوئی مفید اور کامیاب انقلاب برپا کر سکے ہوں۔ خود سید سلیمان ندوی کی زندگی میں جو انقلاب آیا یا آج سید ابوالحسن علی ندوی کو جو عظمتیں حاصل ہیں اس کا اصل سبب بھی یہی ہے کہ ان حضرات نے درس نظامی کے فضلاء میں سے اپنے ربط و تعلق کو اتنا مربوط اور مضبوط کیا کہ دوسرا پہنے کی علامت بن کر رہ گیا۔

ضرورت نصاب کے بدلنے کی نہیں بلکہ جزوی اصلاح کی ہے۔ یکسر نصاب کو پلٹ کر رکھ دینا اسلاف کی کاوشوں

پر پانی پھیر دینے کے مترادف ہے۔ بڑا دکھ پہنچا کہ مجوزہ نصاب میں مولانا رشید احمد گنگوہی، مولانا محمد قاسم نانوتوی، مولانا محمود الحسن، مولانا اشرف علی تھانوی، علامہ انور شاہ کشمیری اور مولانا حسین احمد مدنی کے دورہ حدیث کو بھی توڑ دیا گیا ہے ع

جو چاہے آپ کا حسن کمر شمع ساز کرے

اگر اس طرح راستہ کھول دیا گیا تو اللہ ہی بہتر جانتا ہے کہ آئندہ اخلاف اس کا حلیہ اور کیا بگاڑیں گے۔
حضرت علامہ شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب جن کی ساری زندگی درس نظامی سے وابستہ رہی یہی پڑھتے اور پڑھاتے رہے۔ ہر فن اور ہر کتاب کے بارے میں ان کی رائے کو بلا ریب قبول فیصل قرار دیا جاسکتا ہے افسوس کہ سید ابوالحسن علی ندوی جیسے یگانہ روزگار بھی نصاب تعلیم سے متعلق حضرت شیخ الحدیث کے نظریہ کو اپنی "تالیف" سوانح شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا" میں جگہ نہ دے سکے۔
حضرت شیخ الحدیث آپ بیتی ص ۲۱۱ میں تحریر فرماتے ہیں:-

" اسی طرح یہ ناکارہ تبدیل نصاب کا بھی سخت مخالف ہو گیا..... اپنی ابتدائے مدرسہ میں تو تبدیل نصاب کا ضبط مجھ پر بھی سوار تھا۔ شطرنج کے کھلاڑیوں کی طرح میرا دماغ دن رات ان ہی میں گھومتا رہتا تھا..... لیکن جوں جوں تدریس کا زمانہ یا تجربہ بڑھتا رہا تبدیل نصاب کا ضبط میرے دماغ سے نکلتا رہا۔ ایک دو کتاب کا تغیر علوم آلیہ میں ہو جائے تو اس میں کچھ مضائقہ نہیں لیکن فقہ، اصول حدیث و تفسیر اور علوم آلیہ کی اہم کتب کا فیہ شرح جامی جیسی کتب میں تغیر بالکل قائل نہیں..... بڑی وجہ یہ ہے کہ انگریزی نصاب کے آئے دن کے تغیرات دیکھ کر یہ اندازہ ہوا کہ اگر مدارس عربیہ میں بھی یہ سلسلہ شروع ہو گیا اور ہر دس بارہ برس کے بعد نئی نسل اپنی جولانیوں دکھانی شروع کرے گی۔ تو یہ نصاب رفتہ رفتہ وہ شیر بن جالے گا جس کی تصویر اپنی کمر پر کھچوانی چاہی تھی لیکن دم، ہاتھ، پاؤں، ناک، کان اور ہر ایک کے بنانے میں خد کلیف ہوئی تو وہ یہ کہہ کر انکار کرتا رہا کہ بقیہ دم کے بغیر بھی شیر ہوتا ہے۔ اور بغیر ہاتھ کے بھی تو شیر ہوتا ہے۔ (۲) ہر محقق اور با اثر یہ چاہے گا کہ اس کی تصنیف ضرور داخل نصاب ہو جس کی نظیریں اپنی ابتدائے مدرسہ سے لے کر اب تک رہا خوب دیکھیں لیکن درس نظامی کو اللہ نے وہ مقبولیت عطا فرمائی ہے کہ اس میں عمومی کھپت کی گنجائش نہیں رہی (۳) مروج نصاب کے شروع و حواشی ضرورت سے زیادہ لکھے گئے ہیں۔ متبادل نصاب کی اتنی خدمت کرنے والے میرے خیال میں اب پیدا نہیں ہوں گے۔
لیجئے حضرت علامہ مولانا محمد یوسف بنوریؒ کی رائے گرامی بھی سنتے جاسیے۔ فرماتے ہیں کہ:-

ڈھاکہ میں علمائے کرام کا اجلاس تھا۔ عصری علوم کا نصاب مروجہ کے ساتھ جوڑ کا مسئلہ زیر بحث تھا..... میرے دل میں بھی اس وقت یہ خیال آیا کہ علوم مصریہ کو داخل نصاب کرنے میں کیا حرج ہے..... رات کو

خواب میں دیکھتا ہوں کہ ایک مسجد میں کھڑا ہوں اور سامنے چٹائی بچھی ہے اور اس میں یہ عبارت بنی ہوئی ہے۔
 " النجاة فی علوم المصنف " اور فرمایا کہ اس خواب میں پھر میں دونوں کانوں میں انگلیاں ڈال کر پوری قوت کے ساتھ ان کلمات کے ساتھ اذان دیتا ہوں۔

" النجاة فی علوم المصطفیٰ سید السادات " آخری دھکے سید السادات میں نے خود بڑھائے ہیں فرمایا کہ صحیح جاگنے کے بعد دل میں سے خیال نکل گیا اور یقین ہو گیا کہ اس دور میں بھی صرف علم نبوت سے کامیابی ممکن ہے، عصری علوم کا جوڑ بالکل بے معنی ہے۔

مجوزہ نصاب میں مضامین کی کثرت، وقت کی قلت اور کتابوں کی بھرمار ہے۔ ایک ہی روز میں مسلسل گیارہ بارہ کتابیں پڑھاتا، جب کہ ہر کتاب تحقیق طلب اور بحث طلب ہو گیا رہو (جو درحقیقت درس نظامی کا تیسرا درجہ ہے) سے لے کر سولہویں (دورہ حدیث) تک وہ کونسی کلاس ہے جس کا کوئی ایک پیریڈ، مطالعہ و تکرار یا تفسیر کے لئے فارغ ہو۔

کتابوں کا حجم، بحث و تحقیق، اوقات اور ان کی تقسیم، نئے مضامین انٹر اور بی اے کی کتب (جیسا کہ مجوزہ نصاب میں ان کے مطالعہ و استفادہ بھی ضروری قرار دیا گیا ہے) سب کچھ کو مد نظر رکھ کر کافی غور و خوض کے بعد ہم اس نتیجے پر پہنچے ہیں کہ :-

- ۱۔ مجوزہ نصاب کی رو سے طالب علم کو تمام دن ذہنی آسودگی اور تفریح کا کوئی وقت نہیں ملے گا۔
- ۲۔ اسباق کے تسلسل سے ذہن اور دماغ پر شدید بوجھ پڑے گا اور دماغی سکون حاصل نہ ہو سکے گا۔
- ۳۔ تکرار اور مطالعہ کے لئے بھی وقت نکالنا مشکل ہو جائے گا اور اگر کچھ وقت مل بھی جائے تو سارے دن کا تھکا ہارا طالب علم مطالعہ کی ہمت کیسے کرے گا اور اگر مطالعہ کرے بھی تو کس کس چیز کا۔
- ۴۔ مدرسین بھی تکمیل نصاب اور وقت کی کمی کی وجہ سے پڑھاتے وقت اختصار اور تیز رفتاری سے کام لیں گے جس سے درس نظامی کی اصل روح و بحث و تحقیق اور سوال و جواب (مخرج رہے گی)۔
- وفاق المدارس کے ارباب عمل و عقد کو بھی مجوزہ نصاب کے بارے میں " رد عمل " کے پیش نظر ۲۸ نومبر ۱۹۸۳ء کی مجلس عاملہ کے اجلاس میں نصاب کمیٹی میں مزید چودہ ارکان کا اضافہ کرنا پڑا۔ اب گویا کس " ارکان پر مشتمل کمیٹی نصاب تعلیم کی تشکیل جدید کرے گی جس کا پہلا اجلاس مارچ کے وسط میں بلتھان میں ہوگا۔
- ہم بھی اس سلسلہ میں نصاب کمیٹی کے فاضل ارکان کو چار بنیادی اور اصولی نکات فراہم کرتے ہیں اگر انہیں ملحوظ رکھا گیا تو یقین ہے کہ بعد کار و عمل جو صلہ اخراج ہے گا۔

۱۔ درس نظامی کو جوں کا توں باقی رکھا جائے۔ البتہ نظم و ضبط اور درجہ بندی کی ضرورت کے پیش نظر اس کی تشکیل

۴۔ عربی ادب (تحریر و تقریر) پر خاص توجہ دی جائے اور اگر ضرورت ہو تو اس سلسلہ میں مفید کتابیں کا اضافہ کیا جائے۔

۵۔ نصاب تعلیم کا واحد مقصد "الدین" ہو۔ ناشی میں یہی مقصد رہا اور آئندہ بھی باقی رہے۔ "الدین" کا کسی قسم کا پیوند لگانے کی اجازت نہ دی جائے۔

مگر یہ یاد رہے کہ ملت اسلامی کی علمی تاریخ میں یہ حقیقت مسلم ہے کہ علمی و روحانی کمالات کو دنیوی جاہ و منصب کی خواہش سے کم تعلق رہا ہے۔ سلسلہ انتظام، اصول ترقی، انضباط قواعد اور کثرت مصارف کے لحاظ سے جس قدر بھی بلند معیار تک پہنچ جائیں اور ان کے فضلاء کو کثرت سے اہم ملکی عہدے ملتے رہیں مگر یاد رہے کہ جس قدر بھی تحصیل جاہ و منصب کا پلہ بھاری ہوتا جائے گا علمی کمالات کا وزن کم ہوتا ہو جائے گا یہی وجہ ہے کہ ترکوں کے مدارس سے چھ سو برس کی مدت میں ایسے لوگ بہت کم اٹھے جو حکیم یا محقق کا لقب حاصل کر سکے ہوں۔

۴۵، حکومت نظام الملک طوسی کے ماتحتوں نظامیہ بغداد (جو ایک بہت بڑی اسلامی یونیورسٹی تھی) کی بنیاد رکھی گئی۔ دس فیصد ۴۵۹ء کو اسے بڑی شان و شوکت سے کھولا گیا۔ علماء اور عام طلباء کے لئے بھی شاہی دربار سے وظائف اور تنخواہیں مقرر ہوئیں مگر جب ماوراء النہر کے علماء کو نظامیہ کے قائم ہونے کے حالات سے اطلاع ہوئی تو سب نے ایک مجلس قائم منعقد کی اور اس بات پر روئے کہ

”اب علم علم کے لئے نہیں بلکہ جہاد و شہادت حاصل کرنے کے لئے سیکھا جائے گا۔“

مولانا حفیظ الرحمن صاحب
نائب مدیر جامعہ سعیدیہ اوگی

مشائخ علیہ السلام

مولانا عبدالحق بیلانی

جیسا کہ ہزارہ ڈویژن سارے ایشیا بلکہ دنیائے اسلام میں شہدائے بالاکوٹ کی تحریک اجیار دین کی وجہ سے نمایاں حیثیت رکھتا ہے۔ اسی طرح علم و فضل کے اس سرسبز و شاداب خطہ نے مختلف ادوار میں ملک و قوم کو زندگی کے مختلف میدانوں میں قابل فخر اور مایہ ناز رجال کار بھی مہیا کئے ہیں۔

بطل جلیل حضرت مولانا غلام غوث مرحوم کی سیاسی اور مذہبی خدمات۔ حضرت مولانا رسول خان مرحوم کی دلائل العلوم دیوبند میں علمی جلالت اور تدریسی خدمات اور حضرت مولانا غلام نبی مرحوم کی درویشانہ زندگی، علوم عقلیہ و نقلیہ میں مہارت تامہ اور تدریسی خدمات پر ہزارہ ہمیشہ فخر کرتا رہے گا۔ ان کے علاوہ بھی خدا جانے کتنے روشن ضمیر اور مجاہدین قوم و ملت ہزارہ کے پہاڑی علاقوں میں نہپہاں ہیں۔ بد قسمتی سے جن کے حالات قلم بند کرنے کی طرف نہ تو کسی نے توجہ دی اور نہ ان کو خود یہ خیال گزرا کہ اپنے حالات آئندہ نسل کے لئے محفوظ کریں۔

ہزارہ کے ان باکمال علماء میں جامع المعقول والمنقول حضرت مولانا عبدالحق صاحب بیلانی المعروف "بیلو مولوی صاحب" بھی اپنے دور کے ایک نامور عالم دین اور عظیم محقق گذرے ہیں۔ جنہوں نے اپنی ساری زندگی قرآن و حدیث کی خدمت، علوم نبوی کی اشاعت اور اسلام کی آبیاری میں صرف کر دی۔

مولد و مسکن | غالباً ۱۹۰۲ء میں آپ تحصیل و ضلع مانسہرہ کے مشہور گاؤں "بیلیاں" میں پیدا ہوئے آپ کے آباؤ اجداد کو نسلًا بعد نسل اہل علاقہ کا اعتماد، ذاتی و جاہلیت اور دینی سیادت حاصل تھی۔ آپ کے دادا حضرت مولانا عبد اللہ مرحوم وقت کے جید عالم تھے۔ جنہوں نے علاقہ آلائی کے ٹنڈول سے ترک سکونت کر کے اگرور کے بیلیاں نامی گاؤں میں رہائش اختیار کی۔ آپ کے والد حضرت مولانا عبد المنان مرحوم بھی وقت کے نامور عالم دین، متورع، متقی، عبادت گزار اور سخی بزرگ تھے۔

تعلیم و تربیت | بچپن ہی سے آپ کو خوش خلقی اور خدا ترسی کی دوست ملی تھی اور اس کے ساتھ ساتھ دینی علوم کے حصول کا جذبہ بھی موجزن تھا۔ آپ نے ابتدائی کتب و بیہ کی تعلیم اپنے والد ماجد سے

حاصل کی۔ بعد ازاں وقت کے یکتا اور مشہور اساتذہ سے حصول فیض کے لئے مختلف مقامات کے سفر کئے۔ معقولات کی کتابیں آپ نے ضلع مانسہرہ کے مشہور عالم حضرت مولانا قاضی غلام نبی گنڈرپوری سے پڑھیں۔ ریاضی اور ہیئت کے کتب پڑھنے کے لئے آپ نے تحصیل بنگرام کے مشہور ریاضی دان حضرت مولانا فرید الدین بن سیری کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کئے۔ اس کے علاوہ قبائل ملحقہ ہزارہ اور علاقہ چچھہ کے چیدہ چیدہ علماء سے بھی کسب فیض کیا۔

مختلف علوم و فنون اور علوم عربیہ کے حصول کے بعد آپ ہندوستان تشریف لے گئے اور عالم اسلام کی مشہور اور عظیم یونیورسٹی دارالعلوم دیوبند میں داخلہ لیا۔ یہ وہی موقع تھا جب دارالعلوم دیوبند کے اکثر مشائخ و اساتذہ بعض عارضی وجوہات سے دارالعلوم دیوبند کو الوداع کہہ کر جامعہ اسلامیہ ڈابھیل تشریف لے گئے تھے۔

تو آپ ان طلباء میں شامل تھے جو بجائے ڈابھیل کے محدث کبیر حضرت مولانا محمد زکریا رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں مظاہر العلوم حاضر ہوتے۔ اور وہیں حضرت مولانا زکریا رحمۃ اللہ کے علاوہ حضرت مولانا عبدالرحمن بہبودی کا پلہوری سے دورہ حدیث پڑھ کر سند فراغت حاصل کی۔

درس و تدریس | طالب علمی کے دوران بھی آپ درس نظامی کے اکثر کتب کی تدریس کرتے رہے۔ مظاہر العلوم سے فراغت کے بعد آپ نے اپنی تمام توجہ درس و تدریس پر مرکوز کر دی۔ آپ کے علوم اور تدریسی انداز میں آپ کے جید اساتذہ کا رنگ غالب تھا۔ اس لئے آپ نے اپنے ہی گاؤں میں جب تدریس شروع کی تو آپ کا حلقہ تلامذہ بہت وسیع ہو گیا۔ چنانچہ پشاور اور کابل کے علاوہ کوہستان اور آلائی کے طلباء نے آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر اپنی علمی پیاس کو بجھایا۔

علمی شہرت کی وجہ سے علمی حلقوں کی دعوت نے آخر کار آپ کو دوبارہ سفر کرنے پر مجبور کیا۔ چنانچہ لاہور میں مختلف مدارس، علاقہ چچھہ اور راولپنڈی کے دارالعلوم تعلیم القرآن جیسے مدارس میں دورہ حدیث کا درس دیا۔ اور سنن ابوداؤد جیسی اہم کتب زیر تدریس رہیں۔

علمی خدمات | علاقہ کے عوام و خواص کے اصرار پر اور اپنے فرزند ارجمند حضرت مولانا سعید الرحمن صاحب کے جذبہ دین کو مدنظر رکھتے ہوئے آپ نے اگرور کے مرکزی مقام ادگی میں ”دارالعلوم سعیدیہ“ کے نام سے ایک دینی ادارہ قائم کیا۔ جو بھلا اللہ تعالیٰ قائم ہے۔ جس میں دس اساتذہ سینکڑوں طلباء کی علمی پیاس بجھا رہے ہیں۔ آپ کے علمی ذوق کی وجہ سے آپ کی اولاد میں درجن سے زائد افراد حافظ قرآن ہیں۔ اور پانچ بیٹے مستند اور بہترین عالم و فاضل ہیں۔ جو تمام کے تمام دینی دعوت اور درس و تدریس میں مشغول ہیں۔

علم و ہدایت کا یہ آفتاب ۱۰ محرم ۱۴۰۱ھ بروز اتوار اس عالم قانی سے عزوب ہوا۔ فرحم اللہ علیہ رحمۃ واسعہ۔

☆ میاں محمد عمر چمکنی اور قاضی عبدالجلیل اثر
☆ ڈنارک کامرکز ثقافت اسلامی

افکار و اخبار

قاضی عبدالجلیل اثر وضاحت فرمائیں | الحق کے فروری ۱۹۸۳ء کے شمارہ میں جناب عبدالجلیل اثر صاحب کا مضمون بعنوان "ماثر طورو" نظر سے گزرا جس میں ایک ذیلی عنوان "سیادت" کے تحت حضرت میاں محمد عمر چمکنی رحمۃ اللہ علیہ کے حوالہ سے جو تفصیل بیان کی گئی ہے اس کے بارے میں راقم کے نزدیک مندرجہ ذیل امور کی وضاحت ضروری ہے۔
اول یہ کہ جناب اثر صاحب نے حضرت میاں محمد عمر چمکنی کے دادا کلاخان کا نام "عبدالخالق" عرف کلاخان بتایا ہے جو اس سلسلے میں موصوف کا پہلا انکشاف معلوم ہوتا ہے۔ کیونکہ نہ تو یہ نام (عبدالخالق) حضرت میاں صاحب کی اپنی تصنیف میں کہیں مذکور ہے نہ آپ کی اولاد اور مریدین کی کتابوں میں موجود ہے۔ اور نہ معاصرین اور متاخرین تذکرہ نگاروں کے بیانات میں کہیں اس کا ذکر آیا ہے۔ چنانچہ کہ جناب اثر صاحب نے خود بھی اپنی کتاب "روحانی رابطہ" کے صفحہ ۶۵ پر حضرت میاں صاحب کی چار تالیفات یعنی توضیح المعانی، شامک نمونی، المعانی اور ظواہر السرائر کے حوالہ سے ان کا شجرہ نسب "محمد عمر بن ابراہیم بن کلاخان" ان تجویز کیا ہے۔

حضرت میاں محمد عمر چمکنی توضیح المعانی میں اپنا نسب نامہ بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ

"نوم خاں پلار سکورہ کہ ستادی ادس پکار

نوم مے ابراہیم دے درتہ حمر کوم اظہار

پلار د ابراہیم دے کلاخان او کمرہ بادور

پلار د کلاخان دے فقیر جان چہ مقرر

یعنی میرے باپ کا نام اگر درکار ہے تو میں تم کو بتا دیتا ہوں کہ ان کا نام ابراہیم ہے۔ اور یقین کرو کہ ابراہیم کے باپ کا نام کلاخان ہے۔ اور کلاخان کے باپ کا نام فقیر جان مقرر ہے۔ شمس الدینی (قلمی) کے مقدمہ میں فرماتے ہیں کہ ہذا الکتاب تالیفی واسمی محمد عمر بن ابراہیم بن کلاخان۔ حضرت میاں صاحب چمکنی کے فرزند اکبر حضرت صاحبزادہ محمدی مقاصد الفقہ (قلمی) میں بیان فرماتے ہیں کہ:-

"پلار د ابراہیم خان پہ کلاخان سرہ مذکور دے

زوتے د فقیر جان وہ دا احوال پہ دے دستور دے"

یعنی ابراہیم خان کے باپ کا نام کلا خان بیان ہوا ہے (کلا خان) فقیر جان کا بیٹا تھا یہ احوال اسی طرح بیان ہوئے ہیں۔ علاوہ ازیں حضرت میاں محمد عمر چمکنی اور آپ کے صاحب زادوں نے اپنے نسب نامہ پر مستقل رسالے بھی قلم بند کئے ہیں۔ مگر کسی تحریر میں بھی اپنے جد امجد کلا خان کا نام "عبد الخالق" نہیں بتایا۔

ان تاریخی حقائق کی روشنی میں ہم وثوق کے ساتھ یہ کہہ سکتے ہیں کہ حضرت میاں صاحب چمکنی کے دادا کا نام کلا خان تھا نہ کہ عبد الخالق۔ ورنہ حضرت موصوف کے دستیاب شدہ نامے نسب میں ضرور اس کا ذکر آتا۔ دوم یہ کہ جناب اثر صاحب عنوان مذکور کے تحت بیان فرماتے ہیں کہ حضرت میاں محمد عمر چمکنی اپنی پشت منظم "تالیف" توضیح المعانی" ص ۹ پر لکھتے ہیں کہ:-

"میں نسلاً افغان ہوں لیکن میرے جد امجد دریائے راوی پنجاب کے مغربی کنارے اور شاہراہ شہر شاہ سوئی کے شمال میں موضع فرید آباد میں قیام پذیر تھے۔ اس شاہراہ اور فرید آباد کے درمیان ایک موضع سیدان والا ہے جہاں سید محمد گیسو دراز الحسینی کی نسل کے سادات آباد ہیں۔ میرے جد امجد عبد الخالق عرف کلا خان دکلان خان) کی بیوی اسی سیدان والا کے سادات خاندان سے تھیں اور میرے والد اس سیدہ کے فرزند تھے۔" مندرجہ بالا پورا بیان حضرت میاں صاحب چمکنی کی کتاب "توضیح المعانی" کی طرف منسوب کیا گیا ہے حالانکہ مذکورہ کتاب میں اس بارے میں صرف یہ تحریر ہے کہ:-

"میں نسباً افغان ہوں میرے دادا کلا خان نے فرید آباد میں سکونت اختیار کی۔ یہاں وہ سادات خاندان کی ایک خاتون سے رشتہ ازدواج میں منسلک ہو گئے اس خاتون سے میرے والد ابراہیم پیدا ہوئے۔" غرض یہ کہ "توضیح المعانی" میں فرید آباد کے محل وقوع، موضع سیدان والا، نام عبد الخالق، عرف کلا خان دکلان خان) اور موضع سیدان والا میں آباد سادات وغیرہ کا کوئی ذکر موجود نہیں۔ راقم کے نزدیک یہ جناب اثر صاحب کی تحقیق و تخمین کا نتیجہ ہے۔

اس کے علاوہ مضمون نگار نے حضرت میاں صاحب کی جانب منسوب کر کے جو شعر نقل کیا ہے اصل کتاب میں دو یوں لکھا ہے:-

دی خمانیکو نہ چہ پیدار سیدے زہ یمہ سید پر دے نسبت پہ وجہ دے

ڈاکٹر محمد حنیف ایسوسی ایٹ پروفیسر اسلامیات اسلامیہ کالج پشاور۔

ڈنمارک کا مرکز ثقافت اسلامیہ | کوپن ہیگن ڈنمارک کے مرکز ثقافت اسلامیہ کا افتتاح ۱۹۶۳ء میں ایک

چھوٹی سی عمارت (NORRE SOGADE - 43) میں ہوا تھا۔ جواب تک مسجد کی حیثیت سے قائم ہے۔ اسلامی سرگرمیوں کی ابتداء اسی مسجد سے ہوئی۔ اہستہ اہستہ مسلمانوں نے اپنے مذہبی فرائض کی ادائیگی میں دلچسپی لی۔ اس لئے

ایک بڑے اور وسیع مرکز کی ضرورت پڑی۔

ڈنمارک میں مسلمانوں کی تعداد تقریباً پینتیس ہزار ہے۔ جس میں اکثریت ترکی، پاکستان اور مراکش سے تعلق رکھتے ہیں۔ مرکز تقلدت اسلامیہ کی موجودہ عمارت جمعیت الدعوة الاسلامیہ لیبیا نے خرید کر مسلمانوں کے لئے وقف کر دی ہے۔ موجودہ عمارت ایک مسجد، لائبریری، تین قرآنی مدارس، مطبخ، دفاتر، دارالمطالعہ اور امام کی رہائش گاہ مشتمل ہے۔ مرکز کے امور چلانے کے لئے دو کمیٹیاں ہیں۔ ایک اعزازی اور دوسری انتظامی۔

مرکز کا موجودہ امام پروفیسر محمد ادریس ہیں جو اس سے پہلے گورنمنٹ کالج پشاور میں عربی اور اسلامیات کے پروفیسر تھے اور وفاق المدارس العربیہ ملتان کے سنیافتہ ہیں۔

نماز جمعہ اور عیدین کا اہتمام مرکز کرتا ہے۔ خطبہ عربی، انگریزی، اردو اور پشتو میں ہوتا ہے۔ انوار کے دن پاکستانی بھائی بہنوں کے لئے اردو میں درس ہوتا ہے جس میں سبنگزڈل ہم وطن شریک ہوتے ہیں۔ درس کے بعد سوالات جوابات کا سلسلہ ہوتا ہے۔ ہر انوار کو عربی زبان کی تعلیم دی جاتی ہے۔ جس کا ایک کورس ختم ہو چکا ہے اور دوسرا شروع ہونے والا ہے۔

ہفتہ میں دو دن غیر مسلموں کو اسلامی معلومات بہم پہنچانے کے لئے مخصوص ہیں۔ جن میں ڈنیش سکولوں، کالجوں اور یونیورسٹیوں کے طلباء اور اساتذہ اور گرجوں کے پادری مرکز میں آکر لیکچر سنتے ہیں۔ اور اسلام کے بارے میں سوالات کرتے ہیں۔ اب تک ساڑھے تین سو عیسائی اسلام قبول کر چکے ہیں۔

ڈنمارک سے اسلامی ممالک کو جو گوشت، پنیر اور دیگر غذائی مواد برآمد کئے جاتے ہیں۔ مرکز ان کی نگرانی بھی کرتا ہے۔ ہر قصاب خانہ میں دو دو مسلمان قصاب متعین کئے گئے ہیں جن کی منظوری مرکز دیتا ہے۔ وہ خود ذبح کرتے ہیں اور ڈبوں میں بند ہونے تک تمام مراحل کی نگرانی کرتے ہیں۔ اور مرکز کو رپورٹ بھیجتے ہیں۔ مرکز کے امام، سکریٹری اور کسی بھی نمائندے کو کسی بھی وقت قصاب خانہ میں جا کر تحقیق کرنے کا حق حاصل ہے۔

مرکز میں چار قرآنی مدارس ہیں جن میں بچوں کو قرآن پاک (حفظ و ناظرہ) اور اسلام کی بنیادی تعلیمات دی جاتی ہیں ان میں دو مدرسے پاکستانی بچوں کے لئے ایک پاکستانی بچیوں کے لئے اور ایک عربی بچوں اور بچیوں کے لئے ہیں۔

مرکز کی طرف سے مقامی زبان ڈنیش میں ایک سہ ماہی رسالہ (ISLAMIC UDSEN) شائع ہوتا ہے جو مقامی مسلمانوں اور غیر مسلموں کو اسلامی معلومات بہم پہنچاتا ہے۔ ایک اور پرچہ "اخبار المسلمین" کے نام سے عربی، انگریزی، اردو اور ڈنیش میں شائع ہوتا تھا۔ مگر عارضی طور پر ملتوی ہے۔ مستقبل قریب اس کی اشاعت دوبارہ شروع ہو جائے گی۔ مرکز کی نئی عمارت کے لئے کوپن ہیگن میں اسلامی مالک کے سفیروں کی کوشش سے ایک بہت بڑا پلاٹ مل چکا ہے اس کی مجوزہ تعمیر انشا اللہ اسلامی ملکوں کے تعاون سے پوری ہو جائے گی۔ مرکز کے لئے مجوزہ منصوبے میں مسلم آبادی کی تمام ضروریات کا خیال رکھا گیا ہے۔ اور امید ہے کہ مسلمانوں کے مسائل حل کرنے میں مدد مل جائے گی۔ واما ذاک علی اللہ بعزیز۔

خط و کتابت کے لئے پتہ محو ادریس امام مرکز ثقافت اسلامیہ کوپن ہیگن ڈنمارک :

سی اینڈ ڈبلیو ڈیپارٹمنٹ این ڈبلیو ایف پی پشاور

نوس نیلام^ط (سہ بارہ)

ہر خاص و عام کو مطلع کیا جاتا ہے کہ مورخہ 26-2-84 اور 27-2-84 کو نوشہرہ بوٹ برج اور مصری بانڈہ بوٹ برج کی کشتیوں اور دیگر سامان کے لئے دی گئی نیلامی کی بوبیاں مسترد کر دی گئی ہیں لہذا ان بوٹ برجوں کا سامان پہلے سے مشتر شدہ شرائط و ضوابط کی بنیاد پر مندرجہ ذیل تاریخ کو پھر نیلام کیا جائے گا۔

نام پل	مقام نیلام	تاریخ و وقت نیلام
۱۔ نوشہرہ	ایس ڈی اوبائی وے نوشہرہ	8 ³ / ₁₉₈₄ بجے صبح
بوٹ برج	آفس نوشہرہ	
۲۔ مصری بانڈہ	ایضاً	
بوٹ برج - نزد اکوڑہ خشک		
تحصیل نوشہرہ		

سب سے زیادہ بولی دہندہ کو بولی کی رقم کا ۱/۱۰ حصہ موقع پر نقد جمع کرنا ہوگا۔ بولی میں حصہ لینے کے لئے نوشہرہ پل کے لئے مبلغ دس ہزار روپے اور مصری بانڈہ پل کے لئے مبلغ دو ہزار روپے نقد یا کال ڈیپازٹ بحق ایکس ہائی وے ڈویژن پشاور بطور ضمانت موقع پر جمع کرانے ہوں گے۔

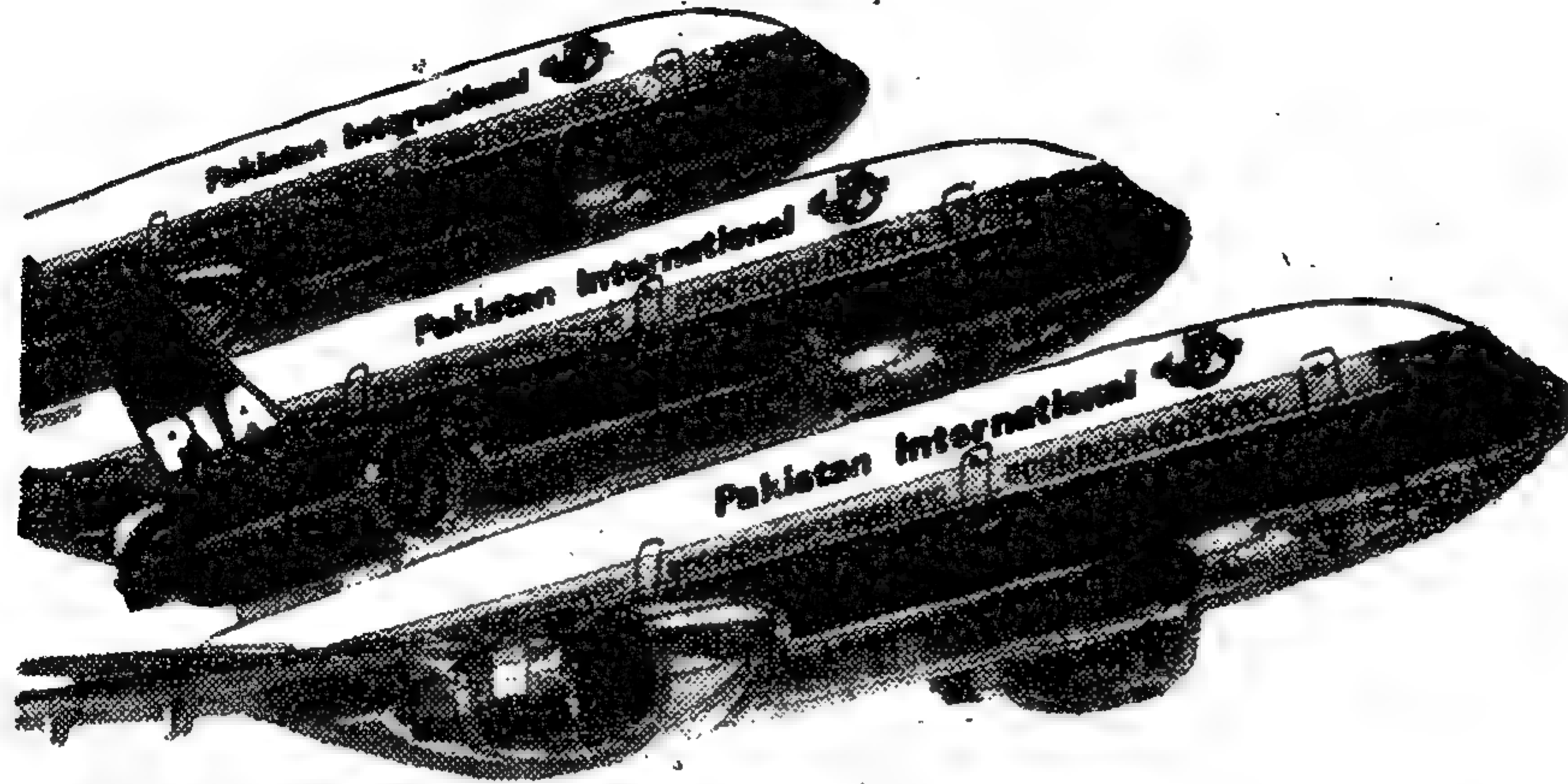
دیگر تفصیلات اور شرائط و ضوابط جن کی پابندی لازمی ہے۔ دفتر زیر دستخطی اور دفتر ایس ڈی اوبائی وے نوشہرہ سے معلوم کی جاسکتی ہیں۔

غلام محمد

ایگزیکٹو انجینئر

ہائی وے ڈویژن پشاور

فون - ۶۶۰۶۳



نیویارک کے لئے پی آئی اے کی تیسری پرواز! - تیز ترین -

اسلام آباد - استنبول - فریگفورت - نیویارک
طیارے کی تبدیلی کے بغیر

دن	منگل	جمعہ	ہفتہ
کلاسیک ہنر	۱۰ کے ۱۰	۱۱ کے ۱۱	۱۱ کے ۱۱
ایئر کرائفٹ	۱۰ سی ۱۰	۱۰ سی ۱۰	۱۰ سی ۱۰
کلاس	فرسٹ/اکاؤنٹی	فرسٹ/اکاؤنٹی	فرسٹ/اکاؤنٹی
گواچی	۰۰۳۰	۰۱۴۵	۰۱۴۵
اسلام آباد	۰۱۳۵	۰۱۰۰	۰۱۰۰
دہلی	۰۲۲۵	۰۲۲۵	۰۲۲۵
قاہرہ	۰۴۵۵	۰۴۵۵	۰۴۵۵
استنبول	۰۶۰۵	۰۶۰۵	۰۶۰۵
فریگفورت	۰۹۲۵	۰۹۲۵	۰۹۲۵
پیرس	۱۰۲۵	۱۰۲۵	۱۰۲۵
نیویارک	۱۲۰۵	۱۲۰۵	۱۲۰۵
	۱۳۳۵	۱۳۳۵	۱۳۳۵
	۱۵۲۵	۱۵۲۵	۱۵۲۵

آرام سے اپنی نشست پر بیٹھ جائیے۔ پھر نیویارک تک آپ کو طیارہ تبدیل کرنے کی ضرورت نہیں پڑے گی۔ پی آئی اے کا کشادہ ڈی سی ۱۰ طیارہ استنبول اور فریگفورت ہوتا ہوا نیویارک پہنچے گا۔ ہفتہ میں دو بار کراچی اور نیویارک کے درمیان پروازیں اپنی جگہ برقرار ہیں۔ اگر آپ چاہیں تو دوران سفر استنبول یا فریگفورت میں سے کسی ایک شہر میں قیام کر سکتے ہیں۔ پی آئی اے کی تینوں پروازیں دوپہر میں نیویارک پہنچتی ہیں۔ اس لئے آپ امریکہ اور کنیڈا کے مختلف شہروں کیلئے رابطہ پروازیں باسانی مل سکتی ہیں۔

PIA
پاکستان انٹرنیشنل
ایئر لائنز

مزید معلومات کے لئے اپنے نزدیک ایجنٹ یا پی آئی اے کے قریبی دفتر سے رابطہ قائم کیجئے۔

ٹینڈر نوٹس

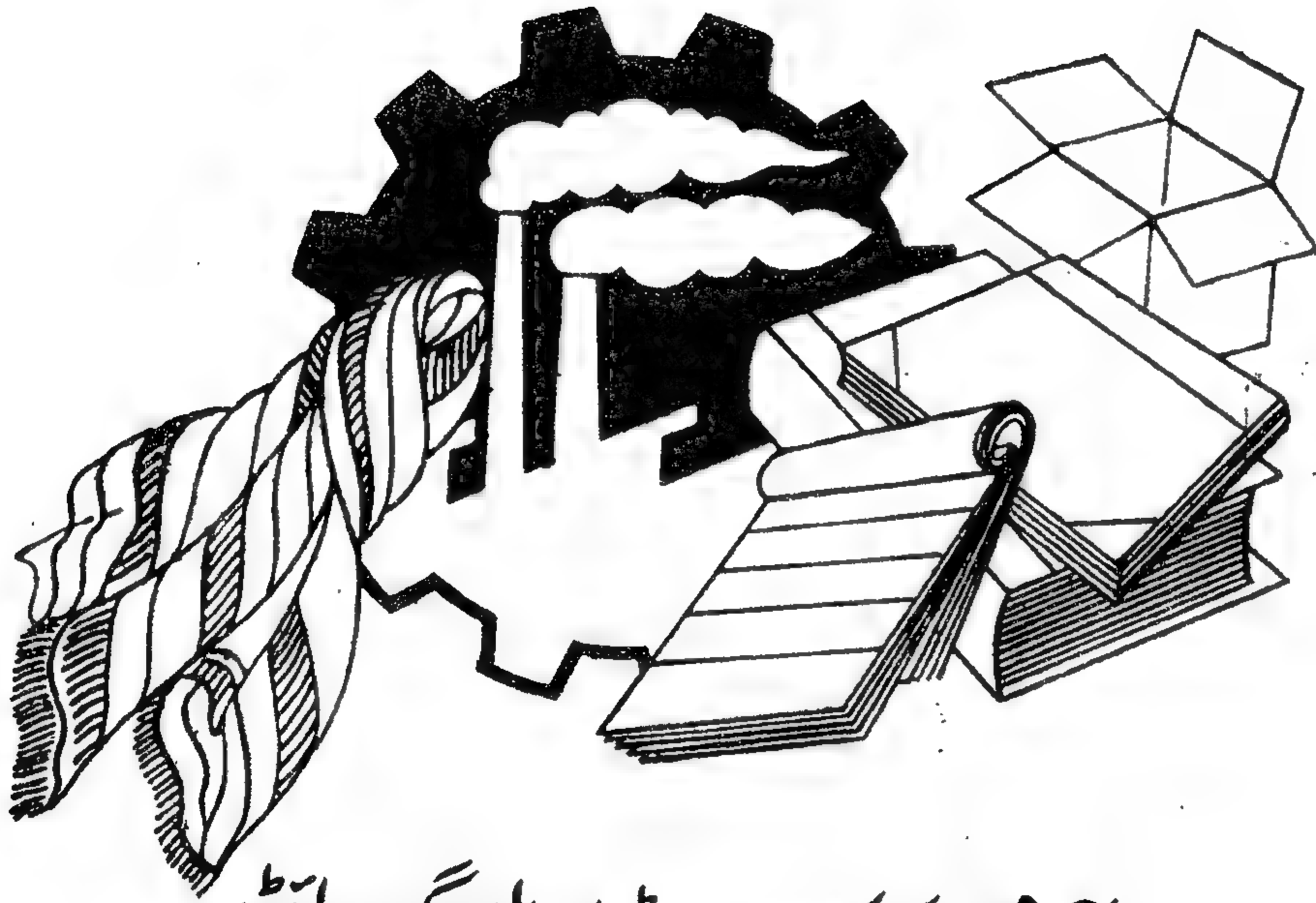
- 1- ہیڈ کوارٹر فریئر کور (NWFP) قلعہ بالا حصار پشاور کو جیکٹ انٹر میڈیٹ کولڈ ویدر پانچ ہزار
عدو کی سپلائی کے واسطے ایف۔ او۔ آر۔ بالا حصار کی بنیاد پر بذریعہ رجسٹرڈ ڈاک سرعہ ٹنڈر مطلوب ہیں
جو دفتر زیر دستخطی کو جمعہ سیمپل ۲۴ مارچ ۸۴ تک پہنچ جانی چاہئیں۔ جو ۲۵ مارچ ۸۴ کو بوقت
گیارہ بجے ٹنڈر دہندگان کی موجودگی میں (اگر موجود ہوں) تو کھولے جائیں گے۔
مطلوبہ اسپسیفیکیشن (Specification) حسب ذیل ہے:-
جیکٹ انٹر میڈیٹ کولڈ ویدر سائز 5، 4، 3، 2
- 2- سپلائی آرڈر جاری ہونے کے ایک ماہ کے اندر سپلائی شروع ہو جائے گی۔ اور تین ماہ کے اندر سپلائی مکمل
کی جائے گی۔
- 3- لفافہ پر آئیٹم کا نام ٹینڈر کھلنے کی تاریخ اور بھیجنے والے کا مکمل نام اور پتہ درج ہونا لازمی ہے۔
- 4- سیمپل ٹنڈر کھلنے کی تاریخ سے دو دن پہلے دفتر ہذا میں پہنچ جانا چاہئے۔
- 5- کوٹیشن کے ساتھ کال ڈیپازٹ پیش کردہ قیمت دو فیصدی کے برابر رقم کا بینک ڈرافٹ بنام آئی۔ جی۔ ایف۔ سی
فریئر کور منسلک ہونا چاہئے۔ کوٹیشن برائے کال ڈیپازٹ یعنی دو فیصدی پیش کردہ قیمت کے قابل قبول نہیں ہوں گے۔
- 6- کامیاب ٹنڈر دہندہ کو منظور شدہ ٹھیکہ کی رقم کا پانچ فیصدی بشکل سیکورٹی ڈیپازٹ بنام آفیسر ہذا کور بالا
فراہم کرنے کے بعد سپلائی آرڈر ملے گا۔
- 7- فراہم کردہ سامان کی پرتال بمطابق منظور شدہ نمونہ ایک بورڈ کرے گا۔ دوران رسیدگی کمی بیشی۔ خرابی اور
نامنظور شدہ سامان کی ذمہ داری متعلقہ سپلائر کی ہوگی۔
- 8- آئی۔ جی۔ ایف۔ سی یا ان کے جانب سے مجاز آفیسر کو اختیار ہوگا کہ سب یا کوئی ٹنڈر بلا وجہ بتائے منسوخ کر دیں۔
- 9- اشیاء کی تعداد میں تبدیلی حسب ضرورت کی جاسکتی ہے۔
- 10- مزید معلومات کے واسطے دفتری اوقات میں فون 60435 پشاور پر رابطہ قائم کر سکتے ہیں۔

لفٹیننٹ کرنل

برائے انسپکٹر جنرل فریئر کور NWFP

(فضل رسول خان)

پاکستان کی اقتصادی ترقی میں قدم بہ قدم شریک



آدمجی کے کاغذ - بورڈ اور بلیچنگ پاؤڈر

adamjee

آدمجی پیپر اینڈ بورڈ ملز لمیٹڈ

آدمجی ہاؤس - پی۔ او۔ بکس ۴۳۳۲ - آئی۔ آئی۔ چندریگر روڈ - کراچی ۲

نمایاں کارکردگی، بہترین کوالٹی اعلیٰ مضبوط اور پائیدار مصنوعات کے لیے

ٹیکسٹائل
کی دنیا
کا جانا
پہچانا نام

بُورِیوالہ ٹیکسٹائل ملز لمیٹڈ

داؤد آباد ضلع
وہاڑی

ہیڈ آفس: بُورِیوالہ ٹیکسٹائل ملز لمیٹڈ ۲۰۳، ۲۰۵ - الفلاح
شاہراہ قائد اعظم لاہور



صاف اور صحت بخش خون ہی
انسان کی اچھی صحت کا ضامن ہوتا ہے۔
 خوں میں فاسد مادوں کی پیدائش سے پھوڑے پھنسیاں،
 خارش، دانے اور مہا ہے وغیرہ جسم پر نمودار ہونے لگتے ہیں۔
 ہمدرد کی صافی خوں کو صاف اور صحت مند رکھتی ہے۔
 صافی کا باقاعدہ استعمال جلدی بیماریوں
 سے محفوظ رہنے اور خون کی صفائی کا مفید ذریعہ ہے۔

جڑی بوٹیوں سے
 تیار شدہ
صافی
 سے خون بھی صاف
 جلد بھی صاف



ہم خدمت خلق کرتے ہیں

آوازِ اخلاق

بزرگانی ذہن کا سرطان ہے



حکومت پاکستان

دفتر چیف کنٹرولر آف امپورٹس اینڈ ایکسپورٹس

اسلام آباد - مورخہ ۱۲ مارچ ۱۹۸۴ء

امپورٹ ٹریڈ کنٹرول

(پبلک نوٹس)

موضوع:- پاک ڈی پی آر، کوریابارٹر نمبر ۹ مورخہ ۶ فروری ۱۹۸۳ء
کے تحت مال درآمد کرنے کے لئے لائسنس کی بنیاد

- نمبر ۱ (۸۴) آئی ایم پی۔ I۔ ان درآمد کنندگان کی اطلاع کے لئے مشتہر کیا جاتا ہے جو پاک ڈی پی آر کوریابارٹر نمبر ۹ مورخہ ۶ فروری ۱۹۸۳ء کے تحت مختلف قسم کا مال درآمد کرنے کے لئے پبلک نوٹس نمبر ۸ (۸۴) آئی ایم پی۔ ۲۰ مورخہ ۲۵ جنوری ۱۹۸۴ء کی تعمیل میں درخواست پیش کر چکے ہیں۔ اس سلسلے میں مشینری کے لئے مجاز درخواست دہندگان کو مطلوبہ مالیت کی ۱۰۰ فیصد کی شرح سے درآمدی لائسنس جاری کرنے کا فیصلہ کیا گیا ہے۔
- ۲۔ امپورٹ لائسنس بیٹرائف کرپٹ کھولنے کے لئے امپورٹ لائسنسوں کی توثیق کی تاریخ سے ۶۰ (ساکھ) دن تک اور مال کی شپمنٹ کے ۶ نومبر ۱۹۸۴ء تک موثر العمل رہیں گے۔
- ۳۔ مجاز درخواست دہندگان کو مشورہ دیا جاتا ہے کہ اپنے امپورٹ لائسنس فارم اپنے نامزد کردہ بینکوں کے توسط سے زیادہ سے زیادہ ۱۰ اپریل ۱۹۸۴ء تک متعلقہ کاؤنٹروں پر توثیق کے لئے پیش کر دیں۔

دستخط (سعید اے۔ زیدی)

ڈپٹی کنٹرولر

برائے چیف کنٹرولر آف امپورٹس اینڈ ایکسپورٹس

ایک عالمگیر
قسم

فرد
جنگ
دستیاب

آزاد فریند
ایند کمی لیست

حسین
تو کے
پاؤں پر جات

مرد دونوں کے پٹوسات کیلئے
موزوں۔ حسین کے پارچہ جات
شہر کی ہر چڑی دکان پر
دستیاب ہیں۔

حسین کے غرور و سورت پارچہ جات
 نہ صرف آنکھوں کو بھلے گئے ہیں
 بلکہ آپ کی شخصیت کو بھی
 نکارتے ہیں خواتین ہوں یا

خوش پوشی کے پیش رو

حسین ٹیکسٹائل ملز حسین انڈسٹریز لمیٹڈ کراچی
جوبلی انشورنس پلوس، ریلوے اسٹیشن، لاہور۔ ۲۰۰۸
فون: ۳۷۱۰۰۰۰۔ ۳۷۱۰۰۰۱۔ ۳۷۱۰۰۰۲۔ ۳۷۱۰۰۰۳۔ ۳۷۱۰۰۰۴۔ ۳۷۱۰۰۰۵۔ ۳۷۱۰۰۰۶۔ ۳۷۱۰۰۰۷۔ ۳۷۱۰۰۰۸۔ ۳۷۱۰۰۰۹۔ ۳۷۱۰۰۱۰۔ ۳۷۱۰۰۱۱۔ ۳۷۱۰۰۱۲۔ ۳۷۱۰۰۱۳۔ ۳۷۱۰۰۱۴۔ ۳۷۱۰۰۱۵۔ ۳۷۱۰۰۱۶۔ ۳۷۱۰۰۱۷۔ ۳۷۱۰۰۱۸۔ ۳۷۱۰۰۱۹۔ ۳۷۱۰۰۲۰۔ ۳۷۱۰۰۲۱۔ ۳۷۱۰۰۲۲۔ ۳۷۱۰۰۲۳۔ ۳۷۱۰۰۲۴۔ ۳۷۱۰۰۲۵۔ ۳۷۱۰۰۲۶۔ ۳۷۱۰۰۲۷۔ ۳۷۱۰۰۲۸۔ ۳۷۱۰۰۲۹۔ ۳۷۱۰۰۳۰۔ ۳۷۱۰۰۳۱۔ ۳۷۱۰۰۳۲۔ ۳۷۱۰۰۳۳۔ ۳۷۱۰۰۳۴۔ ۳۷۱۰۰۳۵۔ ۳۷۱۰۰۳۶۔ ۳۷۱۰۰۳۷۔ ۳۷۱۰۰۳۸۔ ۳۷۱۰۰۳۹۔ ۳۷۱۰۰۴۰۔ ۳۷۱۰۰۴۱۔ ۳۷۱۰۰۴۲۔ ۳۷۱۰۰۴۳۔ ۳۷۱۰۰۴۴۔ ۳۷۱۰۰۴۵۔ ۳۷۱۰۰۴۶۔ ۳۷۱۰۰۴۷۔ ۳۷۱۰۰۴۸۔ ۳۷۱۰۰۴۹۔ ۳۷۱۰۰۵۰۔ ۳۷۱۰۰۵۱۔ ۳۷۱۰۰۵۲۔ ۳۷۱۰۰۵۳۔ ۳۷۱۰۰۵۴۔ ۳۷۱۰۰۵۵۔ ۳۷۱۰۰۵۶۔ ۳۷۱۰۰۵۷۔ ۳۷۱۰۰۵۸۔ ۳۷۱۰۰۵۹۔ ۳۷۱۰۰۶۰۔ ۳۷۱۰۰۶۱۔ ۳۷۱۰۰۶۲۔ ۳۷۱۰۰۶۳۔ ۳۷۱۰۰۶۴۔ ۳۷۱۰۰۶۵۔ ۳۷۱۰۰۶۶۔ ۳۷۱۰۰۶۷۔ ۳۷۱۰۰۶۸۔ ۳۷۱۰۰۶۹۔ ۳۷۱۰۰۷۰۔ ۳۷۱۰۰۷۱۔ ۳۷۱۰۰۷۲۔ ۳۷۱۰۰۷۳۔ ۳۷۱۰۰۷۴۔ ۳۷۱۰۰۷۵۔ ۳۷۱۰۰۷۶۔ ۳۷۱۰۰۷۷۔ ۳۷۱۰۰۷۸۔ ۳۷۱۰۰۷۹۔ ۳۷۱۰۰۸۰۔ ۳۷۱۰۰۸۱۔ ۳۷۱۰۰۸۲۔ ۳۷۱۰۰۸۳۔ ۳۷۱۰۰۸۴۔ ۳۷۱۰۰۸۵۔ ۳۷۱۰۰۸۶۔ ۳۷۱۰۰۸۷۔ ۳۷۱۰۰۸۸۔ ۳۷۱۰۰۸۹۔ ۳۷۱۰۰۹۰۔ ۳۷۱۰۰۹۱۔ ۳۷۱۰۰۹۲۔ ۳۷۱۰۰۹۳۔ ۳۷۱۰۰۹۴۔ ۳۷۱۰۰۹۵۔ ۳۷۱۰۰۹۶۔ ۳۷۱۰۰۹۷۔ ۳۷۱۰۰۹۸۔ ۳۷۱۰۰۹۹۔ ۳۷۱۰۰۱۰۰۔ ۳۷۱۰۰۱۰۱۔ ۳۷۱۰۰۱۰۲۔ ۳۷۱۰۰۱۰۳۔ ۳۷۱۰۰۱۰۴۔ ۳۷۱۰۰۱۰۵۔ ۳۷۱۰۰۱۰۶۔ ۳۷۱۰۰۱۰۷۔ ۳۷۱۰۰۱۰۸۔ ۳۷۱۰۰۱۰۹۔ ۳۷۱۰۰۱۱۰۔ ۳۷۱۰۰۱۱۱۔ ۳۷۱۰۰۱۱۲۔ ۳۷۱۰۰۱۱۳۔ ۳۷۱۰۰۱۱۴۔ ۳۷۱۰۰۱۱۵۔ ۳۷۱۰۰۱۱۶۔ ۳۷۱۰۰۱۱۷۔ ۳۷۱۰۰۱۱۸۔ ۳۷۱۰۰۱۱۹۔ ۳۷۱۰۰۱۲۰۔ ۳۷۱۰۰۱۲۱۔ ۳۷۱۰۰۱۲۲۔ ۳۷۱۰۰۱۲۳۔ ۳۷۱۰۰۱۲۴۔ ۳۷۱۰۰۱۲۵۔ ۳۷۱۰۰۱۲۶۔ ۳۷۱۰۰۱۲۷۔ ۳۷۱۰۰۱۲۸۔ ۳۷۱۰۰۱۲۹۔ ۳۷۱۰۰۱۳۰۔ ۳۷۱۰۰۱۳۱۔ ۳۷۱۰۰۱۳۲۔ ۳۷۱۰۰۱۳۳۔ ۳۷۱۰۰۱۳۴۔ ۳۷۱۰۰۱۳۵۔ ۳۷۱۰۰۱۳۶۔ ۳۷۱۰۰۱۳۷۔ ۳۷۱۰۰۱۳۸۔ ۳۷۱۰۰۱۳۹۔ ۳۷۱۰۰۱۴۰۔ ۳۷۱۰۰۱۴۱۔ ۳۷۱۰۰۱۴۲۔ ۳۷۱۰۰۱۴۳۔ ۳۷۱۰۰۱۴۴۔ ۳۷۱۰۰۱۴۵۔ ۳۷۱۰۰۱۴۶۔ ۳۷۱۰۰۱۴۷۔ ۳۷۱۰۰۱۴۸۔ ۳۷۱۰۰۱۴۹۔ ۳۷۱۰۰۱۵۰۔ ۳۷۱۰۰۱۵۱۔ ۳۷۱۰۰۱۵۲۔ ۳۷۱۰۰۱۵۳۔ ۳۷۱۰۰۱۵۴۔ ۳۷۱۰۰۱۵۵۔ ۳۷۱۰۰۱۵۶۔ ۳۷۱۰۰۱۵۷۔ ۳۷۱۰۰۱۵۸۔ ۳۷۱۰۰۱۵۹۔ ۳۷۱۰۰۱۶۰۔ ۳۷۱۰۰۱۶۱۔ ۳۷۱۰۰۱۶۲۔ ۳۷۱۰۰۱۶۳۔ ۳۷۱۰۰۱۶۴۔ ۳۷۱۰۰۱۶۵۔ ۳۷۱۰۰۱۶۶۔ ۳۷۱۰۰۱۶۷۔ ۳۷۱۰۰۱۶۸۔ ۳۷۱۰۰۱۶۹۔ ۳۷۱۰۰۱۷۰۔ ۳۷۱۰۰۱۷۱۔ ۳۷۱۰۰۱۷۲۔ ۳۷۱۰۰۱۷۳۔ ۳۷۱۰۰۱۷۴۔ ۳۷۱۰۰۱۷۵۔ ۳۷۱۰۰۱۷۶۔ ۳۷۱۰۰۱۷۷۔ ۳۷۱۰۰۱۷۸۔ ۳۷۱۰۰۱۷۹۔ ۳۷۱۰۰۱۸۰۔ ۳۷۱۰۰۱۸۱۔ ۳۷۱۰۰۱۸۲۔ ۳۷۱۰۰۱۸۳۔ ۳۷۱۰۰۱۸۴۔ ۳۷۱۰۰۱۸۵۔ ۳۷۱۰۰۱۸۶۔ ۳۷۱۰۰۱۸۷۔ ۳۷۱۰۰۱۸۸۔ ۳۷۱۰۰۱۸۹۔ ۳۷۱۰۰۱۹۰۔ ۳۷۱۰۰۱۹۱۔ ۳۷۱۰۰۱۹۲۔ ۳۷۱۰۰۱۹۳۔ ۳۷۱۰۰۱۹۴۔ ۳۷۱۰۰۱۹۵۔ ۳۷۱۰۰۱۹۶۔ ۳۷۱۰۰۱۹۷۔ ۳۷۱۰۰۱۹۸۔ ۳۷۱۰۰۱۹۹۔ ۳۷۱۰۰۲۰۰۔ ۳۷۱۰۰۲۰۱۔ ۳۷۱۰۰۲۰۲۔ ۳۷۱۰۰۲۰۳۔ ۳۷۱۰۰۲۰۴۔ ۳۷۱۰۰۲۰۵۔ ۳۷۱۰۰۲۰۶۔ ۳۷۱۰۰۲۰۷۔ ۳۷۱۰۰۲۰۸۔ ۳۷۱۰۰۲۰۹۔ ۳۷۱۰۰۲۱۰۔ ۳۷۱۰۰۲۱۱۔ ۳۷۱۰۰۲۱۲۔ ۳۷۱۰۰۲۱۳۔ ۳۷۱۰۰۲۱۴۔ ۳۷۱۰۰۲۱۵۔ ۳۷۱۰۰۲۱۶۔ ۳۷۱۰۰۲۱۷۔ ۳۷۱۰۰۲۱۸۔ ۳۷۱۰۰۲۱۹۔ ۳۷۱۰۰۲۲۰۔ ۳۷۱۰۰۲۲۱۔ ۳۷۱۰۰۲۲۲۔ ۳۷۱۰۰۲۲۳۔ ۳۷۱۰۰۲۲۴۔ ۳۷۱۰۰۲۲۵۔ ۳۷۱۰۰۲۲۶۔ ۳۷۱۰۰۲۲۷۔ ۳۷۱۰۰۲۲۸۔ ۳۷۱۰۰۲۲۹۔ ۳۷۱۰۰۲۳۰۔ ۳۷۱۰۰۲۳۱۔ ۳۷۱۰۰۲۳۲۔ ۳۷۱۰۰۲۳۳۔ ۳۷۱۰۰۲۳۴۔

پاکستان کا
نمبر
1
ہائیکل

سُہراپ

